

La Nueva España

DIARIO INDEPENDIENTE DE ASTURIAS

LNE

MARTES, 20 DE OCTUBRE DE 2026 | DIRECTOR: ELOY MÉNDEZ | NÚMERO 30.266 AÑO XC | 1,70 EUROS | www.lne.es | PRENSA IBÉRICA

Ni una mesa libre en el día grande del Desarme: «Es una comida innegociable»

La cita une más que nunca a familias, pandillas y retornados PÁGINAS 4 Y 5

Paco Gandarillas, preparando callos y garbanzos.



Luisma Murias

Caos de tráfico al chocar una docena de coches en un viaducto de la «Y» en Gijón

Dos heridos al arder sus vehículos y cierre una hora de la autopista P. 44

Caravana de hasta 6 km causada por la colisión.



Marcos León

El expresidente de Duro admite el pago de mordidas, a cambio de reducir su pena

Juan Carlos Torre llega a un pacto con la Fiscalía mientras los principales acusados niegan delitos

PÁGINA 30

Servicios sociales y cultura, prioridad de un presupuesto de Oviedo de casi 300 millones

«Son las cuentas que la ciudad necesita para crecer», asegura el Alcalde • La partida para la Capitalidad se triplica • Concluir la pista de atletismo del Naranco y los centros sociales de los barrios, principales inversiones de 2027

PÁGINA 3

El pacto de la izquierda por la vivienda, en el aire por las dudas sobre su legalidad

• La alcaldesa de El Franco dimite tras 24 años para asumir la Delegación del Gobierno

• Aplauso en el PP a la elección de Pumariega como cabeza de lista

• Vox sopesa no concurrir al Senado en Asturias para unir el voto de la derecha

P. 15 Y 16 DE «ASTURIAS»
Y 26 A 28 DE «ESPAÑA»

ADEMÁS

Javier Barón, en su jubilación en El Prado: «Las Meninas es el cuadro que nunca me canso de contemplar»
PÁGINA 38

Impulso a la fábrica solar de la Zalia, declarada estratégica, y a la de metanol de El Musel, que apoya la UE
PÁGINA 10

LOS PREMIOS «PRINCESA DE ASTURIAS»

A la mujer que llegó a la Luna le asombran las gaitas

Christina Koch desborda simpatía y gestos de amabilidad hacia los admiradores, algunos niños, que la esperaban ante el Reconquista

Teresa Sanjurjo, en el centro, señala a Christina Koch y su marido, el ingeniero geoespacial Robert Koch, las ventanas de la sede de la Fundación que dirige, a las que se había asomado el personal para ver el recibimiento a la astronauta.



Irma Collín

STEFAN SCHMITZ

Representante de la Bóveda de las Semillas, premio «Princesa» de Cooperación Internacional

«Me preocupa que grandes zonas de la Tierra dejen de ser cultivables por el calor»

PÁGINAS 33 A 37



El concierto de Patti Smith en Oviedo, trasladado por riesgo de lluvia al Palacio de La Guía, en Gijón, con dos mil entradas más a disposición del público



No. No pienso torturarles con el acostumbrado asunto de la inteligencia artificial, ya hay quien sabe de esto más que yo y nos va contando las novedades cada vez más tétricas. Cuando me han preguntado si me parece bien que se utilice en el ámbito laboral, respondo que dar clase (soy profesor) y escribir son las dos cosas que más me gusta hacer, así que no le veo ganancia a emplear un sustituto que las haga por mí. Sería como enviar a un suplente a un buen sancocho, una velada con amigos de verdad o una noche de amor con la mujer más bella, o sea, la mía. Así que no. De quien me apetecía hablar era de la otra IA, Isabel Allende, a quien acaban de darle el premio Planeta. ¿Podría haber elegido otro modo de expresarlo? Sin duda, pero es que se lo han dado. Y bien está lo que bien acaba, porque una editorial puede (y debe) hacer lo que crea conveniente para vender sus libros.

Veamos. No voy a descubrir a estas alturas a Isabel Allende. Formó parte de una segunda oleada de autores hispanoamericanos que hace medio siglo revolucionaron, a golpe de realismo

IA, pero la escritora



JOSÉ LUIS CORREA

mágico, nuestra forma de entender la literatura. Aún llevamos en la boca el regusto placentero de «La casa de los espíritus», «De amor y de sombra» o «Eva Luna». Han confluído, pues, dos fuerzas de la naturaleza: el Planeta y Allende. El premio necesitaba en este septuagésimo quinto aniversario un buen lifting, después de

las pata de gallo que le dejaron algunos ganadores de mucho ruido y pocas nueces. Y ninguna cirugía mejor que la de la doctora peruana (nacido en Lima) de alma chilena.

Además, Allende iba para diez años cuando apareció el Planeta, así que a la editorial le quedan muy pocas oportunidades de darle el premio a alguien más viejo que él, lindo alegato contra el edadismo. Lo único que sigue chirriando, alguna punta había que sacarle al lápiz, es el discurso entre emocionado y sorprendido de la escritora limeña. Carajo, que hasta lo comparó con el Nobel. Como si no se lo esperase. Como si de verdad una escritora de su talla se levantara un día y se dijera: «Qué mañana tan linda, qué inigualable sol, de verdad que dan ganas de presentarse a un premio literario». Como si nadie hubiera ido a buscarla a su casa de Sausalito en California para hacerle una oferta Corleone, de esas que no se pueden rechazar.

En fin. El caso es que se la vio, junto a los Reyes, algo nerviosa y muy feliz. Y de veras que merece serlo después de habernos hecho tan felices a nosotros. ■

BILLETE DE VUELTA

Sindicatos en «modo avión»



FRANCISCO GARCÍA

Llevaban ocho años en coma inducido, arrullados por la nana de los presupuestos, hibernando como marmotas en las cuatro estaciones. La inflación se eleva por encima de las nubes, la cesta de la compra se ha puesto a precio de caviar y los sueldos se arrastran por los suelos, pero en las sedes sindicales solo se escuchaban ronquidos con hilo musical de Moncloa.

Sin embargo, fue llamar Sánchez a zafarrancho de combate y urdirse de inmediato el milagro: los cachicanes de la cosa laboral han caído de la cama, engrasado la máquina de hacer pancartas y convocado un paro general. ¿El motivo? Ninguno relacionado con los asuntos que más preocupan a la ciudadanía.

La protesta no se dirige al Gobierno que gobierna, sino a la oposición que se opone. Se trata de un impensable malabarismo de «protesta preventiva» que pasará a los anales del ejercicio gimnástico: la primera huelga general de la historia convocada no contra el decreto del presente, sino contra el voto del futuro.

¿Defender al trabajador? Qué vulgaridad. Aquí lo que se defiende es el pesebre. Los sindicatos, que llevaban años en «modo avión», han pasado de ser la voz de la calle a convertirse en el altavoz de campaña de la izquierda, mutando de sindicatos a «sindi-gatos»: felinos domésticos que solo arañan si el dueño corre el riesgo de perder el sillón.

Luego se quejan de que decrece la afiliación. Si solo sirven para hacerle la cobertura al poder, ¿a qué puede aspirar la orquesta ideológica del «Titanic», que no toca cuando el barco se hunde, sino únicamente cuando amenaza con cambiar de rumbo? ■

LA TIRA Y AFLOJA

ILUSTRACIÓN: PABLO GARCÍA. GUION: ROGELIO ROMÁN



Alberto Núñez Feijóo ha concedido su primera entrevista tras ser proclamado candidato del PP a los diarios de Prensa Ibérica, grupo al que pertenece LA NUEVA ESPAÑA. Ha mostrado su lado más centrado, el mismo que exhibió como presidente de la Xunta y el que le llevó a ser elegido por sus compañeros de partido hace cuatro años. Desde 2023, Feijóo debe combinar ese talante con la necesidad de contener la fuerza de Vox, aupado por la ola internacional del populismo de extrema derecha y por el muro que levantó Pedro Sánchez en la ecuación parlamentaria que le permitió ser presidente por tercera vez. Leyendo sus respuestas, da la impresión de que el líder del PP le ha perdido el miedo a la agenda de Vox (inmigración, vivienda, cambio climático) y trata de dar respuestas a esos retos

¿Podrá mantener Feijóo su discurso moderado?



ALBERT SÁEZ

desde una posición europeísta, constitucional, sin extravagancias, ni semánticas ni programáticas.

El reto de Feijóo es mantener ese tono en las próximas semanas. Y en el momento de formar Gobierno si llega el caso. El inicio de campaña de Sánchez el pasado sábado anuncia una nueva vuelta de tuerca al giro a la izquierda del PSOE con la incorporación de algunos toques fronterizos con el peronismo, más por justicialista que por autoritario. En el frame de la polarización, a Sánchez no le queda otra que llevar hasta el final su confrontación con Vox, que engrandece a los de Abascal en un escenario de campaña. No le será fácil a Feijóo evitar llegar debilitado al Gobierno sin caer en la trampa de tratar de copiar a Vox. Veremos. ■

La Nueva España

Directora General
Ángeles Rivero

Oviedo: Leopoldo Calvo-Sotelo, 7
33007 Oviedo
Telf.: 985 279 700
lne.redaccion@epi.es
lnepublicidad@epi.es
Gijón: Rodríguez San Pedro, 5 1º
Telf.: 985 342 473 | 985 356 145
Avilés: Carreño Miranda, 11 1º
Telf.: 985 520 688
Langreo: Dorado, 15 Entresuelo
Telf.: 985 673 675 | 985 697 657

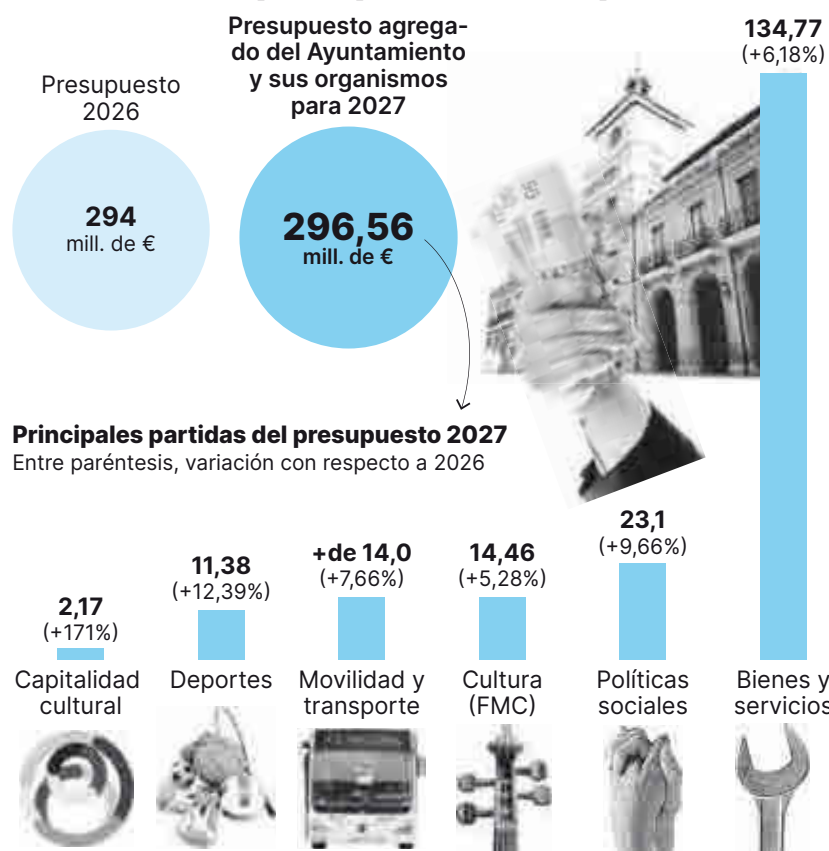
Director: **Eloy Méndez**
Subdirectores: **Evelio G. Palacio y Francisco García**
Redactores jefes: **Eduardo Lagar, Vicente Montes, Román García** (director de Estrategia digital) y **Pablo Tuñón**
Jefes de sección: **Ana Isabel Rubiera, Álvaro Faes** (Oviedo), **Pablo González** (Deportes), **Ignacio Peláez** (Edición de Gijón), **Covadonga Jiménez** (Edición de Avilés), **Paula Tamargo** (Comarcas), **Jorge Martínez** (Diseño) y **Miki López** (Fotografía)

Gerente: **Marcos Alonso Álvarez**
Jefe de administración: **Manuel García**
Director de desarrollo: **Francisco J. Costales**
Directora comercial: **Luisa María López**
Director de marketing: **Sergio Tuñón**
Jefe de distribución: **Luis Manuel González**
Jefe de personal: **Roberto Lanza**

Edición digital: **www.lne.es**
Control de difusión OJD

Depósito Legal O-2-1958 (Edición General), AS-751-2001 (Edición de Gijón), AS-752-2001 (Edición de Avilés), AS-753-2001 (Edición de las Cuenas), AS-754-2001 (Edición del Occidente), AS-755-2001 (Edición del Oriente), AS-01235-2016 (Edición de Oviedo), ISSN 1131-8279 (Edición General), 1136-1557 (Edición de Gijón), 1136-1549 (Edición de Avilés), 1136-4955 (Edición de las Cuenas), 1577-4910 (Edición del Oriente), 1577-4902 (Edición del Occidente), 1577-5321 (Internet), 2445-4605 (Edición de Oviedo).

Las claves del presupuesto municipal de Oviedo para 2027



Grandes proyectos y equipamientos

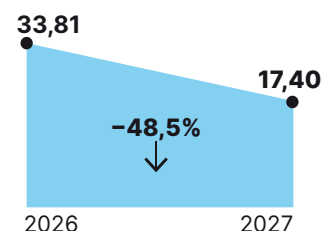
Costes totales previstos de los proyectos, no exclusivamente gasto de 2027, en millones de euros

Pista de atletismo de Prados de la Fuente	24,61
Centro social integrado de La Corredoria	7,23
Centro social de plaza Lago Enol	7,09
Reforma del centro social de La Florida	1,64

Evolución del plan de inversiones

En millones de euros

La reducción de la inversión prevista se debe a la menor dotación de proyectos con financiación europea, la reducción de la cofinanciación municipal y el calendario de ejecución de la pista de atletismo.



Otros datos

Incremento del gasto de personal	+8,73 mill. € (+11,82%)
Mayor gasto en limpieza y basuras	+1,24 mill. €
Actuaciones y serv. en la zona rural	En torno a 1 mill. €
Renovación de medios de Bomberos	1,4 mill. €
Endeudamiento	En torno al 7% de recursos ordinarios
Tributos municipales	Congelados por segundo año

un millón de euros para actuaciones y servicios, además de inversiones específicas en saneamiento y mejoras del espacio público.

En materia social, el presupuesto alcanza los 23,1 millones de euros, un 9,66 % más que en el ejercicio anterior, según las cifras difundidas por el gobierno local. La dotación se dirige a la atención de familias, personas con discapacidad, jóvenes y mayores, con especial protagonismo del servicio de ayuda a domicilio.

También crecen los gastos de funcionamiento. La partida de bienes y servicios asciende a 134,77 millones, un 6,18 % más, mientras que el capítulo de personal aumenta en 8,73 millones, el 11,82 %.

El presupuesto crece en 2,54 millones respecto a este año, pese a la caída de los fondos europeos

El contrato de limpieza viaria y recogida de basuras, que comenzó a funcionar el pasado 1 de febrero, supondrá un incremento neto de 1,24 millones para 2027. Se incorpora también más dinero para el mantenimiento de las nuevas zonas verdes.

La cultura será otra de las áreas con mayor incremento. La Fundación Municipal de Cultura dispondrá de 14,46 millones, un 5,28 % más que en 2026. Para la candidatura de Oviedo a Capital Europea de la Cultura 2031 se consignarán 2,17 millones, frente a los 800.000 euros del presente ejercicio. El aumento, de 1,37 millones, equivale al 171% y permitirá reforzar la programación cultural y la proyección de la candidatura.

En movilidad y transporte público se presupuestan más de 14 millones de euros, un 7,66 % más que este año. Deportes contará con 11,38 millones, un 12,39 % más, según el Ayuntamiento. Para los Bomberos se reservan 1,4 millones para renovar vehículos, maquinaria, instalaciones y utillaje.

El documento contempla actuaciones de promoción turística y económica, apoyo al comercio y la hostelería y modernización administrativa. En el plano financiero, el Ayuntamiento sitúa su endeudamiento en torno al 7 % de los recursos ordinarios y mantiene la congelación de los tributos municipales por segundo año consecutivo. ■

Los nuevos presupuestos municipales

Las cuentas de 2027, de casi 300 millones, son las «más culturales» del mandato

El proyecto del gobierno eleva un 10% el gasto social y triplica la partida para la Capitalidad: «Es lo que Oviedo necesita para crecer», dice el Alcalde

LUCAS BLANCO
Oviedo

Oviedo prevé movilizar más fondos que nunca el próximo año. La junta de gobierno tiene previsto aprobar este martes el proyecto de presupuestos municipales para 2027, que asciende a 296.556.200 euros en términos agregados, la cifra más alta de su historia. Las cuentas, las últimas del mandato antes de las elecciones municipales de mayo, destacan por elevar a 23,1 millones el dinero destinado a políticas sociales, casi triplican los recursos para la candidatura a Capital Europea de la Cultura 2031, aunque la designación tendrá lugar en diciembre, y contemplan un plan de inversiones de 17,4 millones, muy alejados de los 33 millo-

nes del ejercicio en curso, al desplomarse la llegada de fondos europeos de la pospandemia. «Con estas cuentas queremos consolidar los avances de los últimos años y continuar desarrollando los proyectos que Oviedo necesita para crecer», asegura el alcalde, Alfredo Canteli, que defiende el potencial del proyecto para seguir realizando las inversiones previstas en barrios y equipamientos.

El presupuesto aumenta en 2,54 millones respecto al aprobado para 2026, un 0,86 %, pese a la gran caída de las partidas de inversiones. Esta reducción responde fundamentalmente a la menor consignación de actuaciones financiadas con fondos europeos y de las correspondientes aportaciones municipales. En 2026 se incluyeron 10,65 millones proce-

denes de los fondos Next Generation, frente a los 1,74 millones de fondos Feder contemplados para 2027. A ello se suma la menor anualidad prevista para la pista de atletismo, que pasa de 13,43 a 10,09 millones.

El proyecto municipal permitirá seguir financiando obras clave ya en marcha, como la nueva pista de atletismo de Prados de la Fuente, en Ciudad Naranco, con un coste total de 24,61 millones financiados de manera plurianual. El Ayuntamiento también contempla la construcción del centro social integrado de La Corredoria, con una inversión global de 7,23 millones; el centro social de la plaza Lago Enol, por 7,09 millones, y la reforma del centro social de La Florida, por 1,64 millones. Se incluyen asimismo mejoras en las unidades

de trabajo social de El Cristo y Vallobín y la adecuación de un local en la calle Campomanes para servicios sociales, además de prever la puesta en marcha de obras como las de la plaza de toros.

Canteli afirma que «este presupuesto responde a una forma de gestionar basada en el rigor, la planificación y la responsabilidad». Y añade: «El presupuesto más alto de nuestra historia se traduce en inversiones en los barrios, apoyo a quienes más lo necesitan y una apuesta por la cultura, el deporte, la seguridad y la calidad de los servicios públicos».

El plan de inversiones contempla también obras en la calle Marcelino Suárez, renovación de pavimentos y otras intervenciones en el viario urbano. En la zona rural, el Ayuntamiento prevé alrededor de

QUE ES COÑÍA?

COÑÍA ES LA FINANCIACIÓN QUE SIEMPRE RESPONDE

cofia.es



LA GRAN FIESTA GASTRONÓMICA DE LA CAPITAL

Luisma Murias



1.-Paco Gandarillas, removiendo los callos. 2.-Seila Sánchez, sirviendo a Dora Diéguez y José Juan de Blas. 3.-Nacho Stagnitto, atendiendo a Ángeles Blanco, María Victoria Álvarez, Pilar Costales, Paco García, Fernando Guisasaola y Juan Miguel Victorero. 4.-Inés Llano, Luisa González, Amparo Iglesias y Marieta González, en La Corte de Pelayo. 5.-Moncho Álvarez, José Manuel Álvarez, Rosa Fernández, María José Villanueva, Leonides García y Guadalupe Incio, con el chef Juan Cuesta, en El Llar de la Catedral. 6.-Mario Montes, José Martínez, Daniel Galán y José Luis Palacio, en El Ovetense.

Se conocieron a cientos de kilómetros del Principado, en el Centro Asturiano de Palma de Mallorca, celebrando un lejano Día de la Santina mientras trabajaban en la hostelería balear. Décadas después, ya jubilados y de regreso en su tierra natal, Moncho Álvarez, José Manuel Álvarez, Rosa Fernández, María José Villanueva, Leonides García y Guadalupe Incio compartían este lunes mantel en el restaurante El Llar de la Catedral de Oviedo para comer, juntos, el menú de la paz. Su reunión simboliza la esencia más pura del 19 de octubre, Día del Desarme: una fiesta que «une» y más que nunca en torno a la mesa. Así, el plato de garbanzos con bacalao y callos es ya un «innegociable» punto de encuentros y reencuentros; igual que en 1836 aquel histórico rancho comunal fue vehículo para que la gastronomía se erigiese el mejor instrumento de concordia ciudadana. Eso sí, con previsión, porque los hosteleros avisan: «¿Pedir mesa para hoy? Imposible».

Para este grupo de amigos, que mantiene citas mensuales rotando entre Grado, Gijón y la capital, esta era su primera vez festejando juntos el menú. Explicaban sonrientes mientras daban buena cuenta de

«¿Mesa para hoy? Imposible», dicen los hosteleros en el día grande de una cita que llenó los restaurantes de emigrantes retornados, familias y pandillas

El Desarme, una cita de cuchara «innegociable»

unos garbanzos calificados como «muy suaves» por la cocinera de la pandilla, Leonides García, antes de rematar la sobremesa «tomando un café tranquilamente en Rialto», como mandan los cánones.

Ese mismo espíritu integrador se palpaba en Casa Ramón, en el Fontán. En los fogones, el cocinero Paco Gandarillas coordinaba ollas de las que saldrían más de sesenta raciones. «El garbanzo lleva tres horas, pero los callos con morro, pata y callada exigen mucho más tiempo», explicó mientras removía los cucharones. En el comedor aguardaba una concurrida mesa integrada por Ángeles Blanco, María Victoria Álvarez, Pilar Costales, Paco García, Fernando Guisasaola y Juan Miguel Victorero. Varios de ellos se habían desplazado expresamente desde Gijón. «Son unos

ORIOLO LÓPEZ
Oviedo

kilómetros, pero el Desarme sirve para unir y vernos todos los años», declararon. Pese a la fama de los fritos de pixín del local, asumían la liturgia del Desarme. «Hoy fritos no tocan; si volvemos cada año es que el menú está bueno», elogiaron.

El encargado de sala del Ramón, Nacho Stagnitto, daba cuenta de la presión que hoy tendrían en comedor, donde habría más de sesenta comensales simultáneos: «Cincuenta mínimo comen Desarme; dentro no hay un hueco libre hasta las cuatro». Un frenesí laboral que ahora se extiende, porque «la fiesta ya no dura un fin de semana, se alarga diez días», y la

gente tiene «ganas» de Desarme un día sí y otro también porque la fiesta cala.

El mismo espíritu fraternal encamaron Inés Llano, Luisa González, Amparo Iglesias y Marieta González, que comieron en la Corte de Pelayo. «No queremos pensar cuantos años llevamos quedando por el Desarme», rieron las mujeres, amigas de la infancia del colegio de las Dominicas.

«En cocina desde las seis de la mañana»

La devoción culinaria fue de las más madrugadoras en El Fartuquín, referente sin gluten, donde su propietaria, Seila Sánchez, empezaba a servir las primeras cazuelas al albor de las dos de la tarde. «Llevan en la cocina desde las seis de la mañana; tenemos tres

turnos completos y reservas tomadas de un año para otro, a partir de las dos es imposible conseguir mesa», relató. Precisamente, en una de ellas acababa de servir a Juan José de Blas, de la pastelería Camilo de Blas, junto a Dora Diéguez. Ella es celiaca y aquí comes con absoluta seguridad; está impresionante, como decía Jesulín, y quedamos desarmados totalmente», confesó el reputado confitero.

En el emblemático restaurante El Ovetense la fidelidad adoptaba tintes de maratón. Allí compartían mesa José Lobo, Abel Fuente, Juan Monasterio, Miguel Capellán y José Bárcena, decididos a prolongar la degustación. «En El Ovetense no hay plato malo; nosotros empalmamos hoy, mañana y pasado con el menú, porque hasta el domingo queda mucho Desarme», advirtieron. En la mesa contigua, entre culinarios de sidra, Mario Montes, José Martínez, Daniel Galán y José Luis Palacio, de la estirpe de Sidra Palacio, celebraban su lealtad ininterrumpida al establecimiento. «Llevamos años viniendo aquí porque es un sitio exquisito y nunca falla; y si hay que elegir, nosotros nos quedamos con los callos», transmitieron a punto de hundir la cuchara en el plato. ■

Ofrenda a los héroes, misa y un recital marcan una jornada de buen comer, «convivencia y fraternidad»

Versos y rezos para acompañar los callos

ORIO LÓPEZ
Oviedo

La Cofradía del Desarme conmemoró este lunes el día grande de la fiesta, proclamando la efeméride como una jornada de «encuentro, convivencia y fraternidad». El tributo tuvo lugar en las escalinatas de la iglesia de San Isidoro para honrar a los caídos durante el asedio carlista de 1836, gesta que valió a la capital el título de Benemérita y dio origen a la fiesta gastronómica más antigua de España. La festividad, que aspira a lograr en cuatro años el reconocimiento de Fiesta de Interés Turístico Internacional, completa la agenda de la jornada con la previsión de un recital poético en el Edificio Histórico de la Universidad y una misa vespertina en el propio templo parroquial.

El acto comenzó a las doce de la mañana. En las escalinatas formaron los miembros de la Cofradía del Desarme, debidamente uniformados con sus chaquetillas y mandiles blancos, flanqueados por varios figurantes de tropas isabelinas y una delegación de concejales y concejales de la corporación. Desde los peñaños, el actor Pepe Mieres, caracterizado como alcalde local, proclamó el Desarme: «Una celebración

que nació de la guerra, pero que hoy nos reúne alrededor de una mesa», expresó. A continuación, la comitiva accedió al interior de San Isidoro para depositar una corona ante la urna que custodia los restos de los caídos de 1836. Al término del acto, la solemnidad dio paso al júbilo con el Himno del Desarme, que interpretó Vicente Díaz «El Pravianu».

El cofrade mayor, Miguel Ángel de Dios, calculó que ayer se despañarían más de 20.000 menús de la paz de la iniciativa, que también impulsa la patronal Otea. «No hay restaurante que no tenga el cartel de Desarme», agradeció. Por su parte, el concejal de Hostelería y Turismo, Alfredo García Quintana, ratificó el compromiso municipal en la carrera hacia el reconocimiento internacional de la cita, después de que el año pasado se le otorgase la distinción de Fiesta de Interés Turístico Nacional.

Respecto a los actos vespertinos, San Isidoro también acogió una misa conmemorativa de la fiesta del Desarme, por la tarde. Durante su homilía, el párroco Juan José Sangrador subrayó cómo la tradición ovetense del Desarme supo



En el centro, Vicente Prado «el Pravianu», José Luis Álvarez Almeida, Alfredo García Quintana y Miguel Ángel de Dios, ayer, con cofrades, figurantes y concejales, en la proclamación del Desarme.



El párroco de San Isidoro, Juan José García Sangrador, y los cofrades, en las primeras filas, durante un momento de la liturgia.



Esther García y Miguel Ángel de Dios, en el centro, con los poetas y poetisas participantes en la lectura lírica.

plasmarse que «una de las formas para mantener la paz, la convivencia, es sentarse a la mesa», en analogía con la fraternidad que los creyentes construyen en torno al altar. Haciéndose eco de las directrices de la Iglesia, Sangrador recordó las palabras del papa León XIV al incidir en que «la paz es desarmada y desarmante», situando el verdadero origen del conflicto en la falta de desarme «interior».

En cuanto al festival poético, el Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo acogió la cita, organizada en conjunto por la Asociación de Escritores y Escritoras de Asturias y la Cofradía del Desarme. Allí, diez autores dieron lectura a una selección de composiciones finalistas del V Concurso Internacional de Poesía del Desarme junto a la guitarra de Chema Aladro. La presidenta del colectivo literario, Esther García, subrayó los vínculos entre las letras y una festividad «que nos lleva a la palabra paz, tan necesaria», mientras que el cofrade mayor del Desarme, Miguel Ángel de Dios, defendió que «el Desarme es gastronomía, es historia y es cultura». ■



La AMSO y el grupo socialista no faltan a la tradicional comida

Miembros del Grupo Municipal Socialista y de la comisión gestora de la Agrupación Municipal Socialista

de Oviedo –en la imagen– se reunieron este lunes para comer el menú del Desarme en el restaurante La Corte de Pelayo, en la calle Fruela. La comida estuvo encabezada por el portavoz municipal socialista, Carlos Fernández Llana.

Luísma Murias

Charlas sobre el menú de la paz en el centro social Villa Magdalena

El centro social Villa Magdalena acoge este martes, a las 19.30 horas, la conferencia «Gastronomía y patrimonio: recursos estratégicos para el turismo asturiano», con Carmen Adams, de la Universidad de Oviedo; Cristina Rey, del restaurante La Gitana; y Mary Fernández, de El Fartuquín. Abre el ciclo «Patrimonio, gastronomía y ciudad», organizado por la Cofradía del Desarme y centros sociales municipales. El miércoles se abordará la indumentaria del siglo XIX y el jueves, los escenarios carlistas. Entrada libre hasta completar aforo.

DESGUACES HORREO
COMPRA DE TODO TIPO DE
VEHICULOS, RETIRAMOS A
DOMICILIO, TRAMITACION DE
BAJA EN EL MOMENTO
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

Lo ve Asturias
agencia matrimonial
y de amistades
633 59 46 48 · GIJÓN



Irma Collín

José Manuel Monje y Paula Ortea muestran un estuche de Leonoras, la primera pasta en homenaje a la Princesa de Asturias.

Un dulce con mensaje

Dos ingenieros, profesores en la Fundación Masaveu, artífices de «la corona más crujiente y sabrosa» en homenaje a la Princesa de Asturias, una pasta que se presenta hoy en la Cámara de Comercio

Leonora, dos años de I+D repostera

Una florentina artesana con base crujiente de avellana, cubierta de chocolate con leche, de forma triangular y sin gluten da forma a las Leonoras, la primera pasta dedicada a la Princesa de Asturias, que vive esta semana su particular puesta de largo. Atrás quedan «dos años de I+D repostera», con sus aciertos y errores, para la elaboración de un dulce que ha supuesto «todo un reto» para sus artífices, dos ingenieros de Oviedo, profesores de Formación Profesional en la Fundación Masaveu, que han contado para esta elaboración con el apoyo y consejo de prestigiosos hosteleros y reposteros asturianos. Su presentación también suma singularidad: la pasta es triangular y, con su disposición en la caja, cada tres pastas forman la corona «más sabrosa».

La idea de la pasta Leonora «nació en una conversación de pasillos hace dos años» entre el ingeniero mecánico Enrique Ortea y el ingeniero de minas José Manuel Monje, por estas mismas fechas, cuando se celebran los Premios Princesa de Asturias. «Comparábamos un poco a nuestros alumnos del Masaveu con la princesa Leonor y su constancia en valores como el esfuerzo y

el trabajo. Se nos ocurrió la idea de destacar su papel, como referente para nuestros alumnos y para los jóvenes de toda Asturias, y nos pareció un buen homenaje crear un dulce porque nos gusta la repostería, aunque somos más llambiones que reposteros», comentan Ortea y Monje. Así que empezaron a darle vueltas a la idea, entre sus clases de mecanizado, mantenimiento y automatización, y vieron en este dulce homenaje a la Princesa de Asturias una vía para rendir tributo también a los Premios que llevan su nombre.

Manos a la obra en dos direcciones: por un lado, había que trabajar en la receta; por otro, contactar con la Casa Real para que la original iniciativa «no incomodase a la homenajeada». Para la receta, Enrique Ortea llegó a la conclusión de que el dulce «debía ser una florentina, una pasta, y como queríamos darle un marcado carácter asturiano, elegimos la avellana, aunque la receta inicial también llevaba nuez». El

proceso para la elaboración del dulce les llevó a tratar con distintos obradores y cocineros. «Vicente, de Cocina Cabal, nos ayudó mucho, también estuvimos con Tino Helguera y Santa Olaya y el obrador Migaya, de Gijón, dio el pulido al final, para una pasta sin gluten, ya que también buscábamos que la pudiera tomar toda la gente», detalla Ortea.

Su compañero de reto, José Manuel Monje, comenta otro empeño: «Nos pusimos en contacto con la Fundación Princesa de Asturias para que nos guiase sobre cómo actuar, no queríamos que esta iniciativa pudiera molestar y la fundación nos ayudó desde la primera carta a la Casa Real», comenta el ingeniero de minas. Tras esa misiva, la Casa Real contestó que quería conocer una muestra del dulce. Hace unos meses, Ortea y Monje volvieron a contactar con la Casa Real para explicar que aún no tenían la prueba requerida, que finalmente enviaron hace dos semanas a Madrid.

Una vez confirmada la receta y hecha la gestión ante la Casa Real, faltaba otro detalle relevante: la presentación. «Las pastas suelen ser redondas porque al hornearlas se expanden con esa forma», detalla Enrique Ortea. En este punto, llegó la aportación de su hija. «Propuse que la pasta fuera triangular y así, con la superposición de tres triángulos, se podría formar una corona», comenta Paula Ortea, que ahora cursa Bachillerato.

Moldes propios

«Tuvimos que fabricar nuestros propios moldes», añade Monje. «Una vez logrados, llegó la segunda clave: la caja. Hacía falta una apertura singular para ver la corona, y necesitábamos un soporte para que la pasta encaje en dos puntos y no tenga movimiento», precisa Monje. Las cajas de Leonoras, «en verde, por el color de Asturias, y en dorado por la cruz de la Victoria», ya se pueden adquirir en las confiterías Auseva, en tiendas gourmet y en la página web. «Salen a la venta a 16,90 euros el estuche en Asturias y ya nos han llamado de otros puntos de España», comentan Ortea y Monje. La pasta se presenta hoy en la Cámara de Comercio. ■

IU urge a poner solución al problema de la inseguridad en San Lázaro

LUCAS BLANCO
San Lázaro

IU exigió ayer al Ayuntamiento y al Principado una respuesta inmediata ante el deterioro de San Lázaro-Otero y los problemas de convivencia, robos y consumo y venta de drogas denunciados por los vecinos. La formación critica que ambas administraciones no acudieran a una reunión con los vecinos. Su portavoz, Gaspar Llamazares, considera «intolerable» que las instituciones «den la espalda» al barrio.

La coalición denuncia un «abandono institucional» que, sostiene, no se permitiría en zonas céntricas como Gil de Jaz. Reclama reforzar los servicios públicos y mejorar la coordinación entre Ayuntamiento, Principado y Cáritas. También exige un plan integral, con inversiones, recursos sociales, plazos y financiación, para recuperar los espacios degradados. ■

Vox pide que se aclaren los contratos del Fulminato

LUCAS BLANCO
La Manjoya

Vox Oviedo reclamará al Ayuntamiento explicaciones sobre tres contratos previstos para el Bosque Fulminato que, según denuncia, siguen sin licitar pese a haber vencido los plazos anunciados. Su portavoz, Sonsoles Peralta, cuestiona que el Consistorio dé por terminado y justificado el proyecto, incluido en el Plan de Sostenibilidad Turística «Oviedo, Origen del Camino», mientras permanecen pendientes varias actuaciones.

La formación recuerda que la renaturalización del espacio fue adjudicada en diciembre de 2025 por 725.996 euros. Los contratos pendientes corresponden a los accesos y viales (49.742 euros), las estructuras preexistentes (52.252 euros) y un aula de naturaleza (247.934 euros). Vox preguntará en la Comisión de Urbanismo por su tramitación, las fechas de licitación y las posibles nuevas intervenciones. ■

En el patio del colegio FEC Santo Ángel de la Guarda alumnos y profesores aguardaban este lunes, a las 11.30 horas de la mañana, a que se izase la bandera de España. La Delegación de Defensa en el Principado de Asturias y la dirección del centro educativo organizaron el acto con motivo del Día de la Fiesta Nacional, que se celebró unos días antes, el 12 de octubre.

«Es un privilegio que los centros educativos soliciten que hagamos este acto y que abran sus puertas para que podamos acercar las fuerzas armadas a la sociedad a la que servimos y de la que formamos parte», aseguró el Delegado de Defensa, el coronel Jesús Moreno del Valle, que presidió la ceremonia, en la que participaron los 440 alumnos del colegio del barrio de Otero, sus profesores y sus familias. Durante el curso, comentó el docente David González, «realizamos actividades relacionadas con el día de la Fiesta Nacional o la Constitución, pero la mejor de ellas es que vivan en primera persona un acto como este».

«Ha sido un lujo y ha enriquecido nuestra labor del día a día», dijo el maestro. Esta es «una experiencia que se van a llevar los alumnos para siempre y que les hizo mucha ilusión», subrayó González antes del retorno de los 440 escolares que cursan sus estudios en el centro a las aulas. «Nos ha gustado mucho que se celebrase esta actividad en el colegio», apuntaron Nazaret, de 5.º de Primaria, y Marcos, de 2.º de ESO.

La directora del colegio FEC Santo Ángel de la Guarda, Marta Faya, agradeció a la Delegación de Defensa que el equipamiento educativo fuese elegido para desarrollar este acto, que es, remarcó, «una manera de acercar la bandera a la comunidad educativa y resaltar la labor de las fuerzas armadas en nuestra sociedad, que es muy importante». En el patio, dos

Un acto con motivo del Día de la Fiesta Nacional

«Es un privilegio que los centros educativos abran sus puertas para que podamos acercar las fuerzas armadas», afirma el Delegado de Defensa, Jesús Moreno

El colegio Santo Ángel «remarca lo que nos une» al izar la bandera

ELENA PELÁEZ
Oviedo



Arriba, el izado de la bandera en el colegio Santo Ángel de la Guarda; a la derecha, la Banda de Guerra del Regimiento Príncipe, desfilando.

alumnos, Mateo y Mencía, del primer curso de Infantil y del último curso de ESO, fueron los encargados de trasladar la bandera e izarla ante la mirada de sus compañe-



Día mundial de la protección a la naturaleza

La Inmaculada convierte las calles de Pumarín en un museo al aire libre

Alumnos del centro exponen sus fotografías en un proyecto impulsado con motivo de la efeméride

ELENA PELÁEZ
Oviedo

Las calles de barrio de Pumarín se han convertido en una exposición al aire libre. Una iniciativa desa-

rollada por el alumnado de 2.º de ESO del colegio La Inmaculada con motivo del Día mundial de la protección a la naturaleza, que se celebra el 18 de octubre, ha llevado sus fotografías al espacio público.



Alumnos de La Inmaculada colocan sus fotos en una calle del barrio.

La actividad se ha desarrollado dentro de la materia de Lengua Castellana y Literatura. Atardece-

res, paisajes, árboles y rincones naturales han sido los protagonistas de las imágenes, que se podrán

ros mientras la Banda de Guerra del Regimiento «Príncipe» interpretó el himno nacional.

Previamente, el Delegado de Defensa entregó la enseña nacional a la directora del centro. Durante el acto, el subteniente Antonio Trobajo explicó que «la bandera representa a todos los españoles, sean quienes sean y estén donde estén. Es símbolo de la soberanía, independencia, unidad e integridad de nuestra patria y simboliza los valores, derechos y libertades plasmados en nuestra Constitución».

El coronel Jesús Moreno hizo hincapié en la importancia de «acercar a la enseñanza y a los centros educativos lo que significan los símbolos de España». «Debemos estar orgullosos de nuestra historia y dar a conocer estos símbolos es muy importante porque lo que consigue es que toda la sociedad se identifique con ellos», indicó. Resaltó que «es fundamental remarcar lo que nos une».

Sobre la Brigada «Galicia» VII (BRILAT), el Delegado de Defensa manifestó que «seguirá entrando en las rotaciones de operaciones, sin lugar a dudas, aunque ha venido haciendo relativamente poco de una brillante misión que se ha desarrollado en Eslovaquia. Ahora están aquí preparándose para cualquier cosa que a futuro se pueda demandar». Al acto asistieron el concejal de Seguridad Ciudadana, José Ramon Prado; la comisaria jefe del área administrativa de la Policía Local, Debora Torreira; el comisario jefe regional de operaciones de la Policía Nacional, Manuel Díaz Faes; el jefe de la Unidad de Servicios del Acuartelamiento (USAC) Cabo Noval, Amador Mateos; el delegado especial del IS-FAS (Instituto Social de las Fuerzas Armadas), Juan Luis López Carranza y el jefe del servicio de tráfico de la Guardia Civil, Gerardo Suárez. ■

contemplar hasta el 23 de octubre. Cada estudiante ha escogido la suya y la ha acompañado de una breve reflexión escrita sobre por qué debemos cuidar y proteger el entorno.

La propuesta une dos ideas: la observación y la expresión. Cada fotografía lleva un código QR que remite al perfil de Instagram del colegio. De esta forma, los vecinos que se detengan ante las imágenes pueden conocer más de la actividad y del centro.

Con esta iniciativa, el colegio La Inmaculada quiere que la jornada de protección de la naturaleza no se quede en una fecha en el calendario y que sean los jóvenes, desde su mirada y su escritura, quienes recuerden que «cuidar el medio ambiente es cosa de todos». ■

Innovación educativa

Balance «muy positivo» del plan de programación del colegio Gesta

El centro, en el que 160 alumnos participaron en la iniciativa, constata su «rápida adaptación a la plataforma» y una alta motivación

ELENA PELÁEZ
Oviedo

El colegio Gesta ha finalizado el proyecto piloto desarrollado para introducir el pensamiento computacional y la programación en Educación Primaria mediante una metodología práctica y basada en retos. Alrededor de 160 alumnos que cursan de 3.º a 6.º de Primaria, distribuidos en ocho aulas, han participado en la iniciativa «Startcode», que concluyó este lunes. El número de escolares y de cursos incorporados se extendió respecto a los planes iniciales.

El balance de este proyecto de innovación educativa, según indica el centro educativo, es «muy positivo». Resalta la «elevada motivación del alumnado, una rápida adaptación a la plataforma y una participación muy activa en los retos». También se han observado «aprendizajes vinculados al razonamiento lógico, la resolución de problemas y el interés por las áreas STEAM (Ciencias, tecnología, ingeniería, arte y matemáticas)».

Durante estas semanas, el alumnado trabajó con Codeok,



Por la izquierda, Emilio Álvarez, Julio Vallaure, Enrique Jaímez, Guillermo Rico, Lucía Menéndez y Andrés Flórez en la jornada de clausura del proyecto.

una plataforma educativa basada en retos progresivos que permite practicar secuencias lógicas, resolución de problemas y programación textual de forma

adaptada a estas edades. «Startcode» no plantea la programación únicamente como un aprendizaje técnico, señalan los promotores.

El proyecto piloto que nace vinculado al Programa Asturias4STEAM dentro de la convocatoria de la Consejería de Ciencia, Industria y Empleo que se destina a fomentar la cultura científica, tecnológica y de la innovación. El proyecto está impulsado por Grupo Caip Doc-it, con la colaboración del colegio Gesta, Cluster TIC Asturias y CODEOK/GAIA junto con la Consejería de Educación y la Universidad de Oviedo.

Entre sus objetivos figuran los de despertar vocaciones STEAM, mejorar la competencia digital y ofrecer al alumnado una primera experiencia positiva con la ciencia y la tecnología. La experiencia desarrollada en el centro educativo, aseguran los promotores del proyecto, permite disponer de información real sobre su funcionamiento en el aula, la respuesta del alumnado y las posibilidades de integración del pensamiento computacional en la actividad ordinaria del centro.

Se identificará qué elementos han funcionado mejor y qué aspectos pueden mejorarse. También se valorará su continuidad y la extensión del programa a otros centros educativos.

El proyecto utiliza la tecnología como una herramienta «para aprender a descomponer problemas, reconocer patrones, diseñar secuencias lógicas, probar soluciones, detectar errores y volver a intentarlo». La metodología ha combinado aprendizaje práctico y retos progresivos, integrándose en la dinámica habitual del centro y favoreciendo una aproximación temprana a las vocaciones científico-tecnológicas. ■

Los auxiliares de Latores denuncian falta de personal

Los auxiliares educadores del colegio de Latores denuncian retrasos de la Administración para cubrir bajas, excedencias y reducciones de jornada. Aseguran que la falta de personal sobrecarga a la plantilla y dificulta la atención al alumnado, especialmente en las áreas que requieren mayores cuidados. Según los trabajadores, la dirección solicita las sustituciones en tiempo y forma, pero algunos puestos ni siquiera se han ofertado en la bolsa laboral. Reclaman soluciones y recuerdan que otro centro de Gijón sufrió problemas similares al inicio del curso.

Nueve colegios e IES evaluarán la salud emocional en el aula

Nueve centros participarán este curso en Matices, un programa de la Concejalía de Educación, la Fundación Vinjoy y Kanjo Emotion para detectar problemas emocionales entre escolares. Los alumnos indicarán anónimamente en una tableta cómo se sienten hasta tres veces al día, eligiendo entre seis emociones. El sistema reduce un 70% el tiempo de detección del malestar. Participan Carmen Ruiz-Tilve, Pablo Miaja, San Pedro de los Arcos, Santo Domingo, Auseva, José Luis Capitán, Ventanielles, Sograndio y el IES Margarita Salas. Lourdes García destaca su finalidad preventiva.

El Cristo lleva demasiados años esperando. Pero no han sido años completamente perdidos. Durante este tiempo se había conseguido algo políticamente muy valioso: construir un consenso entre las administraciones, la Universidad y la sociedad civil. Un modelo que apostaba por conectar el ámbito con Buenavista y el Campus Universitario, integrarlo con los barrios colindantes y crear una red de espacios públicos y zonas verdes que mejorase la calidad urbana.

Sin embargo, cuando parecía que empezábamos a salir de la parálisis, el PP quiere volver a poner el contador a cero. Álvaro Queipo propone levantar una Ciudad de la Justicia en los terrenos de la antigua residencia y Alfredo Canteli respalda la iniciativa, presentándola como una solución «más rápida, menos cara y que se haría mucho antes». Tres afirmaciones que necesitan planificación, datos y explicaciones. Aunque quizá sea mucho pedir a quien anunció una

El Cristo necesita un proyecto de ciudad, no ocurrencias

ciudad deportiva del Real Oviedo en esos mismos terrenos, con idénticas promesas y sin consultar al club ni a los propietarios. Luego, claro, lo de la ciudad deportiva acabó como acabó.

El problema no es si la Justicia necesita mejores instalaciones. Por supuesto que las necesita. La cuestión es si vamos a ordenar El Cristo con una visión de conjunto o a decidir su futuro a golpe de anuncios.

El antiguo HUCA no es un solar vacío donde colocar edificios según surjan necesidades. Es una oportunidad extraordinaria para regenerar una parte de la ciudad, reforzar nuestra capitalidad universitaria, generar actividad económica y responder a problemas como el



JUAN ÁLVAREZ ARECES

acceso a la vivienda. Lo que hagamos allí condicionará Oviedo durante décadas.

La propuesta socialista parte de una idea clara: situar a la Universidad de Oviedo como motor de la transformación. Como ocurrió en El Milán, un antiguo recinto militar aislado y obsoleto puede conver-

tirse en una nueva centralidad urbana, en un barrio compartido por la comunidad universitaria y el vecindario.

El Cristo necesita vivienda asequible y alojamiento para jóvenes, estudiantes e investigadores; comercio y servicios de proximidad; conservación del arbolado de interés y conexión de los espacios verdes mediante itinerarios peatonales y ciclistas. No se trata de levantar un campus aislado ni una Ciudad de la Justicia que pierda actividad los fines de semana, sino de construir un barrio vivo, abierto e integrado.

La clave es conectar dos necesidades: trasladar las facultades de Llamaquique a El Cristo y destinar

los edificios universitarios liberados a dependencias judiciales.

La propuesta de Queipo plantea, en cambio, una paradoja: anuncia una gran Ciudad de la Justicia en El Cristo sin aclarar qué ocurrirá en Llamaquique. Genera incertidumbre sobre ambos espacios y abre la puerta a crear un nuevo vacío urbano en pleno centro de Oviedo.

Oviedo necesita instalaciones judiciales adecuadas, pero también una Universidad con capacidad de crecimiento, vivienda asequible, espacios públicos de calidad y nuevas oportunidades económicas.

Después de tantos años de espera, lo responsable es aprovechar el consenso alcanzado y acelerar el planeamiento.

Porque lo verdaderamente caro para Oviedo sería perder otros diez años discutiendo qué hacer con un espacio que ya debería estar construyendo su futuro. ■

Juan Álvarez Areces es concejal del PSOE en el Ayuntamiento



Club
La Nueva España



c/ Leopoldo Calvo-Sotelo, 7 Oviedo

contáctanos: club@lne.es

Teléfono: 985 279 731 (de 12 a 14 y de 18 a 19 horas)

Directora: María José Iglesias

Fernando Rodríguez



De izquierda a derecha, Ástor García, Guillermo Castro Pérez, Martín Castro Masaveu y Pablo Rumoroso, ayer, en el Club LA NUEVA ESPAÑA.

Martín Castro Masaveu: «A todos nos falta una pizca de bondad»

El escritor estrena «Juruchina y el superanillo», titulado con el apodo que el escritor dedica a su hija Carla, e ilustrado por su hijo, Guillermo Castro Pérez

MARÍA JOSÉ IGLESIAS-BALOYRA
Oviedo

«A todos nos falta una pizca de bondad; esta historia nos invita a reflexionar sobre ello con el corazón abierto». Lo dijo ayer en el Club LA NUEVA ESPAÑA el abogado, empresario y escritor ovetense Martín Castro Masaveu, que en «Juruchina y el superanillo», incursiona en la literatura infantil, al lado de su hijo, Guillermo Castro Pérez, autor de las ilustraciones.

Y es que más allá del entretenimiento, la historia busca dejar un poso positivo en los más pequeños y tal vez, también en los mayores, aseguró el autor, ante un nutrido auditorio. Martín Castro Masaveu y Guillermo Castro Pérez, dejaron constancia de que el nuevo libro, editado por La Maleta, está hecho a pulso de cariño, complicidad y talento compartido.

Pablo Rumoroso, escritor, profesor y coordinador de bibliotecas, experto en literatura infantil y juvenil, confesó al público que enfrentarse al público más joven siempre impone respeto, ya que los niños y niñas son lectores ho-

nestos que o aman un libro con locura o lo rechazan por completo. Junto a él estuvo también el editor Ástor García, quien hizo posible que este sueño familiar tomara forma física en las librerías.

Viaje creativo en familia

Martín Castro Masaveu explicó cómo dio el salto desde la ciencia ficción para adultos a este nuevo universo infantil. La chispa prendió gracias al talento artístico de su hijo Guillermo. «Escribo ciencia ficción para adultos, pero aprovechando el talento para el dibujo de Guillermo, se me ocurrió la idea del cuento infantil», subrayó el escritor, que debutó en la literatura con la novela «Orzalia», a la que siguió la colección de relatos «El silencio sabe a menta».

Guillermo Castro detalló cómo fue el proceso creativo a cuatro manos. Lejos de imponer una visión rígida, su padre le dio total libertad al principio para desarrollar a los personajes, de entre los cuales Martín Castro seleccionó a los más idóneos para la trama, repleta de sorpresas.

El origen de los nombres de los personajes tiene también un toque familiar: «Juruchina» es el

apodo cariñoso con el que Martín Castro llama a su hija Carla. Aunque al principio a ella no le hacía demasiada gracia, ahora está encantada con el libro.

Además, la participación familiar fue total, ya que el nombre de

uno de los personajes, Potasio, fue elegido directamente por ella.

Al hablar de referentes e influencias, Martín confesó su devoción por los clásicos como «Tintín», al que prefería antes que antes que «Astérix». «Yo era claramente de ese bando», aseguró. También aclaró que no busca imitar corrientes concretas, sino dejar fluir su propia imaginación.

Guillermo Castro reconoció que lo suyo siempre ha sido el dibujo y el mundo del cómic y le encanta volcar su talento en el desarrollo visual de cada protagonista.

Los autores desvelaron que este no será un proyecto aislado. Ya rondan por sus cabezas nuevas ideas surgidas durante sus paseos por Celorio, (Llanes), un entorno que estimula su creatividad.

Mientras Guillermo disfruta de su debut editorial y confiesa con humildad, que se conforma con que su libro llegue a algún colegio, Martín Castro, que ya trabaja en otra novela y un libro de relatos, reconoció que ver la obra ya publicada es, en sí mismo, un auténtico éxito, a pesar de tener pendientes otras novelas y relatos de ciencia ficción. Al final del acto tuvo lugar una nutrida firma de libros. ■

Hoy

20 Martes
18.00/19.30 h.

El estado de la tiranía en Iberoamérica y charla del analista Federico Aznar

La Human Rights Foundation presenta a las 18.00 horas en el Club su Tyranny Tracker (medidor de la tiranía), con el análisis de un panel sobre el autoritarismo en Iberoamérica.

A las 19.30 horas Federico Aznar Fernández-Montesinos, capitán de fragata y analista principal del Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE), hablará de claves y tendencias en geopolítica.

LA HEMEROTECA

Por L. B.

Hace 50 años

20 de octubre de 1976

Defensa ante los robos de cajas fuertes en varios negocios

Prosiguen los robos de cajas fuertes. Al ya conocido atraco en El Berrón, en una industria, hay que añadir el robo de otra caja fuerte en Pruvia, en Auto Salón, suceso en el que hubo que lamentar que el guarda resultase herido de dos tiros en las piernas, al tratar de escapar. La caja fuerte, con un peso de unos trescientos kilos, no compensó el botín a quienes tuvieron que cargar con ella, puesto que sólo contenía cinco mil pesetas. En otra industria próxima, en la carretera de Oviedo a Gijón, intentaron apoderarse también de la caja fuerte, pero sin éxito.

Muestra de obras de Luis Lacasa en el palacio Conde de Toreno

Hoy será inaugurada, en el palacio del Conde de Toreno de Oviedo, una exposición de Luis Lacasa, arquitecto asturiano (Ribadesella, 1899), de prestigio internacional, cuya obra fue realizada, en su mayor parte, en Rusia. Luis Lacasa, autor del proyecto del pabellón español que presentó España en la Feria Internacional de París de 1937, se exilió a Rusia finalizada la guerra civil española.

Hace 25 años

20 de octubre de 2001

El derribo de Magdalena 12 provoca un boquete en otro edificio

El derribo del inmueble situado en el número 12 de la calle Magdalena provocó ayer un agujero de unos 30 centímetros de longitud en la pared del salón del primer piso del edificio colindante. Además, la escayola del inmueble se desprendió y agrietó como consecuencia del derribo del muro de piedra del número 12, que acomete una empresa. El hecho ocurrió por la mañana, cuando los operarios de la empresa demolían el muro del inmueble, en ausencia de la propietaria del piso, quien lo adquirió a la promotora de ambos edificios, el ahora derribado y el que ha sufrido desperfectos.

Miles de personas disfrutaron del clásico menú del Desarme

Oviedo vivió ayer otra edición del tradicional Desarme. La fiesta gastronómica, que conmemora la victoria sobre las tropas carlistas en 1836, reunió, en un ambiente cordial y alegre, a multitud de grupos de ovetenses en torno a las mesas de los restaurantes de la ciudad, para compartir el potaje de garbanzos, bacalao y espinacas, los callos y el arroz con leche. Las comidas de empresa fueron la tónica general en los bares.

Una implantación futura en la Zalia

Asturias declara estratégico el proyecto de la planta de obleas de silicio

Los promotores, con un plan de inversión previsto de 670 millones, concretarán a principios de año si construyen las instalaciones

VICENTE MONTES
Gijón

El consejo de Gobierno de Asturias declaró ayer Proyecto de Interés Estratégico Regional (PIER) la planta que Sunwafe proyecta instalar en la Zona de Actividades Logísticas e Industriales de Asturias (Zalia). Esta instalación se destinará a fabricar lingotes y obleas de silicio destinados al sector fotovoltaico. La iniciativa contempla una inversión mínima de 670 millones de euros en su primera fase y la creación de 250 empleos directos, indefinidos y a jornada completa.

El consejero de Ciencia, Borja Sánchez, destacó durante su intervención en la rueda de prensa tras el Consejo de Gobierno que será a principios de año cuando la empresa despeje si realiza finalmente la inversión, tal y como trasladó el promotor.

El proyecto supondría la implantación en Asturias de la que, según el Ejecutivo autonómico, sería «la primera gran fábrica europea dedicada a estos productos». Sunwafe plantea construir sus ins-

talaciones sobre una parcela de unos 300.000 metros cuadrados en Zalia y se compromete a ejecutar la inversión en un plazo inferior a dos años desde que obtenga las autorizaciones necesarias para iniciar la actividad.

En el apartado laboral, la compañía asume el compromiso de «alcanzar los 250 puestos de trabajo directos en un máximo de tres años» desde la obtención de los permisos. La declaración como proyecto estratégico se circunscribe por el momento a esta primera fase y el Principado justifica la decisión tanto por el volumen de la inversión como por la creación de empleo estable y cualificado y por el carácter industrial de la iniciativa.

Las previsiones de la empresa apuntan, además, a un importante crecimiento posterior. La futura planta podría alcanzar en el horizonte de 2030 una capacidad de producción de hasta 2.500 millones de obleas anuales, equivalentes a unos 20 gigavatios (GW) de capacidad fotovoltaica.

El Ejecutivo asturiano destaca que la implantación permitiría re-



Vista de los terrenos de la Zalia.

forzar la cadena de valor europea de la energía solar y reducir la dependencia de las importaciones en un sector considerado estratégico. Para Asturias, el proyecto tiene también una especial relevancia por su ubicación: sería la primera gran iniciativa industrial que se instala en Zalia, una infraestructura sobre la que el Principado pretende apoyar el desarrollo de un nodo logístico de referencia en el norte de España.

La consideración como PIER permitirá que los procedimientos administrativos vinculados al proyecto se tramiten de forma prioritaria y coordinada. Esa condición,

no obstante, no exime a Sunwafe del cumplimiento de los requisitos legales, ambientales y técnicos ni de la obtención de las autorizaciones sectoriales correspondientes antes de poner en marcha la actividad.

La planta de Sunwafe se convierte en el segundo proyecto que obtiene la consideración de estratégico en Asturias, después del promovido por Costco. El Principado tiene actualmente en tramitación otras tres solicitudes: la de Digital Valley para un proyecto en Salas, la de Astilleros Gondán en As Figueiras y la presentada por Indra para sus plantas de Gijón y Langreo.■

La CE elige la planta de metanol de El Musel para un plan de ayudas

Será una de las 77 iniciativas europeas que reciban financiación del Fondo de Innovación

A. R. / EFE
Gijón

La Comisión Europea ha seleccionado nueve proyectos con participación española, uno de ellos la planta de producción de metanol en Aboño, para recibir financiación del Fondo de Innovación de la UE. Se trata de una convocatoria que está dotada con 2.900 millones de euros para 77 iniciativas de toda Europa destinadas a impulsar las tecnologías limpias y la descarbonización industrial. La subvención concreta que recibirá la planta de Gijón no se conocerá hasta el inicio del 2027. Los ocho proyectos ubicados en España se distribuyen entre Andalucía, Asturias, Cantabria, Castilla-La Mancha, Cataluña, y la Comunidad Valenciana, a los que se suma otro en Países Bajos coordinados por una empresa española.

En Asturias, Musel GreenMet, de Hymet Musel, prevé instalar en el puerto de El Musel, en la explanada de Aboño, una planta de producción combinada de metanol sintético renovable y biometanol, destinados, entre otros usos, a los sectores marítimo, aéreo y químico. Dicho proyecto recibió hace un mes un impulso con la aprobación de la autorización ambiental integrada por parte del Principado.■

Grave accidente de un autocar

Los implicados en el vuelco de un autobús niegan que fuera por una carrera ilegal

Los dos procesados dicen al juez que no se conocían ni hubo un pique que motivara la conducción temeraria

CARLOS TAMARGO
Gijón

Un autobús volcado, un coche siniestrado, dos personas con heridas graves y otras once con daños de diversa consideración. Este fue el

balance que dejó un accidente que pudo tener consecuencias terribles, ocurrido en la parroquia de Cabueñes, en Gijón, en abril de este año. El siniestro se saldó con dos personas investigadas por una presunta carrera ilegal, circunstancia que habría provocado el choque con el au-



Agentes de la Guardia Civil, junto al autobús siniestrado.

tocar. Ayer, lunes, los implicados acudieron a los Juzgados de Gijón para prestar declaración en la fase de instrucción. Ambos aseguraron no conocerse de nada y rechazaron

con firmeza la acusación de que estaban realizando una competición. Se les investiga por un presunto delito de conducción temeraria.

Los hechos ocurrieron el 18 de

abril de 2026, a las 19.29 horas. Según recoge el atestado, el autobús que hacía la línea Gijón-Villaviciosa circulaba por la carretera N-632 en dirección a Canero cuando, a la altura del kilómetro 64 (antes de llegar al Alto del Infanzón), colisionó frontalmente con un Renault Clio que presuntamente había perdido el control tras frenar de forma brusca. El escrito apunta a una «supuesta competencia de velocidad» del turismo con un Volkswagen Golf que circulaba por delante. En un punto de la vía, el Golf pudo perder adherencia, lo que le llevó a invadir el carril contrario y provocó que el vehículo que le seguía frenase de forma brusca. Esta deceleración, según apunta el atestado, provocó que el Clio terminase chocando frontalmente contra el autobús.■

EL LOGRO DE UNA ANTIGUA ASPIRACIÓN DE LA VILLA

Avilés celebra su condición de ciudad universitaria en el estreno de la Nebrija

Casi 400 invitados dan la bienvenida a una institución que promete crecer

● «La pública y la privada deben coexistir», defiende el presidente de la Junta

MARIÁN MARTÍNEZ /
NOÉ MENÉNDEZ
Avilés

Día histórico para Avilés, que este 19 de octubre se ha convertido en ciudad universitaria cumpliendo una antigua aspiración de la mano de la Universidad Nebrija, conocida ya popularmente como la «universidad de los asturianos», por sus estrechos vínculos con el Principado. El Teatro Palacio Valdés fue el escenario escogido para la puesta de largo de la institución académica, en un acto que acogió a representantes políticos, empresariales, culturales, deportivos, sociales y también exrectores de la Universidad de Oviedo, y en el que cerca de 400 invitados envolvieron en aplausos los discursos de las primeras autoridades de la que es la primera universidad privada en Asturias. La presencia del Gobierno regional se limitó al consejero de Industria, Juan Carlos Campo, que no tuvo intervención pública. Sí asistió, y defendió la coexistencia de la universidad pública y privada, el presidente de la Junta General del Principado, Juan Cofiño.

Juan Padilla, director general de Institutos Nebrija, fue el primero en tomar la palabra y resumir las fechas claves de «una senda de grandes retos y desafíos que, solo la perseverancia, el trabajo y el entusiasmo, nos han permitido superar» para llegar a la inauguración de este primer curso de la Universidad Nebrija en Avilés.

La primera fue «el 15 de septiembre de 2025, cuando el Instituto Nebrija del Español cobró vida al recibir a nuestros primeros estudiantes del programa Bridge Year». El segundo fue «el 14 de octubre de 2025, el momento en que el Gobierno del Principado aprobó la creación de nuestro centro universitario». Y el tercero, «el 9 de septiembre de 2026», cuando se autorizó el inicio de la actividad «provocando dos hechos que formaran parte de nuestra historia, el primero: convertir formalmente a la Universidad Nebrija en la primera universidad privada del Principado y el segundo, que Avilés se convirtiese, merecidamente, en ciudad universitaria». Y por supuesto, el 20 de octubre de 2026.

En su intervención, expresó su agradecimiento a Avilés y a la sociedad asturiana por la acogida dispensada a Nebrija, en una tierra donde «la cultura y el conocimiento son pilares fundamentales» de su identidad.



Por la izquierda, Juan Padilla, Mariví Monteseirín, José María Ortiz, Juan Cofiño, José Muñiz y Eduardo Cimadevilla, durante el acto institucional de inauguración del curso, en el Palacio Valdés.

José Muñiz: «La Universidad es indagar, explorar, aprender»

La universidad afronta una etapa de transformación profunda, marcada por la revolución

M. MARTÍNEZ
Avilés

tecnológica, la aceleración del conocimiento y los cambios sociales, pero sin perder aquello que constituye su esencia desde hace siglos. Esta fue la idea central del discurso titulado «La universidad en la era digital», pronunciado por el profesor José Muñiz, vicepresidente y exrector de la Universidad Nebrija, para inaugurar el primer curso de la institución en Avilés. Según explicó, el futuro universitario deberá construirse combinando tradición y cambio, aprovechando las nuevas herramientas sin renunciar a los principios que han definido históricamente a la institución académica. José Muñiz aseveró que la universidad es «inherente a la naturaleza humana, porque eso es indagar, explorar, aprender». ■



José Muñiz.

Subrayó que ese recibimiento obliga a la institución a asumir un compromiso con el territorio, «trabajando desde la educación, impulsando el talento local y abriendo nuevas ventanas al mundo». Concluyó reafirmando la voluntad de la universidad de contri-

buir al futuro de la ciudad con una promesa: «La Universidad Nebrija no les va a defraudar».

El rector de la Universidad Nebrija, José María Ortiz Ibarz, ejerció de anfitrión y conductor del acto, y en su discurso presentó la apertura del cen-

tro de Avilés como «el inicio de una relación estable entre la institución y la ciudad».

Para explicar ese intercambio vital entre Nebrija y Avilés puso como ejemplo el caso de la ciudad británica Lincoln, que tenía 84.000 habitantes en 1996 y en la que la apertura de un campus contribuyó con el tiempo a la creación de empresas, el rejuvenecimiento de la población y una mayor implicación universitaria en la comunidad. «En Avilés, donde más de una cuarta parte de los habitantes tiene 65 años o más», el nuevo centro «puede ayudar a acercar generaciones» y ofrecer a los jóvenes motivos para quedarse o venir a la villa milenaria.

El Rector de la Nebrija señaló que el proyecto arranca con el grado en Enfermería y con cursos de español para extranjeros, dos enseñanzas que, según explicó, la Universidad Nebrija vincula con el cuidado de las personas y la apertura de la ciudad al exterior. Ortiz se dirigió directamente a los primeros alumnos en Avilés para decirles que «el objeto de vuestro trabajo no son las enfermedades. El objeto de vuestro trabajo son las personas». Ortiz Ibarz resumió que el objetivo final es que Nebrija Avilés contribuya a crear una ciudad «con

más conocimientos, con más encuentros y con más oportunidades», integrándose además en el centro histórico mediante un campus urbano y haciendo de esta primera promoción el punto de partida de un proyecto llamado a crecer. Por su parte, Eduardo Cimadevilla, director del Centro Universitario Nebrija Avilés, aseveró que el acto institucional de apertura de su primer curso académico supone el inicio de «un viaje apasionante. Un viaje en el que esta universidad llega para quedarse, para crecer y para convertirse en un referente de retención y atracción de talento, de transferencia de conocimiento hacia nuestro tejido productivo y de compromiso inquebrantable con el progreso social de Asturias».

En sus palabras tuvo agradecimientos para el personal de la Nebrija, para el profesorado, al quienes pidió que sean los docentes que a ellos les hubiera gustado tener en su vida académica, y para los estudiantes, a los que animó señalándoles que «abris hoy un capítulo inédito en vuestra vida y en la historia de esta región. Y lo hacéis en una época de transformaciones vertiginosas».

Coexistencia público-privada

El presidente de la Junta General del Principado, Juan Cofiño, destacó la implantación de la Nebrija en Avilés «como una buena noticia para la ciudad y para Asturias» por incorporar un nuevo recurso educativo, al que vinculó directamente con las posibilidades de futuro de un territorio.

Pero su intervención se centró fundamentalmente en la búsqueda de una coexistencia pacífica entre la Universidad Pública de Oviedo y las universidades privadas, ya que junto a la Nebrija también desembarcan en Asturias La Alfonso X y la Universidad Europea. En ese contexto, el presidente del Parlamento asturiano admitió que en Asturias puede haber cierta confrontación entre lo público y lo privado, cuando «es raro» que se centren en proyectos idénticos, y añadió que cuando hay coexistencia, «casi siempre el saldo es positivo». Cofiño señaló entonces que en el caso de la educación, las universidades públicas y privadas pueden complementarse y sumar, eso sí, siempre que los proyectos privados cumplan los niveles de calidad exigibles.

El presidente de la Junta General sostuvo que corresponde a los poderes públicos garantizar una educación universal, accesible y en condiciones de igualdad, pero también «alentar, conducir, proteger y autorizar» iniciativas privadas de calidad que complementen al sistema público. Cofiño subrayó que la Administración debe preservar precisamente esa calidad en defensa del interés general y expresó su confianza en que el proyecto universitario de Avilés tenga «un larguísimo recorrido en el tiempo». ■



El personal del Hospital Valle del Nalón posa con el sello de calidad junto a la consejera de Salud, Concepción Saavedra, cuarta por la izquierda en la primera fila.

Ampliación de la cartera de servicios sanitarios en Langreo

El Principado da el primer paso para abrir en La Salle de Ciaño un centro de salud mental

- La Consejera anuncia la inminente licitación de la redacción del proyecto
- El Hospital Valle del Nalón renueva su sello de calidad internacional

DAVID ORIHUELA
Langreo

El Principado dará pronto el primer paso para que el colegio La Salle de Ciaño se convierta en un centro pionero en atención a la salud mental y a las personas con trastorno de espectro autista de más de 21 años. Tras presentar el pasado febrero las líneas maestras, la consejera de Salud, Concepción Saavedra, aseguró

ayer en Langreo que su departamento «está a punto de sacar a licitación la redacción del proyecto». Ese será el inicio real de la renovación del centro educativo de Ciaño.

Por el momento, el Gobierno regional tenía destinada para este año una partida de 52.159 euros para la redacción del proyecto para hacer del colegio La Salle «un centro pionero para el cuidado de la salud mental, la vida comunitaria y el apoyo a la integración. El equipa-

miento contará con más de 4.000 metros cuadrados en tres plantas, con una zona pública de promoción del bienestar relacional y emocional, un hospital de día, consultas ambulatorias, una unidad residencial con estancia nocturna y áreas para el personal y la gestión.

El inmueble tendrá espacios abiertos a la comunidad y a disposición de entidades y asociaciones locales para actividades sociales, culturales, deportivas, formativas o de

recreo. En el plan funcional se contempla que la capilla del colegio se convierta en un salón de actos.

El centro para personas con autismo mayores de 21 años se ubicará en un pabellón independiente de la planta baja, con más de 300 metros cuadrados, y garantizará la continuidad de tratamientos, terapias y rutinas diarias. Funcionará de modo autónomo, pero ambos dispositivos llevarán a cabo proyectos comunes. Contará con 15 plazas.

La consejera de Salud habló del centro de Ciaño durante una visita al Hospital Valle del Nalón, que ha renovado por sexta vez la acreditación internacional Joint Commission International, que reconoce la calidad y la seguridad asistencial. Saavedra recordó que el centro fue el primer hospital público español en obtener este sello, en 2008, «lo que avala el gran trabajo de los profesionales, que durante todo este tiempo mantienen esa cultura de calidad y de seguridad». La evaluación incluye aspectos como el uso adecuado de los medicamentos, la prevención de infecciones, la continuidad asistencial y los derechos de los pacientes y sus familias.

Transversalidad

Margarita Vázquez, jefa de la Unidad de Calidad del hospital, atribuyó la renovación al trabajo conjunto de los profesionales, los usuarios y el equipo directivo. «Hay que ser bidireccional, transversal y esa es un poco la clave», explicó. La responsable recordó que la acreditación exige mantener un proceso de mejora continua y rendir cuentas periódicamente. Tras la evaluación conforme a la octava edición de los estándares, más exigente que la anterior, el centro deberá realizar nuevas revisiones cada seis meses durante los próximos tres años.

Por su parte, Consuelo Menéndez, jefa en funciones del Servicio de Cirugía General, destacó que la seguridad del paciente forma parte del trabajo cotidiano desde que el hospital obtuvo su primera acreditación. «Ese sentimiento y esa capacidad de trabajo se hace habitualmente todos los días», afirmó. Menéndez reconoció que la visita de auditores externos genera tensión, al examinar en detalle los procedimientos, pero que no altera la actividad habitual. «Estamos siempre centrados en el paciente», concluyó. ■

Aficionados a la ornitología llegan a Mieres para ver un raro pájaro

La curruca gabilana solo se ha podido observar una decena de veces en España, tres en Asturias

Los vientos han dejado en Mieres una rareza. Se trata de un regalo pequeño, pero muy valioso por su singularidad. Se trata de un pájaro, de una rara avis. La aparición de un ejemplar de curruca gabilana ha generado una enorme expectación entre los aficionados a la ornitología. Este delicado y diminuto pájaro, con el gesto adusto de una rapaz en miniatura, es muy difícil de ver en España. A lo largo de la historia se han contabilizado en todo el país poco más de una decena de avistamientos. La mañana del 12 de octubre Clemente Álvarez Usategui caminaba por el parque Aníbal Vázquez, en la Mayacina, como hace casi a diario desde finales de julio. No es una rutina caprichosa. Detectó que el parque se había convertido en un pequeño corredor para aves migratorias. «Había presencia habitual de migrantes, así que fui yendo todos los días», recuerda. Aquella mañana, entre los arbustos de esta acogedora zona de recreo, vio algo que no esperaba ver jamás en Mieres. «Detecté, pude observar y luego fotografiar una curruca gabilana. Es la cuarta vez que se ve en Asturias y la número 14 en España», señala. «Que aparezca



Un grupo de ornitólogos, ayer, en el parque Aníbal Vázquez, intentando fotografiar a la curruca gabilana; en el recuadro, el pájaro avistado en Mieres.

Xuan Menéndez

en Mieres es extraordinario», destacan los aficionados. Esta especie cría en el este de Europa y debería encontrarse ahora migrando hacia la península Arábiga o el este de África, donde pasa el invierno. «Verla aquí es raro», insiste Álvarez Usategui, responsable de la Coordinadora Ornitológica de Asturias (COA). El comité de rarezas de la Sociedad Española de Ornitología homologará la cita, como hace con cada aparición excepcional. La noticia ha corrido como la pólvora entre los aficionados. El parque se ha convertido en un punto de peregrinación para ornitólogos de toda España. «Vino gente de Salamanca, Galicia, Madrid, Cantabria, Burgos, Aragón...», relata Álvarez. La escena, con grupos de personas con teleobjetivos, incluso despertó inquietud entre los vecinos. **DAVID MONTAÑÉS**

PABLO ANTUÑA
Pola de Siero

«No hay quien tenga más currículum que yo en Asturias». José Luis Cañedo, a sus 84 años, aún se subió este verano a la piragua, en el río Nora, en las inmediaciones de la sede del Kayak Siero, para dar unas paladas. Ahora, con el frío, toca parar, ya hasta la próxima temporada. «El deporte es mi vida», reconoce este vecino de Pola de Siero, que disfruta actualmente como palista. Pero antes presume de haber practicado, a nivel federado, fútbol, balonmano, hockey hierba y hasta voleibol.

Aunque ha dejado un poco de lado el nivel competitivo, con el buen tiempo en verano baja hasta el río algunos días para entrenar. «Tengo muy poca grasa corporal, entonces con muy poco, tengo frío. Por eso voy solo en verano», destaca Cañedo. No obstante, recuerda que hasta hace nada aún estaba compitiendo y existen documentos que lo evidencian: «Después de los 80 años aún bajé dos veces el Sella. En 2024 fue el último, que hice el Sella y el Deva. Tengo por ahí guardado el recorte de LANUEVA ESPAÑA de ser el palista más vieyu».

Y eso que su vinculación con el piragüismo le llegó tarde, superando la treintena. Algo poco habitual para un deporte en el que lo más beneficioso es iniciarse de niño o adolescente. «No fue fácil el comienzo, porque trabajaba y tenía poco tiempo, pero me enganchó rápido. Y es un deporte más asequible para practicar con ciertos años, que otros es más complicado», subraya Cañedo.

Mientras disfruta «del buen ambiente» que existe en el Club Kayak

La trayectoria de un referente poleso

José Luis Cañedo sigue remando en el Kayak Siero a sus 84 años: «El deporte ha sido mi vida»

Amante también del fútbol, el balonmano, el voley y el hockey, compitió en los descensos del Sella y del Deva en 2024 y ahora entrena en el Nora

P. A.



José Luis Cañedo, con una piragua, junto al río Nora.

Siero, donde todos aplauden y reconocen su esfuerzo y motivación, José Luis Cañedo también lanza un mensaje de preocupación en el piragüismo: «Creo que cuesta trabajo incorporar a la juventud a la piragua, por lo menos respecto a cómo era

antes». Y eso que el club poleso es ahora una excepción, y vive un gran momento con un crecimiento de licencias en la base.

«El piragüismo lo disfruto porque es sano y lo hago al aire libre, me gusta dar estos paseos en la pi-

ragua de vez en cuando», explica Cañedo, respecto a los motivos por los que sigue con esa ilusión de practicar un deporte. Espera llegar con buena salud a la primavera y verano de 2027 para volver a meterse en el río, indica.

T. Cascudo

La reforma del hotel rural pionero

Taramundi aplaude que La Rectoral entre en la nueva red regional de alojamientos

El hotel cierra para afrontar una rehabilitación que costará dos millones de euros y reabrirá dentro de la iniciativa asturiana que emulará a Paradores

T. CASCUDO
Taramundi

La noticia de que La Rectoral de Taramundi, primer hotel rural de España, estrenará la nueva red pública regional de alojamientos rurales ha sentado bien en el concejo. El alcalde, César Villabrilte, considera que, a priori, es una buena noticia, si bien está a la expectativa de saber cómo serán los detalles concretos de la gestión.

«Nos parece una buena idea, pero

estamos expectantes a ver cómo evoluciona y cómo son los detalles concretos de gestión. El estudio encargado por el Principado concretará todo eso y entendemos que se hará una apuesta firme por el turismo rural», señala Villabrilte, que hasta ahora defendía la idea de que el alojamiento se integrase en la red nacional de Paradores. «Nos parecía una buena opción, pero parece que es muy difícil y que ahora no están por la labor de aumentar los establecimientos», señala.



Jesús Mier, gerente de La Rectoral.

El actual gestor del equipamiento, Jesús Mier, también aplaude el paso dado. «Que el hotel esté al abrigo de la Administración es importante porque eso supone que habrá más recursos», señala este lunes, el primero de cierre de La Rectoral. El equipamiento, que este año cumple cuarenta años, cerrará para afrontar su ambicioso proyecto de obras, presupuestado en el entorno de los dos millones de euros.

Para que sea posible esta obra, Mier renunciará a la gestión del inmueble y optará por una jubilación anticipada. «Me quedaban dos años, pero para que el Principado pueda entrar y hacer las obras tomé esta decisión, que me duele por el personal, aunque confío que cuando reabra el hotel cuenten con ellos», señala Mier.

No en vano, este cierre obliga a que los ocho empleados del equipamiento se queden temporalmente

Este deporte es el que mantiene activo a este ingeniero industrial de formación y profesión durante su vida laboral. Y que ya desde su muy joven se mantuvo muy vinculado al deporte. «Hacia voleibol mientras estudiaba en Gijón. Llegué a ir a Campeonatos de España», rememora.

Otro deporte fundamental en su vida fue el hockey hierba, donde fue uno de los pioneros en Asturias, jugando con los jesuitas también en Gijón. «Me enfrenté contra jugadores muy importantes, que consiguieron medallas de prestigio», cuenta Cañedo.

«No sé estar sin hacer nada»

El balonmano, por su parte, lo practicó en Pola de Siero. Mientras, el fútbol también ocupó gran parte de su vida, primero en activo jugando de portero y llegando a militar en Tercera División. Y después, como entrenador y llevando como director la Escuela de Entrenadores de la Federación Asturiana de Fútbol.

Cañedo militó en las filas del Langreo, Pravianio, Siero o el Pelayo. E incluso en el conjunto de Ganzábal llegó a ser suplente del mítico Andrés Junquera, quien defendió la portería del Real Madrid durante varias temporadas. Además fue internacional universitario y en 1963 formó parte del grupo vencedor del Campeonato de Europa disputado en Francia.

«Lo que no sé hacer es estar sin hacer nada. Siempre fui muy inquieto y por mi forma de ser necesité hacer cosas. También alguna vez doy algún paseo en bici», concluye José Luis Cañedo, que a sus 84 años puede presumir de transmitir vitalidad, ilusión y ganas de seguir manteniéndose muy activo. ■

sin empleo. Estos días la plantilla se dedicará a hacer limpieza e inventario general para que todo quede en perfecto estado de revista de cara a la reapertura dentro de unos meses.

Sobre este asunto de la gestión abunda el alcalde taramundés. El Ayuntamiento tenía la concesión de manial del hotel, de ahí que ellos lo sacaran a gestión en su día. Sin embargo, al caducar la citada concesión, el inmueble ha vuelto a manos del Principado, paso importante para afrontar estas obras de rehabilitación.

«Son unas obras muy necesarias porque sobre todo la parte eléctrica estaba obsoleta tras cuarenta años. Eso obliga a hacer una intervención integral que es incompatible con la apertura estacional del hotel», aclara Villabrilte, pues en un momento inicial se habló de la posibilidad de que las obras se parasen durante la temporada estival. Así las cosas, al menos hasta finales de 2027 el hotel no estará operativo y para entonces, confían en Taramundi, ya estará integrado en la nueva red regional que quiere impulsar el turismo rural en Asturias. ■



PEDRO DE SILVA

Dentro de la derecha más extrema hay demasiada gente como para pensar que estén equivocados en todo. Lo que hace falta es asumir errores propios, corregirlos y emprender la pedagogía que antaño permitió conquistar derechos democráticos. ¿Cabe imaginar que una parte significativa del pueblo sea favorable a formas autoritarias de Estado en las que su propio voto va a valer menos, o incluso nada? Lo que hace falta es que aprecie que su voto sirve. ¿Pue-

de concebirse que esa parte defienda aplicar «la motosierra» al Estado, que proporciona sanidad, educación o cierta seguridad ante el futuro y es al final lo único que tienen quienes no tienen otra cosa? Lo que hace falta es que lo perciban como suyo. ¿Pueden estar frente a emigrantes que hacen trabajos que nadie quiere pero son indispensables para que todo funcione? ¿Será el problema tik tok o la falta de propósito de la enmienda y la renuncia a la pedagogía? ■

Una actividad con gran arraigo y tradición en el Principado

Asturias veda el salmón y se queda sin la histórica subasta del campanu

Medio Rural acepta la petición mayoritaria de los aficionados, que ven sin sentido mantener la pesca del primer ejemplar si se aspira a recuperar la especie

MARIOLA RIERA
Oviedo

Adiós histórico al campanu de los ríos asturianos en 2027. No habrá pesca del salmón, como ya había adelantado LA NUEVA ESPAÑA, pero tampoco se permitirá la captura excepcional del primer ejemplar de la temporada ni se celebrará su tradicional subasta, una posibilidad que hasta ahora había quedado abierta, tal y como dejó caer el consejero de Medio Rural, Marcelino Marcos, el pasado verano, al cerrarse una campaña floja en capturas.

El Gobierno del Principado ha decidido suspender también el histórico acontecimiento a petición de la mayoría de las asociaciones de pescadores, que consideran que carece de sentido mantenerlo cuando se ha acordado vedar la especie para intentar recuperar sus poblaciones. La decisión, que supone un paréntesis en una de las tradiciones más arraigadas de la pesca fluvial asturiana, fue comunicada este lunes 19 de octubre por Marcelino Marcos, tras la reunión del Consejo de los Ecosistemas Acuáticos y de la Pesca en Aguas Continentales.

«Lo único que es novedad es que se suspenderá la subasta del campanu en 2027», explicó Marcelino Marcos al término del encuentro, al que también asistió el director general de Planificación Agraria, Marcos da Rocha. El Consejero precisó que la iniciativa responde a una petición de «la gran mayoría de las asociaciones de pescadores», que entendían que, si se vedaba el salmón, «no tenía sentido el que existiera el campanu». «Nosotros hemos aceptado esa propuesta», señaló.

No obstante, la protección de esta especie en Asturias mantie-



Principado de Asturias

A la derecha, Marcelino Marcos y Marcos da Rocha (de espaldas), durante la reunión, en Oviedo.

Los cotos salmoneros mantendrán su oferta para la pesca del reo

La normativa de pesca para 2027 incluirá otras modificaciones. Una de las novedades más relevantes es la regulación específica de la pesca de la lubina, una especie que, según destacó el consejero, Marcelino

M. R.
Oviedo

Marcos, figura entre los principales depredadores de los salmones juveniles. El período autorizado se extenderá desde el tercer domingo de marzo hasta el 15 de agosto. Se permitirá capturar lubinas tanto en las desembocaduras como en determinados tramos libres de los ríos Sella, Deva, Nalón y Esva, utilizando como cebos xorra o poliqueto marino, piscardo muerto, vinilo y pez artificial. En las zonas salmoneras se adelantará del 1 de agosto al

15 de julio la prohibición de utilizar maravayu y gusarapa, para reducir las capturas de ejemplares juveniles. Asimismo, la prohibición de emplear quiquilla, gusanos de tierra o merucos, y cebos artificiales que los imiten, pasará del 15 al 1 de junio, con el objetivo de evitar capturas accidentales de salmones.

Los antiguos cotos salmoneros mantendrán su oferta como cotos de reo, con apertura el tercer domingo de mayo para la pesca de trucha y otras especies. También se permitirá la pesca con muerte los jueves en los embalses de pesca intensiva.

Por último, se propone convertir en zonas libres de pesca los tramos de Barzaniellas, Texu y Roxicu, en el Narcea; El Capitán y La Uña, en el Sella; y Bartalo y El Cigarrillo, en el Deva-Cares. ■

ne el frente con el Gobierno central. El Principado ha anunciado que solicitará al Ministerio para la Transición Ecológica (MITECO) que paralice la tramitación para incorporar al salmón atlántico al Listado de Especies Silvestres en Régimen de Protección Especial (Lespre), en marcha a petición del colectivo asturiano Saxífraga y apoyado por el secretario de Estado de Medio Ambiente, el socialista asturiano Hugo Morán.

«Nosotros estamos totalmente en contra de la inclusión en el Lespre», aseguró Marcelino Marcos. El Gobierno asturiano considera que la conservación de la especie debe ser compatible con la capacidad de gestión activa de las comunidades autónomas, incluidos los programas de reproducción, repoblación y seguimiento científico. Su planteamiento pasa por recuperar las poblaciones de salmón y, al mismo tiempo, preservar el futuro de la actividad pesquera recreativa.

Veda completa

De esta forma, Asturias afrontará una temporada sin pesca del salmón y sin el acontecimiento que tradicionalmente marca el arranque de la campaña, con grandes fiestas en Cornellana (Salas) y Cangas de Onís. El Ejecutivo ratifica así la decisión de establecer una veda completa durante 2027, adoptada ante la delicada situación de la especie, aunque algunos de los últimos indicadores biológicos hayan experimentado una mejora.

Marcelino Marcos defendió que la protección del salmón atlántico exige analizar su evolución durante varios años y no dejarse llevar por los resultados puntuales de una campaña. Los datos de 2026 ofrecen, en efecto, señales contradictorias. La entrada de salmones en los ríos asturianos se produjo más tarde de lo habitual y las capturas registradas al finalizar la temporada muestran una evolución desigual entre las distintas cuencas. En conjunto, la campaña fue algo mejor que la anterior, pero los resultados siguen muy alejados de los niveles históricos.

La prohibición de pescar salmones vendrá acompañada de un refuerzo del apoyo económico a las sociedades de pescadores, con 150.000 euros las ayudas a estas entidades, lo que representa un incremento de 55.000 euros. ■



Los ediles José Luis Santamarina, Gildo Tellado, Santiago López, Victoria Zarcero, Rosa Pérez, José Andrés Pérez, César Fernández y Julio García se fotografian al término del Pleno con Cecilia Pérez, sonriente en el centro con un ramo de flores.

T. CASCUDO
La Caridad (El Franco)

«A todos los vecinos y vecinas de El Franco quiero decirles algo muy sencillo: ha sido un inmenso honor ser vuestra alcaldesa. He intentado estar a la altura de esa responsabilidad. Y todo lo que he hecho, con aciertos y con errores, lo he hecho siempre pensando en El Franco. Me voy de la Alcaldía con tranquilidad, con orgullo por el trabajo colectivo realizado y, sobre todo, con un enorme cariño por este concejo y por su gente». Con estas emotivas palabras se despidió la socialista Cecilia Pérez (Castropol, 1963) de sus vecinos y compañeros de la Corporación. Tras veinticuatro años gobernando el concejo franquino, la primera edil renunció este lunes a su acta de concejala y a su cargo para convertirse en la nueva Delegada del Gobierno en Asturias una vez que el Consejo de Ministros de hoy ratifique su designación, tal y como avanzó en exclusiva LA NUEVA ESPAÑA.

Pérez, que admitió estar vieniendo uno de los días «más difíciles y especiales» de su dilatada trayectoria política, presentó su renuncia este lunes por la mañana y convocó acto seguido un pleno extraordinario y urgente para dar cuenta de su decisión. En la sesión recibió el respaldo de su equipo, pero también de la oposición política, pues tanto el PP como el edil de IU agradecieron su dedicación y le desearon buena suerte.

«Estamos todos en shock y solo puedo felicitarte y darte la

El cierre de un largo capítulo municipal

Cecilia Pérez, tras 24 años en la Alcaldía de El Franco: «Ha sido un inmenso honor»

La regidora renuncia al cargo para ser Delegada del Gobierno en sustitución de Lastra: «Me voy con orgullo por el trabajo colectivo realizado»

enhorabuena porque te mereces estar en la política a gran escala y salir por la puerta grande. No solo has sido una grandísima alcaldesa para este pueblo, sino también una mujer honesta y trabajado-

Tanto su partido, el PSOE, como los de la oposición, el PP e IU, agradecieron su dedicación a la Alcaldía

ra», añadió la concejala de Cultura, Victoria Zarcero, muy emocionada. Por el momento, hasta la investidura, asume la Alcaldía en funciones, el primer teniente de alcalde, Santiago López.

Aunque se mostró cauta y evitó referirse directamente a su nuevo cargo como Delegada del Gobierno, al término del Pleno y a preguntas de los medios, Cecilia Pérez se comprometió a seguir trabajando como servidora pública: «Intentaré trabajar tanto como estos años y espero aciertos, errores explicados, y seguir resolviendo los problemas de los ciudadanos, que creo que es lo que mejor se me da».

Durante la sesión plenaria, Cecilia Pérez leyó primero el escrito de renuncia presentado al Ayuntamiento en el que dio cuenta de la «profunda reflexión» que la ha llevado a dar este paso para «afrontar una nueva etapa que considero incompatible con el adecuado ejercicio de las funciones y obligaciones inherentes a la alcaldía». A continuación, pro-

nunció un discurso más personal y emotivo, en el que reflexionó sobre su difícil decisión. Aguantó el tipo sin emocionarse, salvo en el momento de citar a su familia por el tiempo que su dedicación al cargo les ha robado.

Pérez cierra su etapa municipal «con serenidad, con responsabilidad y con la convicción de que los cargos públicos son siempre temporales». Se va de la Alcaldía, subrayó, pero no de El Franco, un lugar que forma parte «de mi vida, de mi historia y de mi manera de entender el servicio público». A renglón seguido dio las gracias a todas las personas que la han acompañado en su largo recorrido, desde los vecinos, a los compañeros de equipo y de Corporación, pasando por los empleados públicos y los diferentes colectivos y entidades del concejo.

«Durante todos estos años hemos intentado avanzar en un objetivo que para mi siempre ha sido fundamental: que vivir en un municipio rural no signifique tener menos derechos ni menos oportunidades», subrayó, al tiempo que dejó claro que en sus nuevas responsabilidades siempre seguirá comprometida con el servicio público y defendiendo «el municipalismo, el medio rural y la igualdad entre los territorios».

Cecilia Pérez se estrenó como concejala socialista en 1995. Su primera vez como alcaldesa fue en el breve periodo entre 1999 y 2000, si bien gobierna de manera ininterrumpida desde 2003. Ha sido cabeza de lista en El Franco en ocho ocasiones y en seis de ellas logró la mayoría absoluta. ■

T. C.

Salud aconseja llamar al centro sanitario si el asistente virtual Noa no da cita

DAVID ORIHUELA
Langreo

«Si no te entiendes con Noa, llama a tu centro de salud». Es el consejo de la consejera de Salud del Principado, Concepción Saavedra, para aquellas personas que no consigan cerrar una cita sanitaria con el asistente virtual del sistema asturiano de Salud. La consejera reconoce que la aplicación puede presentar dificultades, especialmente entre las personas mayores de 80 años, y subraya que su función es servir de apoyo a las unidades administrativas, no sustituirlas.

«Noa es un respaldo, no significa que no existan unidades administrativas trabajando», señaló Saavedra, que explicó que la herramienta se puso en marcha para facilitar el acceso a los servicios sanitarios y agilizar, entre otros procedimientos, la citación para la vacunación. ■

Asturias activa el registro de objetores al aborto

MARIOLA RIERA
Oviedo

Asturias contará desde este martes 20 de octubre con un registro oficial de profesionales sanitarios que se nieguen, por motivos de conciencia, a practicar abortos. El Gobierno del Principado ha aprobado el decreto que regula su funcionamiento, publicado hoy en el BOPA, con el objetivo de compatibilizar el derecho individual de los profesionales a no intervenir en estas prácticas con la obligación de garantizar la interrupción voluntaria del embarazo a las mujeres que la soliciten.

La creación del registro responde a una exigencia de la ley estatal del aborto, que obliga a todas las comunidades a disponer de este instrumento. Su finalidad es fundamentalmente organizativa: conocer cuántos profesionales se declaran objetores y en qué centros trabajan para planificar la asistencia sin que la negativa de determinados sanitarios dificulte el acceso a una prestación incluida en la sanidad pública. ■

LA PRINCIPAL PREOCUPACIÓN CIUDADANA, EN EL CENTRO DE LA POLÍTICA

El pacto de la izquierda en la ley de vivienda, en el aire por dudas jurídicas

Tomé anuncia el acuerdo del Gobierno a sus enmiendas, pero el PP obliga a reiniciar el proceso por la posible inconstitucionalidad de algunas exigencias

VICENTE MONTES
Oviedo

La aprobación de la ley de Vivienda del Principado se ha convertido en un «thriller» parlamentario al borde del sobresalto. La izquierda tiene sobre la cabeza el «tic-tac» del calendario para aprobar la norma autonómica antes de que acabe el mes y, por ello, ha intensificado las negociaciones con la única capaz de dar la aprobación: la diputada de Somos Covadonga Tomé.

Ayer, Tomé anunciaba por la mañana un principio de acuerdo que despejaba el horizonte para la aprobación de la ley, pero la ponencia sobre la norma, celebrada horas después, devolvió todo a la casilla de salida. En esa reunión, el PP cuestionó la manera en que se habían ido aceptando las enmiendas de Tomé, al margen del rigor del reglamento, por lo que deberán ser evaluadas por la Mesa de la comisión parlamentaria y consideradas por los letrados. De fondo están las dudas sobre la legalidad (y constitucionalidad) de algunas de las demandas de Tomé, que a priori habían aceptado los socios en el Ejecutivo, PSOE y, sobre todo, IU, grupo que sostiene la Consejería de Ordenación del Territorio y Vivienda.

El encaje jurídico de las exigencias de Tomé había venido siendo un quebradero de cabeza para el Gobierno, pese a que la diputada del

Grupo Mixto sostenía que había margen para incorporar sus exigencias, y más a la luz de los decretos aprobados por el Gobierno de Pedro Sánchez.

Durante la mañana de ayer, Tomé anunció un acuerdo con el Gobierno asturiano para sacar adelante la ley de Vivienda, a falta de resolver las restricciones a las compras y al destino de los inmuebles en zonas tensionadas. Como había adelantado LA NUEVA ESPAÑA, ese era el último escollo de una negociación que había entrado en su fase final. Tomé ya señalaba entonces que la enmienda se revisaría en la sesión de la ponencia parlamentaria. Y fue allí donde el PP mostró sus reparos, no solo al fondo, sino también a la forma, lo que obligará a reelaborar las enmiendas y someterlas al análisis de los servicios jurídicos de la Cámara.

Tomé reivindicaba por la mañana los cambios conseguidos con un trabajo técnico y político coordinado por Laura Tuero, que ahora deberán ser reexaminados. «Iniciamos la tramitación con 39 enmiendas sobre la mesa porque teníamos claro que la vivienda tiene que ser un derecho garantizado y no el negocio del siglo para una minoría especuladora», afirmó Tomé.

Entre las enmiendas que había aceptado el Ejecutivo destaca una relativa al acoso inmobiliario como infracción muy grave, con multas de entre 120.000 y 240.000 euros, frente a los 30.000 euros del pro-

Las claves

Una norma contra el reloj

Acuerdo en suspenso. Las enmiendas pactadas con Tomé deberán revisarse jurídicamente después de haberse anunciado un acuerdo de la izquierda.

Dudas legales. El foco está ahora en las restricciones previstas para las zonas tensionadas.

El tiempo apremia. La izquierda quiere aprobar la ley antes de que termine octubre.

yecto inicial. También se recogía una definición de gran tenedor que se situaba en diez inmuebles con carácter general y se reducía a cinco viviendas en zonas declaradas de mercado residencial tensionado. Las sociedades mercantiles inmobiliarias quedarían incluidas con independencia del número de activos que posean.

También se pedía crear un registro autonómico de viviendas de-

socupadas, aquellas con más de dos años sin uso efectivo ni causa justificada. Además, la izquierda había acordado suspender temporalmente las nuevas licencias para viviendas vacacionales y de uso turístico, así como los cambios de titularidad en las zonas tensionadas. El último fleco, como publicó LA NUEVA ESPAÑA, estaba en la obligación de destinar las viviendas adquiridas en zonas tensionadas a residencia habitual. Se trata precisamente de una propuesta que había encontrado objeciones jurídicas.

Pese a las dudas, las enmiendas habían entrado en el debate político, pero el PP pidió cumplir con el procedimiento parlamentario, de modo que los posibles cambios al texto inicial remitido por el Gobierno regional sean calificados previamente por la Mesa de la comisión. Eso obliga a mirar con más detalle jurídico los cambios y, por ello, las enmiendas volverán a redactarse, según algunas fuentes. Otras fuentes parlamentarias ya recalaban las supuestas dudas de los letrados de la Cámara sobre algunos de los cambios.

Tomé afirmaba por la mañana que había «base jurídica y constitucional sólidas» para sus propuestas. Ahora deberán someterse a la lupa de los servicios de la Cámara legislativa regional. El acuerdo de la izquierda para aprobar la ley de Vivienda, festejado por la mañana, quedó en suspenso en apenas unas horas. ■

el pasado viernes la nueva cuantía. Los fondos podrán destinarse a construir y promover vivienda pública o protegida, adquirir inmuebles para incorporarlos a la oferta social, movilizar y rehabilitar pisos vacíos y desarrollar suelo y actuaciones de regeneración.

Fuentes de la consejería de Ordenación del Territorio y Vivienda aseguraron que una vez que se confirme la transferencia se decidirá el reparto por áreas y por tipo de actuaciones.

Asturias cuenta actualmente con doce áreas tensionadas en cinco concejos: Gijón, Avilés, Llanes, Gozón y Cabrales. En ellas residen, según el cálculo del Ministerio, 34.657 personas. ■

Dudas incluso de IU en la ley de Emergencias y Calvo pide buscar acuerdo

V. M.
Oviedo

El proyecto de Ley de Protección Civil y Emergencias afronta su tramitación con críticas de la oposición y reparos incluso de IU, socio del PSOE. El consejero Alejandro Calvo defendió que la norma reforzará la prevención, la coordinación del Sepa y el mando único sobre el terreno.

PP y Vox cuestionaron su seguridad jurídica y que las funciones de los profesionales queden pendientes de desarrollo reglamentario. Foro denunció que no se precisa quién ejercerá el mando en emergencias ordinarias y Tomé destacó el rechazo existente entre los trabajadores. IU pidió revisar y concretar el mando único y dar mayor seguridad jurídica al personal. El PSOE defendió mejorar el texto durante la tramitación y reprochó a la oposición su falta de voluntad de acuerdo. ■

El Gobierno abre ronda con los partidos por el Presupuesto

V. M.
Oviedo

El consejero de Hacienda, Guillermo Peláez, ha ofrecido diálogo a los grupos parlamentarios para negociar los presupuestos de Asturias de 2027. El Gobierno afrontará las conversaciones con «la mano tendida» y con una previsión de crecimiento económico regional en el entorno del 2%, tras varios ejercicios por encima de esa cifra.

Peláez ha evitado concretar el marco macroeconómico antes de trasladarlo a los grupos. Las cuentas volverán a centrarse en reforzar el estado del bienestar, especialmente en educación, sanidad, derechos sociales y vivienda. El consejero también ha señalado que existe margen para negociar las medidas fiscales anunciadas en el Debate de Orientación Política. El Ejecutivo pretende presentar el proyecto presupuestario en la Junta General antes que el pasado año. ■

Asturias recibe el doble de fondos estatales para zonas tensionadas

El Consejo de Ministros aprueba hoy asignar 6 millones al Principado para inversiones destinadas a rebajar el precio de los alquileres

VICENTE MONTES
Oviedo

El Consejo de Ministros aprobará hoy previsiblemente una financiación de seis millones de euros para intervenir en las zonas de mercado residencial tensionado de Asturias, más del doble de la cantidad previs-

ta inicialmente para el Principado.

El incremento supone unos 3 millones de euros adicionales respecto a los 2,9 millones que figuraban en septiembre en la propuesta de reparto del Ministerio de Vivienda.

Los 2,9 millones conocidos entonces no constituían todavía una ayuda concedida ni una transfe-

rencia realizada al Principado, sino la cantidad asignada a Asturias en el proyecto sometido a audiencia pública. La cifra que aprobará ahora el Gobierno central la sustituye tras efectuar un reparto definitivo de los fondos disponibles y eleva la financiación hasta los seis millones.

El consejero de Ordenación del Territorio, Ovidio Zapico, adelantó

JESÚS JERÓNIMO RODRÍGUEZ

Presenta en Gijón la biografía de Sabino Fernández Campo

«Fernández Campo llegó a la Zarzuela siendo un extraño y terminó resultando clave»

«Supo combinar sus convicciones con el pragmatismo que exige el ejercicio de la política, sin renunciar a un fondo moral»

NICO MARTÍNEZ
Gijón

Después de publicar las biografías de Gaspar Melchor de Jovellanos y de Carlos González de Posada, el catedrático de Geografía e Historia Jesús Jerónimo Rodríguez González (Candás, 1955) lanzó este año una biografía breve del militar asturiano y conde de Latores Sabino Fernández Campo, histórico jefe de la Casa de Su Majestad el Rey. Este libro será presentado este miércoles, a las 19.00 horas, en la antigua Escuela de Comercio, en un acto impulsado por el Ateneo Jovellanos.

— ¿Qué le llevó a centrarse en Sabino Fernández Campo?

— Al terminar las otras dos biografías pensé en hacer una trilogía sobre asturianos del siglo XVIII vinculados con la Ilustración y relacionados entre ellos mismos. Entonces, mi idea era hacer una biografía de Pedro Rodríguez de Campomanes. En cambio, desde la editorial Ediciones 19 me sugirieron la idea de hacer una de Fernández Campo. Al ser muy contemporáneo llegué a dudar un poco, pero pensé que efectivamente merecía la pena y decidí reeditarla.

— Sus inicios en la Casa del Rey supusieron un antes y un después en su vida.

— Ese vínculo fue muy importante. Estuvo en la Casa del Rey desde 1977 y hasta 1993, casi 17 años. Cuando llegó, supo organizar la Casa del Rey, darle una disposición y una organización más adecuada al momento que se vivía. Y tuvo una relación estrecha con la Familia Real desde el principio. Eso sí, supo mantener las distancias que había entre el Rey y él, que eran unas diferencias que él conocía como pocos. Llegó siendo un extraño y pasó a ser una pieza clave en la Zarzuela. Por lo tanto, aunque al final sí hubo un motivo de queja por parte de él por la forma en la que salió de la Casa del Rey, la relación que tuvieron fue muy buena.

Ángel González



Jesús Jerónimo Rodríguez.

— ¿Qué papel desempeñó en la Transición y la consolidación democrática?

— Jugó un papel político muy importante en el sentido de ayudar a incorporar la institución monárquica en el nuevo orden constitucional. Algunos lo definían como un padre más de la Constitución porque estuvo al tanto constantemente de los debates constitucionales e incluso hace sus aportaciones intentando delimitar la figura del Rey en el nuevo orden constitucional.

— Su nombre está muy ligado al intento de golpe de Estado del 23-F.

— Su papel fue tener la intención de que algo se estaba produciendo. Probablemente, él no conocía todo lo que había, pero sí tenía la intuición de que lo que se estaba produciendo puede afectar a la figura del monarca y a la institución. Él fue muy importante en esos momentos y siempre trató de mantener al rey al margen de ese intento golpista.

— ¿Qué otros momentos cree que son imprescindibles para conocer su personalidad?

— Hay otros dos momentos importantes. Antes de todo esto, él pasó una temporada muy larga en el Ministerio del Ejército, concretamente

en el cuerpo de Intervención Militar. Esa etapa le puso en contacto con varios ministros durante casi 20 años y fue una verdadera escuela de formación sobre la política y todo lo que es el mecanismo de la alta administración del Estado. La otra situación importante es que cuando sale de la Casa del Rey, él es un hombre que rehace su vida como jubilado y realiza una labor intelectual muy importante.

— ¿Qué vínculo mantuvo con Asturias este ovetense?

— Cuando terminó sus estudios de intervención militar tuvo varios destinos, pero hubo uno muy importante, que fue la Fábrica de Trubia, donde estuvo diez años. Después, ya en Madrid, siempre mantuvo un vínculo muy estrecho con Asturias y con entidades como el Centro Asturiano o la Fundación Príncipe de Asturias, de la que fue uno de sus impulsores.

— ¿Qué tenía Sabino que echa en falta en la actualidad?

— Fue un hombre que siempre se mantuvo en segundo plano, como otros muchos asturianos. Por otra parte, era una persona de convicciones profundas y que sabe, al mismo tiempo, combinarlas con el pragmatismo que exige la política en cada momento. Pero él nunca renunció a que en la conducta del político siempre tiene que haber un fondo moral. Es decir, que en la política no se puede actuar como si la moral no existiese. Y en ese sentido, a lo mejor hoy podrían aprenderse algunas cosas de él.

— ¿Cree que él estaría contento con la situación política en España?

— Bueno, probablemente alguna crítica sí que haría, porque ya las hacía también entonces. Era muy discreto, porque tenía una formación y un criterio muy elaborado sobre las cosas, pero era crítico. Y también era autocrítico, por ejemplo, con su trayectoria política y con su etapa en la Guerra Civil, en la que estuvo en las milicias falangistas. ■

Informe anual del órgano fiscalizador

Llera pide cerrar el grifo a los concejos que no rinden cuentas

La Sindicatura advierte de multas a los 22 ayuntamientos que incumplen la norma

MARIOLA RIERA
Oviedo

Nuevo tirón de orejas —va camino de ser un clásico anual en Asturias— de la Sindicatura de Cuentas del Principado a los ayuntamientos que incumplen su obligación de presentar las cuentas. Reclama al Gobierno asturiano que condicione la concesión de subvenciones y las aportaciones del Fondo de Cooperación Municipal al cumplimiento de este deber legal. El órgano fiscalizador, que dirige Roberto Fernández Llera, advierte de que dispone de capacidad legal para imponer multas cuando se incumple el deber de colaboración o se obstaculiza su labor.

El último balance, correspondiente al ejercicio de 2025, revela que 22 de los 78 ayuntamientos asturianos no han rendido sus cuentas. Son Allande, Amieva, Belmonte de Miranda, Cangas del Narcea, Caso, Castrillón, Colunga, Degaña, Illano, Muros de Nalón, Peñamellera Baja, Pravia, Ribadedeva, Riosa, San Martín de Oscos, San Martín del Rey Aurelio, Santa Eulalia de Oscos, Somiedo, Soto del Barco, Taramundi, Villaviciosa y Yernes y Tameza.

Pese a todo, las cifras generales reflejan una mejoría. Un total de 56 ayuntamientos, el 71,8% de los existentes en Asturias, presentó sus cuentas en tiempo y forma, cinco más que en el ejercicio anterior. ■

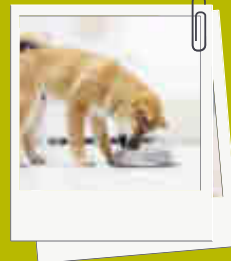
El Debate



Sanz aboga por la familia en el Senado

El arzobispo de Oviedo, Jesús Sanz Montes, alertó ayer en el Senado de planes «para destruir la familia, ninguneándola». Lo hizo durante el II Foro «Lo que aporta la fe católica a España y Europa». Dijo: «Cuando se quiere destruir una sociedad, hay que destruir la familia, la amistad». ■

Las bases de una buena alimentación para perros



Escucha aquí el podcast entero

Un podcast de supermercados
masymas

La crisis de los estudios de Cultura Clásica

El Principado defiende su esfuerzo por garantizar la enseñanza de Latín

La Consejería de Educación cubre cinco de las ocho vacantes en Asturias, mientras dos institutos de Oviedo y uno de Grado siguen sin profesor

MARIOLA RIERA / DEMELSA
ÁLVAREZ / CARLOS TAMARGO
Oviedo / Cangas del Narcea / Gijón

La Consejería de Educación del Principado asegura que ha puesto diversas medidas en marcha para tratar de apoyar la asignatura de Cultura Clásica, en la que se engloban en latín y el griego, cuya enseñanza no atraviesa su mejor momento en Asturias, tal y como se quejan los padres y advierten los docentes. Una crítica situación, que enlaza con la crisis de las Humanidades, que ha salido a relucir tras el problema surgido en el Instituto de Boal, donde la queja de las familias ha logrado que los alumnos de segundo de Bachiller tengan profesor de Latín, hasta ahora sin él, y eviten recibir la clase online.

Según el departamento que dirige Eva Ledo, algunas medidas para cubrir toda la enseñanza de Clásicas son la configuración de «todos los grupos que sea posible, incluso por debajo de la ratio». También garantizan la continuidad de la materia en 2.º de Bachillerato, «aunque se produzca una caída de alumnado». Esta semana han sido ocho las vacantes en Clásicas que han salido a concurso y se cubrieron cinco plazas en Grado, Nava, Trubia (Oviedo) y Gijón. Según la Consejería, a día de hoy solo quedan tres vacantes: dos en Oviedo (IES Pérez de Ayala y La Corredoria) y una en Grado (IES Ramón Areces).

Con todo, las familias y los profesores no se resignan a asumir otras medidas como que los estudiantes reciban clases online – fue una de las propuestas que se expusieron en Boal – o, en último extremo, que acaben renunciando a las asignaturas en favor de otras.

El IES de Cangas del Narcea es uno de los centros educativos con problemas en Asturias, al empezar el curso con una plaza de Cultura Clásica a media jornada sin cubrir, una situación que ya se produjo el año pasado y que entonces terminó sin solución: el profesor que debía incorporarse nunca llegó al centro. Más de un mes después del inicio de las clases, la vacante continúa sin cubrir y esta semana no ha sido siquiera convocada. El instituto cuenta con un profesor de Cultura Clásica a jornada completa, que, junto al docente que debería completar la plantilla con otra media jornada, se encargaría de impartir clase al alum-



Asistentes a una concentración en defensa de las lenguas clásicas.

nado de Bachillerato de Humanidades y la asignatura en segundo de la ESO.

Ante la falta de personal, el centro ha optado por priorizar al alumnado de Bachillerato. De este modo, los estudiantes de latín cuentan con profesor para avanzar en sus estudios y llegar con una buena base a la prueba de acceso a la universidad. En cambio, los alumnos de la ESO se quedan sin recibir Cultura Clásica, una asignatura optativa en la que están matriculados 18 estudiantes.

El director del centro, Adrián González, explica que las plazas a media jornada en institutos como el de Cangas del Narcea son muy difíciles de cubrir, especialmente cuando la lista de interinos es corta. «Una media jornada aquí resulta poco atractiva», reconoce.

El latín regresará a las aulas de Boal el miércoles

Por su parte, los estudiantes de Boal han tenido más suerte y han logrado disponer de docente tras seis semanas sin clase de Latín. Será la veigueña Consuelo González, que ya el curso pasado les dio clase. Ella tiene una media jornada en el instituto de Vega-

deo, que complementará con la otra media en el centro boalés.

No tuvo dudas en aceptar este puesto porque conoce a los alumnos y sentía pena por lo que estaban viviendo en un curso tan difícil como es segundo de bachillerato. El miércoles comenzará a impartir clase en el centro boalés.

La docente cree que el problema de las Humanidades tendría solución con una apuesta clara por parte de los responsables políticos. «Hay que asignar profesores independientemente de los alumnos. Si en lengua asturiana o gallego-asturiano se puede dar clase con dos, ¿por qué aquí no?», expone, al tiempo que lamenta el mensaje que se da a los jóvenes para que se inclinen por carreras científicas.

«Lo primero es que nadie te tiene que decir lo que te tiene que gustar. A los niños les están diciendo todo el tiempo que nada sirve y les hacen alejarse de la realidad. Cuando yo les cuento en clase por qué Cincinnati, en Estados Unidos, se llama así quedan alucinados o cuando les hablas del léxico y se dan cuenta de que está todo relacionado», añade, convencida del

papel positivo que pueden aportar las materias clásicas en la formación del alumnado.

Sin profesor a distancia en Gijón

En Gijón han tenido problemas que quedaron arreglados con la última convocatoria, según la Consejería de Educación. En el instituto Doña Jimena estuvieron más de un mes tiene con la plaza vacante para los alumnos a distancia. Este centro educativo es el único de Asturias que ofrece la posibilidad de realizar el Bachillerato a distancia y los 350 alumnos que tienen matriculados de esta forma todavía no han podido avanzar en las lecciones de latín y griego. «Hay una profesora para los alumnos presenciales, pero en la otra modalidad no se han dado clases porque no hay un profesor. La única alternativa que nos ha quedado es dar el aviso de que se van a aplazar hasta que se incorpore una persona», expresa Txema Arenas.

En el caso del Doña Jimena, la excedencia solicitada por el profesor que tenían dejó un hueco a cubrir. Hace un par de semanas se abrió la bolsa de empleo ofertando esta vacante y parece que por fin se cubrirá la plaza. ■

Quince escuelinas de 9 concejos se incorporan a la red autonómica

VICENTE MONTES
Oviedo

La red autonómica de educación infantil de 0 a 3 años incorporará el próximo 1 de noviembre quince escuelas municipales de nueve concejos. El Consejo de Gobierno ha aprobado los convenios con los ayuntamientos que permitirán formalizar la integración de estos equipamientos en Les Escuelines/As Escolías, el sistema público y gratuito impulsado por el Principado.

Los acuerdos afectan a Cangas de Onís, Carreño, Gozón, Langreo, Llanes, Pravia, Ribadesella, Salas y San Martín del Rey Aurelio. Entre los quince centros reúnen 54 unidades y tienen matriculados a 656 niños. Su plantilla está integrada por 126 trabajadoras, entre directoras y técnicas de educación infantil. ■

El Centro Asturiano de Madrid premia a Carlos Casanueva

V. M.
Oviedo

El Centro Asturiano de Madrid entregará hoy su Manzana de Oro al empresario asturmexicano Carlos Casanueva Varas. La ceremonia tendrá lugar a las 19.00 horas en el salón «Príncipe de Asturias», en la cuarta planta del número 2 de la calle Farmacia. La presentación correrá a cargo de Elena Guerrero de Casanueva.

El reconocimiento llega después de unas semanas de especial vinculación del empresario con Asturias. El pasado 7 de octubre, Casanueva fue investido doctor honoris causa por la Universidad de Oviedo por su compromiso con la institución, su impulso a la cooperación educativa entre España e Iberoamérica y su contribución a iniciativas filantrópicas, sociales y culturales. Un día después, la capilla del Edificio Histórico de la Universidad acogió la entrega del Premio Ana Casanueva 2026 a la Fundación por la Acción Social Mar de Niebla. ■

Resérvelo en su punto de venta habitual o en tienda.lne.es

CONSIGA CON *La Nueva España*

SET 2 SARTENES



POR SOLO

24,95€



Sartén de aluminio forjado.
 Con acabado en pintura negra metálica texturizada.
 Fondo difusor Full Induction «High Technology», antideslizante
 y con acabado piel de naranja.
 Antiadherente PFLUON libre de PFOA.
 Asas y mangos de TPR con acabado suave «Soft Touch».
 Diseño ergonómico para proporcionar un agarre perfecto con
 un agradable tacto suave y robusto.
 Apto para todo tipo de cocinas.



✂

NOMBRE: _____

APELLIDO: _____

RESGUARDO DE RESERVA: SET SARTENES

KIOSCO: _____

De acuerdo con la normativa vigente de protección de datos le informamos que el Responsable del tratamiento de sus datos es EDITORIAL PRENSA ASTURIANA, S.A.U., que tratará sus datos para la gestión y entrega del producto en promoción. No se cederán datos a terceros ni se realizarán transferencias internacionales de datos. Los resguardos de reserva se destruirán una vez realizada la entrega del producto adquirido. Puede ejercitar los derechos de acceso, rectificación, supresión, limitación del tratamiento y portabilidad de los datos en la dirección: protecciondatos@prensaiberica.es.



Jorge García, entre los manzanos de la finca «El Curión», con Somao, la desembocadura del Nalón y la costa al fondo.

La pomarada tira al monte en Somao

Un acuerdo de colaboración público privada ha permitido a Campoastur plantar 17 hectáreas de manzanos ecológicos en tres parcelas de terrenos forestales y de pastizal propiedad de la parroquia rural ● La cooperativa ya tiene planes para una segunda fase que duplicaría la superficie del proyecto

Pequeños manzanos jóvenes, de algo más de año y medio, dibujan finas líneas paralelas sobre una pradera en suave pendiente que mira a las torres de las casas de indios de Somao. Más allá se atisban la desembocadura del Nalón y el perfil sinuoso de la costa y al fondo, los días claros, el decorado se cierra por el este con los Picos de Europa. Antes, todo esto era monte y pastizal. Ahora son tres pomaradas incipientes que suman diecisiete hectáreas y que serán en unos años, si no hay contratiempos, una plantación capaz de producir al menos 350 toneladas de manzana de sidra. En la paz del entorno de La Peñona, en tres parcelas separadas, con tres fastuosas vistas distintas y a una cota máxima de quinientos metros de altitud, están creciendo estos árboles y otras cosas. El proyecto del pomar ganando al monte es un fruto de la colaboración público privada como salida para la escasez de terrenos donde cultivar manzana sidrera en Asturias, quién sabe si también un indicio de vida y un camino abierto contra algunos de los problemas del dolorido sector

TEXTOS: MARCOS PALICIO
FOTOS: FERNANDO RODRÍGUEZ
Somao (Pravia)

productor de la materia prima de la sidra...

La cooperativa agraria Campoastur ha reconquistado el bosque y el pastizal para la pomarada gracias a un acuerdo con la parro-

quia rural de Somao, propietaria de los terrenos, y con el Principado como «ente facilitador». El proyecto, «original, singular y atrevido» en la voz del director de Producción Vegetal de Campoastur,



Un paseo por la diversidad del manzano de sidra

Jorge García señala un árbol de manzana «Montoto», que «prácticamente no hay en ningún lado». De las 76 variedades de manzana de sidra que admite la DOP apenas son nueve las que se reparten el ochenta por ciento del mercado. Las demás son difíciles de ver, pero en la finca «El Enguilu» de Nava y en esta de «El Ordial», en Somao, están todas. Aquí se puede dar un paseo por la diversidad del manzano de sidra y la parroquia rural podrá «explotarla turísticamente», se-



El acceso a la finca «El Ordial», con el centro de recepción de visitantes al fondo.

ñala el director de Producción Vegetal de Campoastur. He aquí uno de los usos aledaños que los promotores están empezando a cultivar en las parcelas antes incluso de que empiecen a producir. El «Trail indiano», una carrera de montaña celebrada en el entorno de Somao el pasado septiembre, atravesó estas pomaradas que quieren ser, en la voz de sus promotores, «un oasis de asturianía y diversificación agraria entre tanta explotación maderera de especies foráneas...».

Jorge García, tiene una evidente vertiente productiva y unos cuantos afluentes sugerentes. Los promotores le han adherido el propósito cultural y científico de la conservación de la riqueza del manzano asturiano, porque en una de las parcelas –«El Ordial»– han plantado árboles de las 76 variedades de la Denominación de Origen Protegida (DOP) Sidra de Asturias, y una dimensión medioambiental en la que se recupera para la agricultura productiva lo que era un paisaje forestal de eucalipto y pino. Las fincas, abunda García, adquieren al mismo tiempo una utilidad insospechada como cortafuegos en un entorno de pinar y monte y el proyecto se completa además con un condimento turístico, sustanciado en la previsión de organizar en «El Ordial» visitas guiadas por la diversidad del manzano de sidra, y tal vez incluso con una vocación experimental por la concepción de las parcelas como escenario de ensayo de técnicas de cultivo profesional.

Llegar hasta aquí, eso sí, no fue ni fácil ni rápido. Fue más o menos en 2022 cuando las ganas de replicar con más manzanos la iniciativa que ya está en marcha en la finca «El Enguilu» de Nava trajeron a los responsables Campoastur hasta Pravia y, a través del Ayuntamiento, a los terrenos forestales de la parroquia rural de Somao. Los trámites y la preparación de las tierras consumieron tres años, los árboles quedaron plantados en el invierno de 2025 y el resumen de Jorge García es el resultado de «un muy buen entendimiento» con la entidad local menor. Tanto que ya saben que quieren extenderlo. La cooperativa ha reformado el paisaje a cambio del pago de un alquiler a la parroquia por un periodo largo, de 35 años, y mientras entretiene la espera por la fase productiva –serán unos cinco años– ya maneja planes de ampliación para el futuro. Proyecta para 2028 la plantación de otras quince hectáreas de manzano en lo que ahora es un pinar e imagina las posibilidades que tendría unir estas tres fincas en una sola.

La trascendencia que se pretende dar a un plan de más de treinta hectáreas de manzanos se percibe mejor si se sabe que la extensión media de la explotación de manzana con Denominación de Origen en Asturias supera a duras penas las tres hectáreas, o que la superficie media de cada parcela no llega a 1,3. Viene pues la iniciativa praviense de Campoastur a ofrecer opcio-

Juicio por un trágico accidente ocurrido en Cangas de Onís la Nochebuena de 2023

«Iba bebido y drogado», admite el joven acusado de un vuelco mortal en Intriago

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

L. V. R., el conductor de 26 años acusado de causar la muerte de otro joven, Luis Miguel Monje, de 23, tras volcar cuando circulaba a velocidad excesiva y bajo los efectos del alcohol y las drogas, admitió en parte los hechos, pero se mostró disconforme con el Ministerio Público, que solicita para él cuatro años y un día de cárcel. «Bebí cervezas, fumé marihuana y tomé cocaína, tampoco estaba tan mal y cogí el coche. No debería haberlo hecho», admitió ante el juez (y profesor de Derecho Procesal) Carlos Gómez de Liaño Polo, que sustituye a la magistrada María Paz González-Tascón. El joven añadió que ha dejado de consumir drogas y ahora trabaja en una empresa de mantenimiento de carreteras.

Aquella Nochebuena de 2023, después de cenar en casa, L. V. R. había estado tomando unas copas y consumiendo drogas con un conocido, D. F. S., y el primo de éste, Luis Miguel Monje, según declaró el acusado. D. F. S., dijo, quería comprar más droga en Mestas de Con, pero no podía conducir, porque le habían quitado el carné después de pillarle dos veces a toda pastilla. L. V. R. se ofreció a ir a buscar la droga, pero D. F. S., que era quien ponía el dinero, siempre según la versión del acusado, dijo que iba con él. Así que los tres salieron desde Cangas de Onís para Mestas de Con.

Poco después de tomar la CO-6, en Intriago, se produjo el accidente.

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

Un ovetense de 45 años comparece este martes en un juicio rápido por haber golpeado y lesionado a dos agentes locales en la madrugada del sábado en el curso de un incidente registrado en la avenida de Atenas, en el barrio ovetense de Teatinos.

Los agentes habían dado el alto a un vehículo ocupado por dos personas, por una presunta infracción vial. En ese momento, J. P. F., un vecino de Colloto, comenzó a increpar a los agentes y a lanzar incoherencias. En un primer momento, los agentes le pidieron que abandonaran el lugar de la intervención para poder continuar con la misma con la seguridad necesi-

La defensa del conductor dice que las víctimas asumieron un riesgo al subir al coche

L. Á. V.



L. V. R., al inicio del juicio.

«El coche se fue de repente de atrás, debió dar contra algo y se origina el vuelco», declaró. Luis Miguel Monje, añadió, «estaba aplastado con el marco de la ventana». A diferencia de en su primera declaración durante la instrucción, esta vez no dijo que la víctima mortal del accidente iba con la mitad del cuerpo fuera del coche, algo imposible, ya que en el modelo en el que circulaban, un Peugeot 206, las ventanillas de atrás no se abren lo suficiente.

L. V. R. negó además que D. F. S. le pidiese que aminorase la marcha: «No es cierto, no lo recuerdo». D. F. S., que declaró por videoconferen-

cia, mantuvo que sí lo había hecho: «Le dije: 'Vete más despacio', dos veces. No sé lo pude decir una tercera porque ya era tarde. Iba conduciendo de manera temeraria».

Para los agentes de la Guardia Civil de Tráfico que elaboraron el informe técnico, no hay duda de lo que pasó. «El accidente se produjo por una velocidad inadecuada para el estado de la calzada, y porque el conductor tenía las facultades mermadas por el consumo de alcohol y drogas», indicaron. Los agentes ratificaron que el acusado presentaba «un comportamiento adormilado y apático, con rostro pálido y sudoro-

so, expresión verbal titubeante, incoherente y repetitiva, olor a alcohol y deambulación oscilante, con ojos brillantes», tal como se recoge en el escrito de acusación. La primera prueba de alcoholemia dio un resultado de 0,79 miligramos de etanol por litro de aire espirado; la segunda, 0,75. Las pruebas de drogas dieron positivo en THC y cocaína.

La médica forense, María Luz Mateo Álvarez, ratificó que la muerte se había producido por un traumatismo craneoencefálico al golpearse contra el marco de la ventanilla, en el que quedó un rastro de sangre. La pérdida de sangre fue masiva: «Cuando le hice la autopsia estaba exangüe». También indicó que tanto el fallecido como su primo tenían lesiones en el hombro y el tórax compatibles con haber llevado el cinturón de seguridad, algo que el conductor acusado negó. La fiscal Ana María Méndez mantuvo su petición de cuatro años de cárcel, más la retirada del carné por 6 años.

La abogada defensora, Laura López Varona, admitió que su cliente había consumido alcohol y drogas: «Tiene culpa de lo ocurrido, pero no toda. El fallecido y el otro ocupante del vehículo asumieron el riesgo de sufrir un accidente, ya que sabían en qué condiciones estaba. Además, no hacían uso del cinturón». También pidió clemencia: «Si mi cliente entra en prisión, el fin de la pena sale desvirtuado, porque saldrá peor. Colaboró con la Guardia Civil y se mostró arrepentido. Debería condenársele por un delito de lesiones imprudentes y alcoholemia».

que golpeó al agente en el brazo. Cuando ya se preparaba para lanzar otro golpe, el agente reaccionó reduciéndolo, mientras el agresor ofrecía una fuerte resistencia.

En el suelo, el hombre comenzó a lanzar patadas a diestro y siniestro, alcanzado al otro de los agentes. Una vez inmovilizado, se le leyeron los derechos y fue trasladado al centro de salud de la Lila para curarse. En todo momento, el hombre continuó ofreciendo una resistencia numantina, lanzando improperios contra los agentes, hasta que fue conducido a la Comisaría de Oviedo, donde fue conducido a los calabozos.

Este martes tendrá lugar el juicio rápido en el juzgado de guardia. El letrado Carlos Hernández Fierro defiende los intereses de los agentes heridos. ■

A juicio por un hecho acaecido en Teatinos

Arrestado tras lesionar a dos policías locales que hacían un control en Oviedo

El hombre, de 45 años, se enfrenta a una condena por lesiones y atentado a la autoridad

ria. El hombre hizo caso a los agentes en ese momento y se alejó.

Minutos más tarde, el mismo hombre se presentó de forma sorpresiva tras un agente en actitud muy agresiva, gritando: «Teníais

que estar deteniendo a los extranjeros, no a los españoles». De nuevo fue conminado a alejarse, pero se acercaba cada vez más. En un momento dado, uno de los agentes lo alejó con el brazo. El hombre reaccionó lanzándole un puñetazo

nes de sutura para las heridas del minifundismo en el sector productor. Viene también a hacer ver, «en un momento en el que apenas se está plantando, que puede haber nuevas plantaciones capaces de generar actividad», concluye Jorge García, que además de responsable de la producción vegetal de Campoastur preside el Consejo Regulador de la DOP Sidra de Asturias.

La vecería regulada

Los árboles de Somao replican en versión aumentada un modelo que la cooperativa ya tiene en marcha en Nava. En la finca «El Enguilu», plantada en varias fases entre 2014 y 2018, crecen siete hectáreas de manzanos de todas las variedades de la DOP merced a un acuerdo con el Ayuntamiento para transformar un pastizal en una pomarada que ofrece unas 140 toneladas de fruta por temporada. Esta está plantada como aquella, completamente en ecológico y con la vecería regulada hacia los años pares, los de producción escasa de manzana de sidra y mayor demanda en el mercado.

Las fincas plantean un cultivo de secano, sin necesidad de habilitar sistemas de riego artificial, y también hay un patrón tras la selección de las variedades de cada parcela: «El Ordial», de algo menos de dos hectáreas, tiene tres árboles de cada una de las 76 admitidas por la DOP y ya ha instalado el germen de lo que debe llegar a ser un centro de recepción de visitantes e interpretación del cultivo del manzano. En las otras dos fincas, las de orientación más productiva, se han escogido variedades tempranas para las cuatro hectáreas de «El Curión», de forma que la recogida pueda ser efectuada en épocas de climatología más benigna en esta zona de pendiente más pronunciada, y tardías en «La Peñona», cuyas diez hectáreas son más llanas y más cómodas para una cosecha de otoño avanzado. ■

Este reportaje forma parte de la serie «Adelantados», un proyecto de LA NUEVA ESPAÑA en colaboración con Unicaja para dibujar un retrato colectivo de la innovación en la región

Mañana, nueva entrega:
Lo que pasa en Las Vegas

Unos galardones que alcanzan su séptima edición

El Club de Guisanderas y Sidra Trabanco, premios de innovación agroalimentaria

El jurado destaca la vigencia de la cocina tradicional y la apuesta por la sidra sin alcohol y el interés general por el desarrollo de nuevos productos

MARIOLA RIERA
Oviedo

El Club de Guisanderas de Asturias y Sidra Trabanco han recibido los premios de Innovación Agroalimentaria de este año en las categorías de Gastronomía y Bebidas, respectivamente. Los galardones, que alcanzan su séptima edición, están convocados por la Cátedra Fundación Caja Rural de Asturias de Industrias y Procesos Agroalimentarios (IPA), de la Universidad de Oviedo, con el objetivo de estimular el progreso del sector primario regional y de la industria ligada a él. El jurado acordó las distinciones este lunes, en una reunión celebrada en la sede de LA NUEVA ESPAÑA en Oviedo.

En el jurado estuvieron Jaime Fernández, responsable del área de Nuevo Conocimiento, Transferencia e Innovación de la agencia Sekuens; Eva Pando, directora de la Fundación Caja Rural de Asturias; Ángeles Rivero, directora general de LA NUEVA ESPAÑA; Verónica Cañal, directora de área de Cátedras de Empresas e Institucionales de la Universidad de Oviedo; y Mario Díaz, director de honor de la Cátedra IPA, que estuvo al frente de ella entre 2019 y 2025. Ejerció como secretario Manuel Rendueles, actual director de la cátedra.

Los miembros del jurado expresaron una valoración muy positiva de todas las candidaturas presentadas, en las que apreciaron un «elevado nivel de interés por la innovación continua», el desarrollo de nuevos productos y el esfuerzo por potenciar la imagen de los productos asturianos. También animaron a las entidades participantes a perseverar en ese camino, que consideran fundamental para el futuro de un sector con un importante potencial en la región.

Del Club de Guisanderas de Asturias, distinguido en Gastronomía, el jurado subraya su capacidad para demostrar que la tradición culinaria «no es algo inmóvil, sino un patrimonio vivo que puede evolucionar sin perder sus raíces». La resolución valora especialmente su contribución a visibilizar el papel histórico de las mujeres en la



Eva Pando, Manuel Rendueles, Verónica Cañal, Ángeles Rivero y Mario Díaz, en la sede de LA NUEVA ESPAÑA, en Oviedo.



«Este es especial porque viene de la Universidad, del mundo del conocimiento, y para nosotras es un honor»

AMADA ÁLVAREZ
PRESIDENTA DEL CLUB DE GUISANDERAS



«El objetivo no era hacer una bebida sin alcohol, el reto era hacer sidra Trabanco sin alcohol»

YOLANDA TRABANCO
SIDRA TRABANCO

cocina profesional, así como el trabajo de conservación y documentación de recetas tradicionales y su intensa actividad de divulgación gastronómica. También destaca la incorporación de técnicas actuales de preparación y conservación de alimentos y la defensa de los productos locales y de temporada, una apuesta que favorece a los productores asturianos.

En el apartado de bebidas, Sidra

Trabanco ha sido reconocida por combinar la tradición sidrera asturiana con la innovación tecnológica, el rigor enológico y la diversificación comercial. El jurado reseña que la empresa ha recuperado variedades tradicionales de manzana, mejorado sus procesos de producción y desarrollado sidras espumosas, de nueva expresión y brut nature, además de zumos y vinagres. Entre esas iniciativas po-

ne el acento en la sidra natural sin alcohol, que considera una propuesta vinculada a las nuevas tendencias de consumo, sin renunciar a la identidad de un producto profundamente arraigado en Asturias.

«No puedo estar más que contenta», reconoce Amada Álvarez, presidenta del Club de Guisanderas de Asturias, que considera especialmente valioso el origen universitario de la distinción. «Este es

especial porque viene de la Universidad, del mundo del conocimiento y para nosotras es un honor», explica. La noticia, añade, ha llegado en plena celebración del Desarme, «una fiesta gastronómica muy asturiana», una coincidencia que aumenta la alegría de las galardonadas.

Todas las integrantes del colectivo, asegura su presidenta, han recibido el premio «con gran ilusión». Álvarez entiende que supone un reconocimiento a su trabajo y que realza la cocina y su importancia en el saber. Confía además en que puedan estar presentes en la entrega, en una fecha por determinar, tantas guisanderas como sea posible y celebra compartir el reconocimiento con otro referente de la tradición alimentaria regional: la sidra asturiana, representada esta vez por Trabanco.

Los miembros del jurado valoraron muy positivamente todas las candidaturas presentadas

«Es un premio que recibimos con muchísima ilusión porque viene de un entorno de universidad, de empresa y de innovación agroalimentaria», señala Yolanda Trabanco, cuarta generación al frente de Sidra Trabanco, con sede en Lavandera (Gijón). La empresa, recuerda, lleva un siglo vinculando la sidra a su entorno, y entiende que respetar esa historia también obliga a mirar hacia el futuro: «Hay que pensar en los próximos 100 años también».

Para la empresaria, innovar no consiste en abandonar lo conocido, sino en abrir posibilidades sin desdibujar el producto. Insiste en que existe «un enorme compromiso social en torno al producto» y hasta habla de un «secuestro emocional» alrededor de la sidra. Por eso subraya que la innovación exige cuidado para no perder lo que la hace reconocible.

«Queríamos quitar el alcohol, pero no queríamos quitarle personalidad a la sidra», explica sobre uno de los desarrollos destacados por el jurado. Cree que la sidra sin alcohol «no sustituye una tradición, sino que abre nuevas ocasiones para vivirla» y permite acercarse a ella a personas que, de otro modo, tendrían que renunciar a consumirla. «Para nosotros el objetivo no era hacer una bebida sin alcohol, el reto era hacer sidra Trabanco sin alcohol», resume. Recibir el premio, concluye, demuestra que innovar en una cultura sidrera tan arraigada también puede ser una forma de protegerla. ■

CONTENIDO OFRECIDO POR



Cátedra CTIC para la Transformación Digital

CTIC y la Universidad de Oviedo renuevan su alianza con el triple de financiación tras ocho años de éxitos en formación e investigación

Veintidós becas, más de diez mil horas de prácticas y proyectos conjuntos en inteligencia artificial y computación cuántica avalan el recorrido de la Cátedra para la Transformación Digital, que inicia una nueva etapa de colaboración

A. A.
OVIEDO

El 7 de abril de 2025, en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Oviedo, 41 estudiantes de ocho universidades españolas se enfrentaron a un reto poco habitual: diseñar un circuito capaz de entrelazar dos cúbits y comprobar después si funcionaba sobre una plataforma real. Esa plataforma era QUTE, el emulador de computación cuántica desarrollado en Asturias por CTIC Centro Tecnológico junto con el grupo de investigación QHPC (Quantum and High Performance Computing) de la Universidad de Oviedo. El reto, diseñado para la fase final de la Liga Matemática española, resume lo que ha sido la Cátedra CTIC para la Transformación Digital: ciencia y tecnología aplicada trabajando en el mismo problema con los estudiantes en primera fila.

La Cátedra nace el 23 de octubre de 2018, cuando el entonces rector, Santiago García, y el presidente de CTIC, Roberto Paraja, firman el convenio de la propuesta de la Escuela Politécnica de Ingeniería de Gijón. La relación entre ambas instituciones se remonta a 2003, año en que se inauguró CTIC y se convirtió en la oficina española del W3C, el consorcio que define los estándares de la web. Esa relación se formalizó en 2009 y, para cuando nació la Cátedra, más de 150 universitarios ya habían tenido en CTIC su primera experiencia profesional.

El convenio de cátedra suscrito en 2018 se sustentó en tres pilares fundamentales: formar el talento universitario mediante prácticas, trabajos fin de estudios y colaboración en la docencia. En segundo lugar, impulsar la divulgación y transferencia de conocimiento a la comunidad universitaria y a la sociedad. Y, en tercer lugar, fomentar la investigación y la innovación conjuntas entre los grupos de investigación de la Universidad y los equipos de trabajo de CTIC.

La formación de talento ha sido la

gran constante de estos ocho años. La Cátedra ha financiado 22 becas de prácticas extracurriculares en el centro tecnológico, convocadas a través de la Fundación Universidad de Oviedo. Por ellas han pasado estudiantes de Ingeniería Informática, Ingeniería de Telecomunicación, Ingeniería Electrónica Industrial, Matemáticas, Física y Biotecnología del Medio Ambiente y la Salud, entre otras titulaciones de grado, máster y títulos propios de la Universidad de Oviedo. Más de 10.000 horas de prácticas en proyectos reales, integrados en equipos sénior que trabajan en inteligencia artificial, identidad digital y blockchain, analítica de datos, visión por computador, tecnologías inmersivas, espacios de datos, Internet de las Cosas o arquitecturas en la nube. Dieciséis de ellos han convertido lo aprendido en la base para su trabajo fin de grado o máster, y dos han dado el salto al doctorado con tesis industriales.

Computación cuántica

La Cátedra también ha contribuido a llevar la experiencia de CTIC a la oferta formativa propia de la Universidad. Ha colaborado con el título propio Experto en Transformación Digital y Business Analytics, a cuyos estudiantes proporcionó en 2023 becas de prácticas, y en este 2026 ha impulsado microcredenciales universitarias: Introducción a la computación cuántica y Aprendizaje Profundo NVIDIA-CUDA, de redes neuronales a PLN.

El segundo pilar fundamental ha sido acercar la tecnología de frontera a las aulas. En marzo de 2019 tuvo lugar el seminario «Blockchain Carnival», impartido por personal del centro tecnológico a estudiantes de ingeniería informática de la Universidad de Oviedo. En noviembre de 2019, cuando la computación cuántica apenas sonaba, la Cátedra reunió en Gijón a referentes internacionales ante un auditorio repleto de estudiantes y profesionales del sector. Posteriormente apoyó las Jornadas de Com-



Equipo de investigación de CTIC y profesores de la Universidad de Oviedo, en una jornada celebrada en el centro tecnológico.

putación Cuántica en Ciencia e Ingeniería, con ponentes del CERN, y colaboró en una jornada sobre tecnologías web para aplicaciones móviles con expertos de Google, Huawei y Alibaba, organizada por la Oficina Hispana del W3C.

La Cátedra también ha participado activamente en eventos colaborativos en los que estudiantes organizados en equipos multidisciplinares compiten para desarrollar prototipos que resuelven retos técnicos o problemas reales. Entre ellos destacan el hackathon AsturIA de inteligencia artificial, en 2021, y el Innovathon MODERATE, en 2025, en el que los participantes trabajaron con datos de consumos energéticos en un proyecto de investigación Horizon Europe, con Veolia como socio.

La Cátedra ha patrocinado, además, el premio otorgado en la categoría Futuras Promesas del Datathon de la red de excelencia A4ES en 2023, y ha apoyado eventos orientados a profesionales, como el II Foro APD de Emprendimiento del Noroeste, celebrado ese mismo año

en Oviedo. En 2026 apoyó la organización de la Asamblea General de la Asociación Nacional de Estudiantes de Matemáticas, celebrada en Oviedo, en la que participó en una conferencia sobre computación cuántica.

En conjunto, las actividades relacionadas con la divulgación y transferencia de conocimiento han logrado reunir a más de un millar de personas en este periodo.

Aplicaciones digitales

El tercer pilar, la investigación conjunta, es el que más ha crecido. A su alrededor se ha tejido una red de colaboraciones estables con grupos de investigación de la Universidad de Oviedo. El grupo QHPC trabaja activamente en QUTE, el emulador cuántico de 38 cúbits desarrollado por CTIC. Con el grupo ICOM (Ingeniería de Computadores) se trabaja en inteligencia artificial aplicada al territorio; con el grupo SMIOT (Sistemas Multimedia e Internet de las Cosas), en tecnologías web, IoT e interoperabilidad; con el grupo MOMA

(Modelización Matemática Aplicada) en analítica de datos; y con el centro CUIDA (Centro Universitario de Investigación y Desarrollo del Agua), en aplicaciones digitales para la gestión del agua.

La alianza estratégica entre la Universidad de Oviedo y CTIC Centro Tecnológico, materializada en la Cátedra CTIC para la Transformación Digital abre un nuevo capítulo. Tras ocho años de intensa actividad, el actual ciclo culmina el 22 de octubre de 2026. Ambas instituciones ya han sentado las bases para un nuevo convenio que dé continuidad a la Cátedra e intensifique la colaboración. El objetivo es reafirmar la alianza entre CTIC Centro Tecnológico y la Universidad de Oviedo, que persigue como fin último consolidar el talento altamente cualificado vinculado a la transformación digital como verdadero motor de progreso para la sociedad asturiana. Los datos así lo corroboran, más del cincuenta por ciento de los estudiantes que participaron en esta cátedra entraron a trabajar en la plantilla de CTIC.

Señor Barbón: perdone usted

Omisiones interesadas en la historia del funicular de Bulnes

Señor Barbón: la historia del funicular comienza con un pueblo aislado y un Gobierno que decidió resolver una reivindicación desatendida. Lo presidía Sergio Marqués. Su responsabilidad merece algo más que una mención dentro de un relato cuidadosamente equilibrado.

Usted ha reconocido su valentía. Pero, al colocar junto a ella el agradecimiento a Areces por continuar las obras, omite la oposición que el proyecto encontró entre quienes después asumieron su existencia. Sin explicar esa resistencia, el homenaje ofrece una historia incompleta y una memoria injusta.

Lo digo como consejero de Fomento de aquel Gobierno. Sergio Marqués ejerció el liderazgo que Bulnes necesitaba: escuchó una reivindicación desatendida, asumió la responsabilidad de resolverla y sostuvo la decisión frente a quienes pretendían impedirla. No se limitó a anunciar una solución. Respaldó su ejecución cuando lo cómodo habría sido ceder. Esa determinación distingue a un líder de quien simplemente ocupa la Presidencia.

Bulnes necesitaba un acceso para vivir allí. La belleza del paisaje no justificaba imponer privaciones a sus habitantes. Conservar el territorio exigía hacer posible su permanencia.

Celebrar ahora el funicular es fácil. Lo difícil fue encontrar una solución viable, tramitarla, contratarla y ponerla en marcha soportando una oposición política y ecologista de especial dureza, en la que su partido tuvo un papel destacado.

El 9 de agosto de 1997 quedó recogida la oposición de PSOE, IU y PAS. La diputada socialista María Luisa Carcedo calificó la apelación al derecho de los vecinos a disponer de un acceso de «una excusa ruin para justificar otros intereses particulares». Se cuestionaba nuestra honradez política por defender una solución al aislamiento. Marqués no cedió ante aquella descalificación.

El 18 de agosto, el diputado autonómico de IU Manuel García Fonseca preguntaba: «¿Cómo se puede hacer una obra faraónica sin que exista un Plan de Uso y Gestión de Picos de Europa?». PSOE e IU anunciaban que acudirían a los tribunales si el funicular seguía adelante. Pretendían impedir su construcción. Ese fue el escenario en el que Marqués mantuvo su compromiso con Bulnes.

Al día siguiente, Carcedo afirmaba que Bulnes «es una pera en dulce para la especulación» y advertía de que el parque «corre el riesgo de ser descatalogado». Se presentaba el proyecto como una amenaza para el espacio protegido. Frente a aquellas acusaciones, Marqués sostuvo que los vecinos también tenían derecho a un futuro. Su liderazgo consistió en hacer avanzar una solución bajo esa presión.

La oposición continuó durante las obras. El 14 de marzo de 1999, siendo alcalde de Gijón y candidato a la Presidencia del Principado, Areces sostenía que «el impacto ambiental que se ha producido es irreversible». Quien escuche el agradecimiento por

su continuidad tiene derecho a conocer también esa valoración.

El 6 de mayo de 1999, Carcedo planteaba reducir la dimensión de la instalación y adaptarla al uso vecinal. La información recordaba expresamente que PSOE e IU habían defendido durante la legislatura que el funicular no se construyera. Para entonces, el túnel ya estaba perforado. La discusión había cambiado porque el Gobierno de Marqués había conseguido transformar el proyecto combatido en una realidad material.

Areces ¿decidió? culminarlo y el funicular entró en servicio durante su presidencia. Pero recibió un túnel ya perforado. ¿Qué alternativa razonable tenía? ¿Abandonar lo

ejecutado y devolver a los vecinos a la espera indefinida? La obra que Marqués había impulsado condicionaba decisiva e irreversiblemente a su sucesor. Equiparar ambos papeles borra la diferencia entre vencer la resistencia para construir y asumir una realidad que ya no podía ignorarse.

Lo que usted hace recuerda, aplicada al relato histórico, a la ventana de Overton: desplazar gradualmente lo que el público acepta hasta normalizar una versión que antes habría resultado insostenible. Primero se sitúa al continuador junto al impulsor; después se difumina la oposición que ejerció su partido; finalmente, el relato puede acabar atribuyendo a ambos una iniciativa que nunca compartieron. El siguiente paso

sería que Marqués quedara reducido a un antecedente y Areces apareciera como el verdadero artífice. Ese es el riesgo de su manera de contar la historia.

Pero no nos engaña, señor Barbón. Quienes vivimos aquel proceso sabemos distinguir entre sacar adelante una obra y recibirla en ejecución irreversible. Y quienes no lo vivieron tienen derecho a conocerlo sin omisiones interesadas. La memoria de Sergio Marqués no puede quedar a merced de la conveniencia política de quienes hoy administran los aniversarios.

La vivienda permite comparar dos formas de gobernar. Sergio Marqués fue un presidente y un líder: afrontó un problema enquistado, soportó el desgaste y dejó su solución en marcha pese a la oposición socialista, de IU y de otros grupos. Usted lleva desde 2019 al frente del Principado. Su obligación es acreditar una capacidad semejante para resolver problemas. Porque quien no transforma su poder en soluciones demuestra incapacidad para gobernar, por muchos discursos que pronuncie.

En la Junta General se ha denunciado que durante su primera legislatura, bajo su responsabilidad política, únicamente se licitaron cinco viviendas: 1,25 por año. Aclare esa cifra con expedientes y resultados. Si ese fue el impulso propio de su Gobierno, el balance es demoledor. Un presidente capaz explica lo ejecutado; un presidente incapaz pretende que sus nuevas promesas hagan olvidar lo que no hizo.

También debe responder a la denuncia de que no ha puesto a disposición ni un metro cuadrado de suelo residencial. Identifique las operaciones, su superficie y su estado de tramitación. ¿Dónde cree que se hacen las casas, señor Barbón? Sobre suelo. Suelo que hay que ordenar, gestionar y urbanizar. Sin ese trabajo previo, las viviendas de los discursos siguen siendo palabras. Gobernar exige conocer y ejecutar ese proceso.

Con la legislatura entrando en su tramo final, ya no está en la hora de anunciar lo que haría si gobernase. Está gobernando. Es la hora de dar cuentas. La honestidad política se demuestra reconociendo los problemas y resolviéndolos, no presentando como novedad las obligaciones incumplidas.

Sergio Marqués dejó en marcha irreversible una obra que sigue sirviendo a Bulnes un cuarto de siglo después. Su legado puede recorrerse: atraviesa una montaña y rompió un aislamiento. Ahí está la medida de su liderazgo. Celebre el funicular, manténgalo y mejórelo. Pero no utilice la ventana del relato para repartir retrospectivamente el mérito de la decisión que lo hizo posible. Quien encabezó aquella batalla política y la sacó adelante fue Sergio Marqués y solo Sergio Marqués. A usted le corresponde demostrar qué problemas ha resuelto. Los aniversarios ajenos no sustituyen las cuentas propias. ■

Juan José Tielve fue consejero de Fomento del Principado de Asturias



JUAN JOSÉ TIELVE CUERVO



Vivienda, la protesta como coartada

La responsabilidad de quienes gobiernan se mantiene aunque se coloquen detrás de las pancartas

En la protesta por la vivienda conviven dos verdades: miles de personas tienen razones sobradas para indignarse, pero quienes gobiernan conservan sus obligaciones aunque se coloquen detrás de quienes protestan. Una demanda justa no puede servir de refugio a quienes no han sabido atenderla. La preocupación de quienes se manifiestan merece respeto; su angustia, escucha; y su derecho a protestar, defensa. Una sociedad decente no puede resignarse a que un joven posponga su emancipación, una familia destine al alquiler una parte insoportable de sus ingresos o un trabajador rechace un empleo por no encontrar dónde vivir. La falta de vivienda accesible dificulta atraer talento, eleva costes y debilita la competitividad: no es solo techo, sino también infraestructura económica y cohesión social. La contradicción no está en que la sociedad se movilice contra el poder: los convocantes han criticado tanto al Gobierno central como al autonómico. Aparece en fuerzas políticas que, tras respaldar durante años el marco vigente, denuncian sus consecuencias sin explicar qué hicieron mal ni qué cambiarán. La clave está en la relación entre hogares que se forman y viviendas útiles que se incorporan donde se necesitan: cuando los primeros crecen más deprisa, el déficit se acumula y el acceso empeora. El Banco de España ha descrito el desequilibrio nacional: entre 2021 y 2025, el déficit acumulado ronda las 750.000 viviendas. En 2025 se terminaron unas 92.000 frente a unos 240.000 nuevos hogares. La presión no es coyuntural: España alcanzó los 4,8 millones de habitantes a 1 de



JOSÉ MANUEL FERREIRA

julio de 2026, 444.205 más que un año antes, y el INE atribuye el aumento a la población nacida en el extranjero; solo en el segundo trimestre se añadieron 58.794 hogares.

En esa misma línea, el Cuaderno de la Cámara sobre vivienda y ciudad ya había presentado, con voluntad analítica y rigor, sus causas, consecuencias y posibles remedios. El diagnóstico combina parque público asequible, estímulos al alquiler privado, políticas de suelo, mejor gestión urbanística y menos trabas. La vivienda pública es imprescindible, pero no vuelve prescindible la privada: las familias no habitan doctrinas, habitan casas. Conviene distinguir entre un factor parcial –en el mejor de los casos– y una explicación total. Si un fondo incurre en abusos o alcanza una posición de dominio, debe someterse a controles efectivos. Pero el Catastro no identifica una categoría llamada «fondos buitres»; sí mide la propiedad societaria: las empresas privadas poseen alrededor del 2,2% del parque residencial asturiano; los grandes tenedores societarios, cerca del 0,9%; y las corporaciones con más de cien viviendas, el 0,26%.

Las cifras no excusan los abusos, pero sí impiden convertirlos en explicación general de la crisis: el enemigo puede ser grande en el relato; su cuota de mercado demuestra que no lo es en la realidad. La escasez se corrige construyendo, rehabilitando y movilizándolo el parque existente. Para ello hacen falta suelo, capital, industria y profesionales que ninguna Administración puede aportar sola. Lo público debe planificar, proteger y orientar; lo privado, movilizar financiación y capacidad de ejecución. No es Estado o mercado, sino la suma capaz de producir más vivienda, más deprisa y a precios accesibles.

Asturias cuenta, además, con un sector residencial de larga trayectoria, capaz de aportar calidad, seguridad, eficiencia energética y respeto al entorno. No parte de cero: dispone de experiencia, profesionales y compromiso para convertir la necesidad de vivienda en progreso económico y cohesión social. Las reivindicaciones deben juzgarse por sus efectos. Frenar el desahucio de una familia vulnerable exige una alternativa habitacional. Imponer contratos indefinidos o bajar el alquiler por decreto exige demostrar que la oferta no se reducirá y aclarar quién asumirá los riesgos. La justicia del propósito no garantiza la eficacia del instrumento. Una política responsable protege sin expulsar viviendas del mercado, amplía el parque público sin prometer inmediatez y regula sin ignorar los incentivos de quien alquila. Toda política de vivienda debería superar la prueba de las llaves: ¿cuántas viviendas pondrá en uso, ¿dónde, ¿cuándo, con qué presupuesto y quién res-

ponderá si no llegan? Esa memoria de oferta separaría las políticas que producen vivienda de las que producen titulares. Un registro cuenta, una ley ordena y una sanción castiga, pero ninguno aloja por sí solo a una familia. La unidad de medida no es el boletín oficial, sino la puerta que puede abrir un ciudadano. La movilización contiene una verdad y una evasión: el sufrimiento de quienes no encuentran vivienda y el intento de presentar ese fracaso como un accidente sin decisiones ni responsables. Asturias necesita un pacto de ejecución con objetivos anuales de vivienda nueva y rehabilitada, suelo identificado, plazos verificables, financiación, garantías para el alquiler y rendición pública de resultados. Aquí no sobra nadie; sobra la política que sustituye la gestión por el gesto. Una persona no se emancipa con un eslogan. Una familia no paga menos con una rueda de prensa. Una empresa no atrae talento con una pancarta. Quienes gobernaron el problema pueden protestar contra sus resultados, pero los ciudadanos siguen necesitando vivienda. Se pueden pedir acuerdos y reconocer errores; no confundir anunciar con ejecutar, regular con producir ni señalar con resolver. La protesta puede revelar el fracaso, no borrarlo. Una política de vivienda no se mide por el ruido de la calle ni por las páginas del boletín, sino por una familia que abre la puerta de una casa que puede pagar. Todo lo demás es relato, y ningún relato sirve de techo. ■

José Manuel Ferreira es vicepresidente de la Cámara de Comercio de Oviedo

Ramón Rodríguez Álvarez es de Tuernes el Pequeño (Llanera), en el corazón mismo de Asturias. Ejerce de llanerense, además, compartiendo con frecuencia pitanzas con sus paisanos y con personajes influyentes del municipio. Igual que existe un clan del carajito o del tocínillo, hay otro de los Exconjurados, del que el eterno director del RIDEA forma parte, aunque no lo quiera reconocer. A diferencia de las demás, esa tribu local está condicionada por su localización en el centro del Principado, con propensión a extender sus latidos por toda la región. Tan pronto ves a Ramón leyendo el cuaderno literario de la mar en Cudillero como asistiendo a un concierto en el Fantasio de Navia, o presentando una jornada en las Cuencas. No hay rincón que no haya pateado, y no solo al frente de nuestra más señera institución cultural, sino a impulsos de su íntimo llaneresismo, que carga con una genética que impone siempre trascender el Gorfoli.

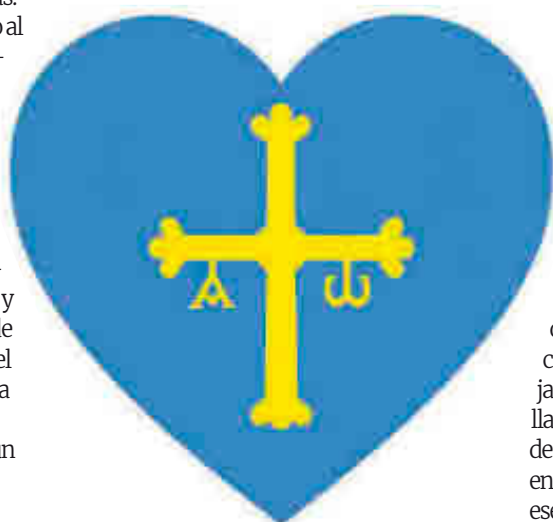
Ramón se cabrea de vez en cuando, pero solo para confirmar que es un hombre de paz, equilibrado y con buen talante. Su vida es el Real Instituto de Estudios Asturianos, adonde llegó de la mano de los libros y de José Luis Pérez de Castro, aquel director de tan grato recuerdo. Durante décadas ocupó el despacho más impactante que jamás se haya visto, el de responsable de la biblioteca de la Universidad, igualito al de un almirante en un galeón, con un penetrante olor a incunables centenarios.

ASTURIAS Y LOS ASTURIANOS

Del corazón de Asturias



JAVIER JUNCEDA



Existe un RIDEA antes y después de su llegada. De ser apenas un apéndice de departamentos de historia universitarios, lo convirtió con los años en un centro puntero en infinitos afanes, todos ellos vinculados a Asturias. Y en una de las editoriales que más títulos vende cada año sobre lo asturiano. Ha velado, también, por la formación de un grupo humano muy plural pero que comparte con él una pasión incondicional hacia sus raíces, ejerciendo Ramón como director de orquesta de la talla de Karajan o Bernstein. Insiste a menudo en desarrollar iniciativas por el ancho territorio regional, de nuevo como consecuencia de su procedencia en el corazón de Asturias. No es de extrañar, con ese bagaje, que haya merecido la unanimidad

cada vez que se ha presentado a revalidar su mandato.

Personalidad de hondas inquietudes y vasta cultura, riguroso escritor, sabe escuchar e intervenir en las tertulias, en ocasiones haciendo uso de un fino sentido del humor. Gobierna con criterio, colegialidad y prudencia, y no es de los que suelen dejar los temas para mañana. Aunque sea paciente, hay cosas que lleva regular, en especial las que considera injustas o no tienen un pase. Y es estoico, porque sigue en su empeño pese a las dificultades y presiones, incluso cuando proceden de muy arriba.

De vez en cuando lo ves tomándose un café o un vino rodeado de colaboradores, con ese aspecto elegante de galán clásico que recuerda a Burt Reynolds. Tiene tacto para librarse de los pesados y de aquellos otros que le buscan y rebuscan para conseguir propósitos personales no siempre coincidentes con sus objetivos pesados específicos, asunto sobre el que el bueno de Ramón poco puede hacer. Sabe torear esos casos con estilo, para lo que desde luego hay que valer.

Ramón Rodríguez se da también un aire a Williams B. Arrensberg. Y, como el viajero de Úrculo, no deja nunca de mirar hacia el RIDEA. Ambos forman ya parte del paisaje y el paisaje ovetense, y en el caso de Rodríguez, del de Asturias entera, porque ha de saberse que los naturales de la parroquia de San Cucao, en el corazón del Principado, son de allí y de cualquier concejo, por supuesto. ■

CAMINO DE LAS URNAS

Feijóo se compromete a «decir la verdad» y a una «reconstrucción nacional»

«La clase media tiene que volver a ser el motor» del país, dice el presidente del PP, que mira a los jóvenes como los más castigados de la última década

MAY MARIÑO
Madrid

El presidente del Partido Popular, Alberto Núñez Feijóo, presentó ayer su «contrato con España» en el que se compromete a cambiar el país tras los años de mandato de ejecutivos de Pedro Sánchez. El 29 de noviembre, día de las lecciones, se elige entre «si todo sigue igual o España cambia». Y lanzó su primer compromiso de «decir la verdad siempre». «Vengo a comprometerme» porque «el 29 de noviembre en España no se elige solo un gobierno, no se trata simplemente de un partido frente a otros ni de diferentes ideas de país», sino que «lo que se enfrenta son dos formas de entender la política»: «Quienes entienden el poder como un fin en sí mismo y quienes creemos en la política como un servicio a nuestro país. Quienes han utilizado la división para mantenerse en el poder y quienes sabemos que juntos podemos hacer grandes cosas. Quienes se conforman con administrar la decadencia y quienes estamos dispuestos a revertirlo. Eso es lo que se decide. Si todo sigue igual o si España cambia», apuntó.

Así lo dijo en un acto arropado por buena parte de la dirigencia del PP, en el que trasladó sus condolencias a las familias de fallecidos por las últimas lluvias y pidió a los ciudadanos



Alberto Núñez Feijóo, durante un acto celebrado ayer en Madrid.

que extremen las medidas de seguridad. «Protéjanse», dijo Feijóo. «Cumplan las indicaciones de las autoridades. Cuídense, cuiden a los suyos y protéjanse», trasladó el líder del PP a la ciudadanía de las zonas afectadas por las intensas lluvias, en un acto que concluyó con Feijóo firmando un documento con 12 compromisos.

Feijóo expuso su proyecto basado en la unidad y el respeto a la ley, en

una «reconstrucción nacional», porque «no cabe más desprecios a nuestras instituciones y más atropellos para imponer la voluntad de una sola persona y de su familia». «Ninguna mayoría, ningún partido, ningún gobernante está por encima de la nación ni de la ley y nadie volverá a estarlo», expresó. A su entender, lo del 29N es un «cambio de etapa», España «necesita sanar porque la han dañado», y no hay mejor «cura»

que más democracia. Feijóo se comprometió a abordar un «acuerdo entre generaciones» que recompense a los jóvenes y pidió a los españoles que se desmarquen del «camino» de «la violencia» que se vive en Francia y que achacó a «la extrema izquierda».

Precisamente, a los jóvenes les lanzó una promesa de velar por su futuro porque son «quienes más han pagado este deterioro» del país.

«Una generación que estudia, trabaja, se esfuerza y descubre que no basta» porque «independizarse es un afán» y tener una vivienda «una quimera». Recordó que su apuesta para resolver el «primer problema de España», la vivienda, es «construir al menos un millón de viviendas nuevas, más suelo y menos burocracia».

También aludió a que «la seguridad de los españoles está por encima de todo y si se pone a prueba la respuesta tiene que ser firme. España, como cualquier nación, tiene derecho a decidir quién entra, cómo, y para qué». Al tiempo que remarcó: «Somos un país abierto y solidario», advirtió: «La solidaridad exige también responsabilidad y respeto y quien venga conforme a la ley, a trabajar y a contribuir, será bienvenido, quien venga a delinquir, tendrá que marcharse».

Subrayó que «ser español no es un trámite administrativo» sino «un honor, una responsabilidad. Es ser depositario de una cultura, un legado y unos valores que todos debemos respetar». Feijóo reconoció «más autoridad» y policías y guardias civiles. «Todo español tiene derecho a vivir y volver a casa tranquilo», defendió.

Feijóo señaló que «un español debe tener los mismos derechos y los mismos servicios viva donde viva» y que el país ha sumado más de cuatro millones de nuevos habitantes «sin adaptar los servicios públicos», por eso «faltan médicos y los que hay merecen mejores condiciones». También apuntó: «Tenemos los peores resultados educativos» y abogó por una escuela en la que se vuelva «a premiar el esfuerzo, con exigencia y con autoridad para el profesor, con contenidos académicos y no ideológicos, con el castellano garantizado en toda España y las lenguas cooficiales garantizadas en sus respectivos territorios».

Sánchez anuncia 45 millones para crear 2.000 plazas en residencias universitarias

El Consejo de Ministros aprobará hoy varias medidas sociales, como el reconocimiento de la pensión de viudedad a las parejas de hecho no registradas pero con hijos en común

IVÁN GIL
Madrid

El Consejo de Ministros de este martes aprobará un paquete de 45 millones de euros para impulsar las residencias universitarias. Se destinarán a siete proyectos concretos con los que se prevén –en una primera fase– crear 2.000 nuevas plazas, según anunció esta mañana el presi-

dente del Gobierno, Pedro Sánchez, durante la ratificación del nuevo estatuto del estudiantado universitario, que se aprobará también en la reunión de hoy del Consejo de Ministros.

En su intervención, el jefe del Ejecutivo avanzó esta medida que aprobará el Consejo de Ministros para impulsar residencias universitarias «que se pondrán en marcha en un espacio breve de tiempo» para dar

respuesta, dijo, a las necesidades de los jóvenes que necesitan moverse de su localidad.

Sánchez participó en la presentación del nuevo Estatuto del Estudiantado Universitario, que mañana será también aprobado en el Consejo de Ministros, y que actualiza el Estatuto de 2010, firmándolo junto a representantes de estudiantes y rectores en La Moncloa. Con este Estatuto, según el Gobierno, se contribu-

ye a que las universidades cumplan su función de ascensor social, con un marco de derechos y obligaciones destinado a garantizar seguridad y oportunidades para todos.

El presidente del Gobierno lanzó así un guiño a la población universitaria en plena precampaña, que representa a casi dos millones de estudiantes, sin perder el foco del acceso a la vivienda. El nuevo estatuto universitario busca incidir en el apoyo

psicológico; combatir cualquier tipo de discriminación; garantizar la conciliación; proteger los datos y la desconexión digital; mejorar los sistemas de tutoría y prácticas y ahondar en la defensa de la integridad académica, según enumeró Sánchez.

En la reunión de este martes está previsto aprobar asimismo un paquete de medidas sociales, como reconocer la pensión de viudedad a las parejas de hecho no registradas pero que tengan hijos en común.

Asimismo, se prevé incluir en el real decreto la habilitación para que un empleado de baja de larga duración por cáncer se reincorpore progresivamente a su puesto de trabajo una vez reciba el alta o la posibilidad de que los dos progenitores de un hijo gravemente enfermo cobren de manera simultánea una prestación pública.

PABLO PALOMO / D. A. /
L. B. / M. M.
Gijón / Cangas del Narcea /
Oviedo / Avilés

Ángela Pumariiega afrontará su salto a la política nacional sin abandonar, por ahora, el Ayuntamiento de Gijón. La recién designada cabeza de lista del PP de Asturias al Congreso para las elecciones generales del 29 de noviembre confirmó ayer que mantendrá sus responsabilidades como vicealcaldesa y concejala de Economía, Empleo, Turismo e Innovación y reivindicó que su nueva responsabilidad es compatible con su compromiso con la ciudad.

«Mi compromiso con el PP nacional también está con la ciudad de Gijón. Hay compatibilidad entre los cargos», afirmó Pumariiega en su primera comparecencia después de que el domingo se hiciese oficial su elección para encabezar la candidatura popular asturiana.

La dirigente gijonesa se mostró «muy ilusionada» por la propuesta y agradeció la confianza depositada en ella por el presidente del PP asturiano, Álvaro Queipo, y por el líder nacional del partido, Alberto Núñez Feijóo. «Es una ilusión muy grande y también un compromiso por mi parte», señaló.

Su designación proyecta a Pumariiega hacia la política nacional en unas generales en las que el PP aspira a ganar con claridad en Asturias, pero no supone su salida del tablero municipal. Como publicó LA NUEVA ESPAÑA, fuentes populares ya habían dejado claro tras conocerse su elección que mantendría la vicealcaldía si obtiene escaño en el Congreso. Ambas responsabilidades son compatibles.

Más cauta se mostró Pumariiega sobre su futuro después de las elecciones autonómicas y municipales

Pumariiega (PP) reivindica su compromiso con Gijón tras dar el salto a la candidatura nacional

Alfredo Canteli elogia la designación: «Es una mujer preparada y comprometida» ● Llamazares, que fue número 1 al Congreso en 2023: «Es una gran elección; yo estaré donde lo demande el partido»

Ángel González



Ángela Pumariiega, ayer, en un acto en Gijón. Al fondo, el retrato de Jovellanos.

de mayo. Preguntada por su posible presencia en las listas del PP, evitó anticipar escenarios. «Vamos a ir partido a partido», respondió. «Lo que ahora puedo decir es que hay compatibilidad entre los dos cargos. Mi compromiso con Gijón es grande».

La elección de Pumariiega recibió ayer el respaldo de distintos dirigentes municipales del PP asturiano. El alcalde de Oviedo, Alfredo Canteli, valoró «de forma muy positiva» su nombramiento y destacó su perfil como «una mujer joven, preparada, comprometida

con nuestra tierra y con la capacidad necesaria para defender los intereses de los asturianos en Madrid».

También el alcalde de Cangas del Narcea, José Luis Fontaniella, consideró que se trata de «una gran elección» que encaja con la línea

marcada por Queipo al frente del PP asturiano. «Es una persona joven, sobradamente preparada y con conocimientos en la Administración local», señaló el regidor.

Esther Llamazares, que encabezó la candidatura del PP asturiano al Congreso en las anteriores elecciones generales y que ejerce como portavoz municipal en Avilés, respaldó igualmente a su sucesora. «Me parece una gran elección, es una mujer muy trabajadora», afirmó. Sobre su propio futuro, Llamazares aseguró que se concentrará ahora en el Ayuntamiento avilesino y se puso a disposición de la formación: «Yo me centraré en la labor municipal y estaré allá donde me demande el partido».

Quien evitó pronunciarse sobre la elección fue la alcaldesa de Gijón, Carmen Moriyón, de Foro Asturias. La regidora mantuvo silencio sobre el salto nacional de su vicealcaldesa, con quien comparte el gobierno municipal. La designación se produce, además, después del acuerdo alcanzado entre Foro y PP para las elecciones generales, por el que los foristas apoyarán la candidatura de Feijóo el próximo 29 de noviembre.

El PP ha presentado la elección de Pumariiega como una apuesta por un perfil joven, con experiencia de gestión y fuertemente vinculado a Gijón, una plaza electoral especialmente relevante para los populares. El partido anunció el domingo su designación con un guiño a su trayectoria deportiva y a la medalla de oro olímpica que conquistó en vela: «¿Quién mejor que una regatista ganadora de un oro olímpico para poner rumbo al primer puesto en las elecciones del 29 de noviembre?».

Sobre lo que sucederá después de mayo, prefiere no despejar todavía la incógnita: «Vamos a ir partido a partido». ■

VICENTE MONTES
Oviedo

Vox evalúa no presentar candidatos al Senado por Asturias y concentrar así el voto de la derecha en el PP para las elecciones generales del 29-N. La posibilidad está sobre la mesa en las conversaciones que mantienen ambas formaciones para responder al acuerdo alcanzado por PSOE y Frente Amplio, que concurrirán juntos a la Cámara Alta.

Asturias es una de las circunscripciones incluidas en las negociaciones entre populares y Vox. Los de Santiago Abascal tienen difícil obtener por sí solos uno de los cuatro senadores que se eligen en el Principado y una candidatura propia podría dispersar votos que, concentrados en los aspirantes del PP, contribuirían a que los popula-

Vox evalúa no concurrir al Senado por Asturias y concentrar voto en el PP

Los de Abascal estudian dejar vía libre a los populares para contrarrestar la candidatura conjunta del PSOE y Frente Amplio

res se hicieran con tres representantes. La decisión, en todo caso, todavía no está cerrada.

La operación sería la réplica por la derecha al movimiento realizado por la izquierda. PSOE y Frente Amplio han alcanzado un acuerdo nacional para compartir candidatura al Senado y evitar que la división del voto progresista facilite al PP mantener su mayoría en la Cámara Alta. En Asturias, los socia-

listas cederán a IU el segundo puesto.

La peculiaridad del sistema electoral del Senado convierte la concentración del voto en determinante. Asturias elige cuatro representantes y cada elector puede señalar hasta tres candidatos. Habitualmente, la fuerza más votada consigue tres senadores y la segunda, uno. La dispersión entre partidos de un mismo bloque puede, sin

embargo, alterar ese reparto. Es ese efecto el que ambas partes quieren evitar.

La izquierda ha movido primero ficha con la candidatura conjunta y PP y Vox negocian ahora su respuesta. Entre las fórmulas que se estudian a escala nacional figura que Vox renuncie a concurrir en aquellas circunscripciones donde sus posibilidades de obtener representación sean reducidas.

El propio Abascal confirmó ayer la disposición de Vox a alcanzar «algún entendimiento» con el PP para «proteger» el Senado ante el pacto de las izquierdas. El líder de Vox ha hablado incluso de realizar «sacrificios», aunque públicamente no ha detallado las circunscripciones afectadas ni la fórmula definitiva.

El precedente de las últimas generales explica también el movimiento. Vox no consiguió representación asturiana en la Cámara Alta, mientras el PP obtuvo tres de los cuatro senadores y el PSOE, el restante. El acuerdo de la izquierda modifica ahora las condiciones de aquella batalla.

De prosperar la negociación, Asturias llegaría así al 29-N con una concentración prácticamente completa de los dos bloques en las papeletas sepiá. ■

Aplicación de la amnistía

Puigdemont ya puede volver a España sin riesgo de ser detenido

El juez Llarena confirma la retirada de la orden de arresto del expresidente catalán

ÁNGELES VÁZQUEZ
QUIM BERTOMEU
Madrid / Barcelona

El juez del Tribunal Supremo Pablo Llarena acordó revalidar su decisión de dejar sin efecto las órdenes nacionales de busca y captura y detención que decretó para el expresidente catalán Carles Puigdemont y los exconsejeros del Govern Toni Comín y Lluís Puig, al considerar aplicable la doctrina del Constitucional sobre la amnistía al delito de malversación fijada en la sentencia que concedió el amparo a la exconsejera Dolors Bassa. No obstante, aprovechó su resolución para defender el criterio que mantuvieron él y la Sala Segunda y achacó falta de «mesura» a la corte de garantías.

El instructor de la causa del «procés» en el alto tribunal rechazó el recurso de reforma presentado por la acusación popular ejercida por Vox contra su auto del pasado día 6, en el que, nada más tener noticia de la sentencia del

Constitucional, dejaba sin efecto de forma provisional dichas órdenes de detención. Anunció que cuando conociera de forma detallada la resolución del Constitucional haría un pronunciamiento definitivo, y es lo que hizo ayer.

Auto de 12 páginas

Llarena explica en su auto, de 12 páginas, que el alzamiento de medidas acordado comprende las requisitorias y, en su caso, los mandamientos de ingreso en prisión que procedieran exclusivamente de dichas órdenes, para lo que libra con carácter urgente los mandamientos y oficios necesarios. Precisa que su pronunciamiento se limita al alzamiento de las órdenes, y no comporta la conclusión del sumario abierto en 2017 ni sustituye a la resolución definitiva sobre la extinción de la responsabilidad y el sobreseimiento que corresponda adoptar por el órgano competente, que es la Sala Segunda porque es la que habría sido la encargada de juzgar los hechos.



El expresidente catalán Carles Puigdemont, en Waterloo (Bélgica), la semana pasada.

ERC indica que es un triunfo «colectivo» y Junts lo califica de «rotundo» e «inapelable»

Explica que la necesidad de completar esa tramitación no justifica conservar unas órdenes cuya razón de mantenimiento ha quedado sin eficacia por la doctrina constitucional aplicable. De ahí que su alzamiento deba ser inmediato en cumplimiento de la doctrina establecida por el Constitucional, aunque no comparta las razones en que se apoya, ya que la discrepancia no puede condicionar ni retrasar su cumplimiento.

El independentismo celebró ayer la aplicación efectiva de la amnistía a todos los involucrados en el referéndum del 1-O. El presidente del Parlamento catalán, Josep Rull, calificó la decisión de «victoria inapelable» de Puigdemont: «Por la libertad. Por Cataluña. Gracias, presidente, por tanta dignidad», sostuvo en una publicación en X. El secretario general de Junts, Jordi Turull, fue en la misma dirección y celebró esta «victoria rotunda sin paliativos». «Y que nadie presente este desenlace como una concesión generosa del Estado. No lo es», escribió en la misma red social. Turull atribuyó la decisión de Llarena al resultado de una «batalla política, jurídica y democrática»: «Es una

victoria del independentismo, gracias a muchos, es cierto», admitió, aunque también destacó que lo es «de una manera muy particular» del «liderazgo» de Puigdemont y al «buen hacer jurídico» del abogado Gonzalo Boye.

La portavoz de ERC, Elisenda Alamany, incidió en que es un triunfo «colectivo» y deslizó que su partido «ha luchado mucho por esta ley, a veces a solas». Ahora bien, sobre las críticas de Llarena al Constitucional por falta de «medura» en su sentencia, Alamany sostuvo que esta es «la última paleta» del magistrado. «Solo esperamos a recoger los frutos definitivamente para que se pueda aplicar la amnistía», zanjó en una rueda de prensa. ■

Censo de españoles residentes en el exterior

El pleno del TC verá con urgencia el recurso sobre la ley de nietos

Los 12 jueces se pronunciarán después de que el Defensor del Pueblo cuestionara la suspensión del voto de los nacionalizados por esta vía

A. V.
Madrid

La Sección Cuarta del Tribunal Constitucional, formada por los magistrados Enrique Arnaldo, Ramón Sáez y María Luisa Balaguer, decidió, a través de la Sala Segunda, que sea el pleno el que se pronuncie sobre la admisión a trámite o no del recurso presentado por el Defensor del Pueblo, Ángel Gabilondo, para tratar de levantar, de forma tan urgente que ni siquiera se oiga a las partes, la suspensión del derecho de voto de los nacionalizados por la

ley de nietos acordada por el Tribunal Supremo con el argumento de garantizar así la pulcritud del censo de españoles residentes en el exterior (CERA).

El pleno previsto para esta semana añadió el asunto en el orden del día y lo previsto es que se pronuncie mañana, una vez que hoy resuelva los demás asuntos que ya estaban previstos, entre los que figura la sentencia de amparo del secretario general de Junts, Jordi Turull, en aplicación de la doctrina establecida al resolver el caso de Dolors Bassa. Los 12 magistrados tendrán sobre la mesa la propuesta del juez Enrique

Arnaldo, que propugna la inadmisión a trámite del recurso del Defensor del Pueblo por «prematureo», al no haberse agotado la vía jurisdiccional previa y poder aún el propio Supremo modificar su criterio al pronunciarse sobre las alegaciones de los afectados, cuyo plazo de interposición acaba este viernes. De prosperar el criterio de Arnaldo en el pleno, ya no se entrará a debatir la cautelarísima planteada.

En su ponencia, Arnaldo sostiene que el Defensor del Pueblo puede «recurrir sin haber sido personalmente parte en el procedimiento judicial» y que «su inter-



Votos en urnas en 2023.

vencción no convierte en agotada una vía judicial que todavía ofrece medios de reparación procedentes y útiles». Añade que ese ha sido siempre el criterio del alto comisionado de las Cortes Generales, lo que explica que en democracia

solo haya presentado 11 recursos de amparo, el último en 2015.

Recuerda que el Tribunal Supremo ha acordado que «los interesados que lo deseen puedan personarse en las actuaciones como parte codemandada, con abogado y procurador» y «formular alegaciones sobre las medidas cautelares adoptadas en el auto de esta Sala de 10 de septiembre». Por ello, «el Tribunal Supremo ha de pronunciarse nuevamente» sobre las cautelares de 10 de septiembre, confirmadas el 12 de octubre.

Dificultades

«Se constata así que los efectos» de la decisión no son definitivos y que la suspensión puede modificarse según las alegaciones, por lo que el magistrado concluye que debe rechazarse el amparo. Además, subraya que «la falta de diligencia de la administración» para cumplir lo ordenado, y las dificultades para verificar la condición de exiliados, «no puede servir como fundamento» para admitirlo mientras siga abierta la vía previa y pendiente la actuación administrativa exigida. ■

PROTESTAS EN EUROPA

El Gobierno francés decreta toques de queda para frenar los disturbios

Macron rechaza la dimisión del ministro del Interior, pide más medidas contra los alborotadores y culpa de la situación a la extrema izquierda

LETICIA FUENTES
París

Después de un fin de semana de extrema violencia, caos y una situación fuera de control, el Gobierno francés se puso manos a la obra ayer para atajar la espiral con medidas más contundentes. El primer ministro, Sébastien Lecornu, pidió a los prefectos que activasen toques de queda «parciales» y «localizados» con el fin de proteger los negocios, muy afectados por los disturbios y saqueos. Al menos 3.000 empresas se han visto afectadas, según las cifras de las autoridades.

Durante la tarde de ayer, varios municipios anunciaron las restricciones a la movilidad. La mayoría decretaron toques de queda entre las 20.00 o las 21.00 y las 6.00 horas. En París, el cierre empezó a las 23.00 horas y se aplicó en la plaza de la República, escenario de los graves altercados del sábado y domingo, y en las calles que permiten acceder al barrio de Les Halles. Algunos consistorios se adelantaron y anunciaron la medida ya por la mañana, como es el caso de Denain, donde la socialista Anne-Lise Dufour-Tonini prohibió salir a la calle entre las 21.00 y las 6.00 horas a menores y adultos hasta el próximo domingo 25 de octubre.

En Marsella, las autoridades vetaron concentraciones ayer desde las 12.00 hasta las 20.00 horas. Y el alcalde de Coullaines, cerca de Le Mans, Christophe Rouillon, anunció la instauración de un toque de queda solo para menores. «El Estado debe declarar el estado de emergencia», dijo Rouillon.

Lecornu avanzó estas primeras medidas tras la reunión interministerial de crisis celebrada ayer por la mañana, donde también detalló medidas para ayudar a los comerciantes y vecinos afectados por los disturbios. El jefe del Ejecutivo definió lo ocurrido en las últimas jornadas como «un caos organizado sin precedentes» e, igual que hizo la víspera el presidente, Emmanuel Macron, responsabilizó a la extrema izquierda del mismo. «Quiere organizar un profundo caos antes de las elecciones presidenciales», señaló. «Es un



Un manifestante, durante los disturbios de ayer en París.

El Ejecutivo detalla medidas para ayudar a los comerciantes y a los vecinos afectados por los altercados

milagro que no haya habido más víctimas esta semana», añadió antes de censurar el cuestionamiento por la supuesta falta de medios policiales.

Por su parte, el ministro del Interior, Laurent Nuñez, anunció que se reforzará «aún más el despliegue policial sobre el terreno» para el próximo fin de semana, cuando se volverá a producir una gran manifestación, el 24 de octubre, liderada por los chalecos amarillos y los estudiantes.

El caos del fin de semana hizo que el Gobierno de Macron se tambalease por un momento. El ministro del Interior presentó su dimisión. «Soy responsable de todo lo que está ocurriendo», dijo. Macron la rechazó y le pidió que desplegase cuanto antes nuevos métodos de intervención contra los grupos violentos, informó el Elíseo. El titular de Interior reconoció por primera vez que se vivieron situaciones «fuera de control» y que «faltó olfato» para prevenir las escenas de violencia. La presidencia francesa, por su parte, justificó la decisión de denegar su dimisión por la necesidad de garantizar la continuidad del mando de las fuerzas de seguridad en el actual contexto de tensión. «Dada la necesidad de mantener el mando de las fuerzas del orden en el contexto actual, el presidente de la

República rechazó» la renuncia Nuñez, indicó el Elíseo.

Macron volvió a reclamar transparencia sobre los fallos de previsión y de inteligencia que, a su juicio, contribuyeron a los disturbios, los destrozos y los saqueos de cientos de comercios. El ministro presentó su dimisión después de las críticas a la gestión policial de las protestas del sábado, que derivaron en actos vandálicos y enfrentamientos en distintas ciudades francesas.

El recuento por las autoridades asciende a unas 2.400 detenciones y cerca de un millar de miembros de las fuerzas de seguridad heridos. La actuación policial también ha recibido críticas de varios alcaldes, entre ellos los de París, Marsella y Limoges, cuyo ayuntamiento fue pasto de las llamas.

En una declaración solemne televisada el domingo por la noche, el presidente advirtió de que aquellos que intentaron atacar las instituciones republicanas tendrán que responder por sus actos ante la justicia y apuntó como responsables de la violencia y los saqueos a grupos de ultrazquierda y a delincuentes.

En el gabinete de crisis de ayer participaron además de Lecornu y Nuñez, el ministro de Justicia, Gérald Darmanin; el de la Pequeña y Mediana Empresa y el Comercio, Serge Papin; el de Cuentas Públicas, David Arniel; la de Ordenación del Territorio, Françoise Gatel; y el de Trabajo, Jean-Pierre Farandou. Así como los titulares de Educación Nacional y de Enseñanza Superior, Édouard Geffray y Philippe Baptiste.

Mientras tanto, en la capital continuaron las protestas. Ayer a primera hora, el Museo del Louvre tuvo que cerrar algunos de los accesos, al quedar bloqueado por manifestantes «en apoyo» al movimiento estudiantil de secundaria, según informó la dirección del museo y un sindicato a la AFP. Sobre el incendio del Ayuntamiento de Limoges, el ministro de Justicia aseguró que la Fiscalía Nacional Antiterrorista «decidirá en las próximas horas si asume el caso» por la pérdida de un patrimonio histórico de un gran valor para el país. ■



Desperfectos en un comercio de Milán, ayer.

Meloni afronta «problemas de orden público» con jóvenes y camioneros

IRENE SAVIO
Roma

Las movilizaciones, de distinto signo, que sacuden Italia desde hace días empiezan a preocupar al Gobierno de Giorgia Meloni, que las considera ya un problema de «orden público», con la vista puesta también en lo que ocurre en Francia. Es lo poco que trascendió de la reunión de urgencia de ayer, que concluyó sin anuncios de medidas concretas —al menos, de momento—, pero con un mensaje: «El Estado dará una respuesta firme», según la agencia Ansa, que suele hacer de cámara de eco de lo que el Palazzo Chigi quiere hacer saber.

Los dos grandes frentes abiertos en Italia son dos: uno en el sur y otro en el norte. El primero es una huelga de camioneros y agricultores, que desde hace varios días protestan contra el encarecimiento del combustible y han convertido el sur en un laberinto de atascos. Ayer bloquearon carreteras en Calabria y Campania y algunos supermercados sufren escasez.

«Las protestas son fruto de la desesperación», advirtió Pasquale Russo, presidente de Confratelli Russo, presidente de Confratelli Russo. Subrayó que llenar el depósito de un camión de reparto cuesta entre 700 y 1.200 euros.

El segundo frente, más mediático por la resonancia con Francia, es el de los jóvenes en el norte, que parece haber sorprendido al Ejecutivo. Según datos de las autoridades recogidos por la prensa italiana, unas 270 personas fueron detenidas entre el sábado y el domingo; el 80% eran menores, algunos incluso en edad no imputable. Los heridos superarían el centenar, entre ellos varios agentes. ■



En primera fila del banquillo de los acusados, por la izquierda, Nervis Villalobos, Juan Carlos Torres, Milagros Coromoto, Cecirée Carolina Casanova, Javier Ochoa y Mariela Consuelo Pardi, con Ángel Antonio del Valle en segunda fila (segundo por la derecha).

El caso de las supuestas mordidas para el contrato de una central de gas

Torres Inclán admite los sobornos de Duro en Venezuela para bajar su pena

El expresidente de la compañía asturiana se declara culpable de corrupción, mientras que el ex consejero delegado y los exviceministros chavistas la niegan

PABLO CASTAÑO
Oviedo

El expresidente de Duro Felguera, Juan Carlos Torres Inclán, ha admitido los delitos de corrupción y de falsedad de documento mercantil en el juicio que se celebra desde ayer en la Audiencia Nacional por los presuntos sobornos (pagos de 105 millones de dólares) de la compañía asturiana para adjudicarse el contrato de la central de ciclo combinado Termocentro en Venezuela en 2009. Torres Inclán se declaró culpable, tras un acuerdo con la fiscalía que incluye una sustancial rebaja de penas, y evita así seguir en este largo proceso. Por su parte, tanto la defensa del ex consejero delegado de Duro Felguera, Ángel Antonio del Valle, como la de la empresa asturiana de ingeniería rechazaron las acusaciones y defendieron la prescripción de los delitos que se les imputan.

La Fiscalía Anticorrupción, en su escrito de acusación, pedía nueve años y seis meses de cárcel, así como multa de 160 millones de euros, para el expresidente de Duro Torres Inclán por un delito de corrupción en las transacciones comerciales

internacionales y un delito continuado de falsedad de documento mercantil. A pregunta del presidente del tribunal, Torres Inclán se declaró culpable de los delitos y conforme con cumplir las penas y responsabilidades que se señalen. Lo hizo tras llegar a un acuerdo con la fiscalía anticorrupción. Por su colaboración y por dilaciones indebidas en la instrucción, la fiscalía rebajó su petición a una multa de 4.800 euros, según fuentes jurídicas.

Por su parte, los exviceministros venezolanos Nervis Villalobos y Javier Alvarado Ochoa negaron haber recibido sobornos millonarios de Duro a cambio de mediar para adjudicarle la central eléctrica Termocentro por 1.500 millones de dólares.

De pie desde el banquillo de los acusados, el exviceministro Nervis Villalobos respondió «no» después de que el presidente del tribunal, Alfonso Guevara, le preguntara si reconocía los hechos. De igual forma, el abogado de Alvarado Ochoa precisó que su defendido tampoco asumía su culpabilidad. Anticorrupción solicita ocho años y nueve meses de prisión y una multa de 3,6 millones de euros para Villalobos (también imputado en el «caso Lei-



Juan Carlos Torres, a la izquierda, con su abogado Viliulfo Díaz.

«Duro no es responsable de actuaciones individuales»

Fuentes de Duro señalaron que la empresa (ahora controlada por el mexicano Grupo Prodi) «no es responsable de las actuaciones individuales realizadas al margen de sus normas y controles». Destacaron que en 2008 Duro ya tenía un modelo de cumplimiento que ahora está reforzado. «Si otros acusados reconocen haber cometido irregularidades, ese reconocimiento corresponde a sus propias conductas», añadieron. Duro está acusada como persona jurídica. Su defensa destacó la inocencia y que los delitos que se le imputan han prescrito. ■

P. C.
Oviedo

re Díez»), por tres delitos de falsedad de documento mercantil y otro de blanqueo de capitales, así como 1,6 millones de multa y tres meses de cárcel para Alvarado Ochoa.

Jesús Barrios, señalado como presunto testaferro de Villalobos, se declaró culpable de los hechos por los que se le acusaba en el juicio, que ha seguido por videoconferencia desde Estados Unidos por motivos médicos.

«¡Se nos mueren!», bromea el juez tras pedir una defensa la testifical de Zapatero y Moratinos

El abogado de Nervis Villalobos solicitó anular las pruebas recabadas por la Policía Nacional en los registros de la sede de Duro Felguera en 2017, aduciendo que el informe policial que motivó esta diligencia se amparaba en una información de un «pendrive» que llegó «ilegalmente», de forma anónima y sin línea de custodia a la Fiscalía Anticorrupción. El letrado denunció la «vulneración de derechos fundamentales» de su defendido durante la investigación; acusó a la Policía y a la Fiscalía de haber incurrido en «irregularidades» durante el proceso; señaló que su cliente se sienta en el banquillo de los acusados por hechos que ya han sido investigados y archivados en Venezuela, y que algunos de los delitos de los que se le acusa ya han prescrito.

Seguidamente, el abogado de Alvarado Ochoa alegó «indefensión» de su defendido y reclamó la testifical del expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero y el exministro de Asuntos Exteriores Miguel Ángel Moratinos, alegando que el contrato bajo sospecha fue consecuencia de un acuerdo marco entre los gobiernos de España y Venezuela. «Sin deliberar... ninguno de los dos. Si citamos al señor Moratinos y al señor Zapatero, se nos mueren», respondió con sorna el presidente del tribunal, Alfonso Guevara.

La defensa del ex consejero delegado de Duro, Antonio del Valle (posteriormente presidente), señaló que el delito de falsedad documental ha prescrito y que se ha producido una «quiebra» en el derecho de defensa al producirse, a su juicio, una «instrucción paralela» que incluyó la entrada y registro de las instalaciones de Duro Felguera.

Las defensas del resto de acusados (funcionarios de Venezuela y supuestos testaferros y beneficiados de los sobornos) pusieron el foco en las posibles prescripciones de delitos y en los «excesos» de la petición de auxilio judicial a Andorra (muchas transferencias procedentes de los supuestos sobornos pasaron por un banco del país). ■

Efe

Efe

Los avances en ahorro y reutilización de recursos en Asturias

Arcelor deja de usar al año tanta agua como almacena el embalse de Rioseco

La multinacional invierte 40 millones en un plan hídrico para la fábrica de Gijón que aprovecha lluvia y vertidos regenerados en la depuradora de Villapérez

PABLO CASTAÑO
Oviedo

ArcelorMittal prepara un plan de recursos hídricos que permitirá a la planta siderúrgica de Gijón reducir su consumo anual de agua procedente del consorcio Cadasa (que da de beber a la mayoría de los asturianos) en más de 5,7 hectómetros cúbicos (hm³). Es más que la capacidad total del embalse de Rioseco (Sobrescobio), principal

toma de agua de la red de Cadasa. Este proyecto de eficiencia y economía circular contempla la captación y tratamiento de aguas de

escorrentía generadas en la propia instalación siderúrgica de Gijón, así como la incorporación de agua regenerada procedente de la depura-

dora de Villapérez (Oviedo), para su posterior reutilización en los circuitos industriales de la factoría. Con ello se reducirá de forma signi-

Las Moscovitas entran en la economía circular

Chocolates del Principado (la división industrial de las confiterías Rialto) recibirá una ayuda del Principado de casi 40.000 euros para desarrollar nuevas líneas de productos alimentarios elaborados a partir del descarte de Moscovitas, la popular galleta de almendra y chocolate. El proyecto, presupuestado en 55.000 euros, se denomina «Moscovitas Circular» y ha recibido ayudas de la convocatoria del Principado para el impulso a la economía circular en las empresas.

ficativa la dependencia del suministro externo de agua y la presión sobre los recursos hídricos del Principado.

El proyecto presenta un potencial de ahorro de 5,7 hm³ de agua al año, de los cuales aproximadamente 1,75 hm³ procederán de la recuperación de aguas de escorrentía y 3,95 hm³ de la utilización de agua regenerada procedente de Villapérez.

La actuación cuenta con una inversión de 39,85 millones de euros y tiene una subvención de 15,13 millones del Programa del Fondo de Transición Justa y de la Plataforma de Tecnologías Estratégicas para Europa.

COMPENSACIONES POR EL CO2. La Unión de Empresas Siderúrgicas (Unesid) ha denunciado un déficit de 43 millones de euros en las compensaciones por costes indirectos de dióxido de carbono (CO2) destinadas a la siderurgia española en 2026, lo que «agrava la desventaja» de la industria nacional frente a sus competidores europeos. ■



Resolución de la Dirección General del Sector Ferroviario por la que se abre Información Pública y se convoca a los propietarios de los bienes y derechos afectados al levantamiento de las actas previas correspondientes al Expediente de Expropiación Forzosa **432ADIF2698** motivado por las obras del **Proyecto de construcción de nuevo cruce a distinto nivel entre andenes y mejora de la accesibilidad en la estación de Noreña (Asturias)** en el término municipal de **Noreña (Asturias)**.

El Administrador de Infraestructuras Ferroviarias, el 23 de junio de 2026 insta la incoación del expediente de expropiación forzosa para disponer de los terrenos necesarios para la ejecución de las obras del proyecto de referencia, aprobado el 31 de octubre de 2025.

Dicha aprobación conlleva la declaración de utilidad pública o interés social, la necesidad de ocupación de los bienes afectados y la declaración de urgencia de la misma (Ley 38/2015, de 29 de septiembre del Sector Ferroviario), siendo, por tanto, de aplicación los preceptos contenidos en el artículo 52 de la Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954 y concordantes del Reglamento de 26 de abril de 1957.

En su virtud, esta Dirección General del Sector Ferroviario ha resuelto abrir **información pública** durante **un plazo de 15 (quince) días hábiles**, contados en la forma dispuesta en el artículo 17 del Reglamento de 26 de abril de 1957, para que los titulares de los bienes y derechos afectados y todas las demás personas o entidades interesadas, puedan formular por escrito ante este Departamento las alegaciones que consideren oportunas, de acuerdo con lo previsto en la Ley de Expropiación Forzosa y en el artículo 56 de su Reglamento de desarrollo.

Se podrá consultar el Anejo de Expropiaciones en la sede del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible, Secretaría de Estado de Transportes y Movilidad Sostenible, Secretaría General de Transporte Terrestre, Dirección General del Sector Ferroviario, División de Expropiaciones Ferroviarias, Paseo de la Castellana 67, 28046 Madrid; en ADIF-Alta Velocidad, Subdirección de Expropiaciones, Avda. Pío XII, 110 (Caracola nº 18), 28036 Madrid; en los respectivos Ayuntamientos y Subdelegaciones o Delegaciones del Gobierno afectados. Además, podrá consultarse el Anejo de Expropiaciones vía web en el apartado de Ministerio/Participación Pública de la web del Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible (www.transportes.gob.es) y en el apartado de Información Pública del Portal de Transparencia de la web de ADIF (www.adif.es).

Del mismo modo, se resuelve convocar a los propietarios de los bienes y derechos afectados al levantamiento de las actas previas a la ocupación en el lugar que el Ayuntamiento habilite a los efectos, en los días y horas que se indican a continuación.

Esta publicación servirá de notificación para los interesados desconocidos o de ignorado domicilio a los efectos prevenidos en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

No obstante, se convocará a los interesados al acto del levantamiento de las actas previas, mediante citación individual.

Madrid, a 15 de octubre de 2026
EL DIRECTOR GENERAL DEL SECTOR FERROVIARIO
Carlos María Juárez Colera

TÉRMINO MUNICIPAL DE: NOREÑA

Finca	Polígono Ref. catastral	Parcela	Titular actual	Domicilio	Superficie Parcela (m²)	Expropiación (m²)	Servidumbre (m²)	Ocupación Temporal (m²)	Naturaleza del bien	Fecha / Hora Actas previas a la ocupación
X-33.0426-0001	Av de Gijón		Ayuntamiento de Noreña	Av Flórez Estrada 2 33180 Noreña (Asturias)	-	17	157	2108	Urbana	
X-33.0426-0002	4	113	Desconocido	Desconocido	293	120	11	6	Rústica	01-12-2026 / 10:00
X-33.0426-0003	4	9005	Consejería de Fomento, Cooperación Local y Prevención de Incendios del Principado de Asturias	Cl Antonio Suárez Gutiérrez 2, Pl:05 33005 Oviedo (Asturias)	21958	42	0	1531	Rústica	
X-33.0426-0004	4	174	Desconocido	Desconocido	845	0	0	73	Rústica	01-12-2026 / 10:00
X-33.0426-0005	4	117	Mencía Triguero, María Concepción	Lg El Morralín 21 33180 Noreña (Asturias)	3586	0	0	1631	Rústica	01-12-2026 / 10:00
X-33.0426-0006	4	116	Menéndez Hevia, Ana María (Hros. de)	Cl Domingo García de la Fuente 1 Es:1 Pl:05 Pt:0H 33205 Gijón (Asturias)	5601	0	0	88	Rústica	01-12-2026 / 10:00
X-33.0426-0007	Av Langreo		Ayuntamiento de Noreña	Av Flórez Estrada 2 33180 Noreña (Asturias)	-	6	46	361	Urbana	

La transición energética

El Gobierno acelera para aprobar el anillo eléctrico antes del 29N

El Ejecutivo zanja las dudas legales sobre la aprobación de la nueva planificación con las Cortes disueltas por el adelanto electoral

DAVID PAGE
Madrid

El Gobierno trabaja para aprobar in extremis la gran ampliación de las redes eléctricas –que incluye el anillo central eléctrico de Asturias– antes de las elecciones del próximo 29 de noviembre, pese a las dudas legales que había por cómo presentar el proyecto definitivo al Congreso de los Diputados tras la disolución de las Cortes por el adelanto de los comicios. El Ministerio para la Transición Ecológica zanja ahora el debate legal y confirma su objetivo de sacar adelante la nueva planificación eléctrica hasta 2030 antes del 29N.

El Gobierno ya ha presentado la propuesta definitiva del mega plan de ampliación y modernización de la red de transporte de electricidad, la que gestiona Red Eléctrica de España. Un programa que ahora contempla una inversión histórica de más de 17.000 millones de euros (3.400 millones más que la primera versión del plan, y más del doble que la planificación vigente con 8.200 millones) y con 6.700 kilómetros de nuevo mallado. El objetivo es extender una infraestructura clave para seguir conectando nuevas plantas renovables y para poder enchufar los proyectos industriales, tecnológicos y promociones de vivienda que se acumulan, por los problemas de saturación de la actual red.

La aprobación definitiva del plan, tras el largo proceso de tramitación y tras atender un aluvión de más de 2.500 alegaciones, se articula a través de un simple acuerdo de Consejo de Ministros, que –como ha insistido el presidente Pedro Sánchez y otros miembros del Ejecutivo– va a seguir gobernando a pesar del adelanto electoral. Pero antes del ok final del Consejo de Ministros, el texto a de ser presentado al Congreso de los Diputados para su examen y debate. Y esto es lo que había generado dudas legales



La ministra para la Transición Ecológica, Sara Aagesen.

acerca de si la aprobación podía seguir adelante en este momento de impasse en las Cámaras.

La regulación contempla que la vicepresidenta Sara Aagesen presente al Congreso el proyecto para su debate, aunque no pueda vetarlo. En principio, la presentación a la Cámara Baja de la planificación se realiza en la comisión para la Transición Ecológica. Pero disueltas las Cortes esa comisión no funciona, y no estaba claro que pudiera ser presentada a la Diputación Permanente del Congreso, que es el órgano que sigue actuando en periodo preelectoral y hasta la constitución de las nuevas Cámaras. En la normativa simplemente no está prevista esta casuística.

Tras un análisis jurídico, el Gobierno ha zanjado el debate y considera que la Diputación Permanente del Consejo sí que tiene potestad para atender la presentación de la nueva planificación eléctrica y la intención gubernamental es hacerlo en las próximas

semanas para acelerar la aprobación definitiva de la planificación.

El Ministerio había iniciado la presentación de la versión definitiva del plan a los gobiernos de todas las comunidades autónomas ya antes de la convocatoria adelantada de las elecciones. El departamento de Aagesen paralizó los encuentros con las administraciones regionales durante unos días a la espera de saber si podría seguir adelante con la aprobación por la disolución de las Cámaras, pero ahora los ha reactivado con un auténtico acelerón en la agenda. En los últimos días, la ronda de presentaciones a las CC AA se ha reimpulsado (la semana pasada se hizo con Asturias), incluso celebrando varios encuentros en un mismo día. La presentación de las actuaciones territorializadas de la planificación no es un trámite obligatorio, pero sí se considera una cortesía que el Ministerio ha decidido mantener pese a pretender acelerar la aprobación.

La saturación

España afronta un problema de saturación de sus redes eléctricas. Los datos desvelados por Red Eléctrica de España (gestor de la red de transporte de alta tensión) y por las grandes energéticas (responsables de las redes de distribución, las que llegan hasta la puerta de las viviendas de los clientes) confirman la falta de capacidad en gran parte de sus infraestructuras y la dificultad para atender el aluvión de peticiones de la industria y de grandes tecnológicas para conectarse.

La nueva planificación va acompañada de otras reformas legales para hacer posible la ejecución de las inversiones milmillonarias. El Gobierno ya aprobó el pasado julio un real decreto que regula los planes de inversión de las redes de transporte y distribución de electricidad, con el que dinamitó los topes legales hasta ahora vigentes para que las grandes eléctricas y Red Eléctrica puedan invertir más de 35.000 millones hasta 2030, dando vía libre a que puedan ejecutar 17.900 millones en inversiones adicionales.

La inversión anual en las redes eléctricas con cargo al propio sistema eléctrico (esto es, retribuida a las compañías con cargo al recibo de la luz) estaba limitada al 0,065% del PIB en el caso del transporte y al 0,13% del PIB en el caso de la distribución. El plan del Ejecutivo pasa por seguir una senda creciente para facilitar la ejecución de los proyectos. En las redes de distribución se podrán invertir hasta 10.200 millones adicionales frente a lo que permitían los topes legales: 1.020 millones en 2027, 2.550 millones en 2028, 3.060 millones en 2029 y 3.570 millones en 2030. ■

La Bolsa

renta4banco
900 92 44 54 - www.r4.com

El comentario Páginas elaboradas por RENTA 4 BANCO, S.A., el 19-10-2026 a las 18:01h.

El Ibex cae un 1,49% ante las tensiones políticas y fiscales en Francia

La incertidumbre política y fiscal en Francia volvió a presionar a los mercados europeos, ante el aumento de las tensiones sociales y el repunte de la prima de riesgo del país. La rentabilidad de la deuda francesa se acercó al 4,90%, mientras el encarecimiento de los bonos volvió a generar presión sobre la banca y otros sectores sensibles a los tipos de interés. En este contexto, el Ibex 35 cayó un 1,49%, hasta los 19.039,30 puntos, y borró las ganancias acumuladas la semana anterior. Los bancos concentraron buena parte de las ventas, con Sabadell (-2,38%), Santander (-2,18%), BBVA (-1,94%), Unicaja (-1,84%) y CaixaBank (-1,47%) entre los valores más castigados. También retrocedieron Redeia (-2,35%), afectada por una doble rebaja de valoración de Morgan Stanley, y Merlin (-1,63%), que continuó acusando la presión sobre el sector inmobiliario y tecnológico. El resto de las bolsas europeas también cerró con descensos, especialmente la francesa, mientras Wall Street recuperó terreno y el crecimiento de China sorprendió positivamente al alcanzar el 4,5%. En los mercados financieros, el Brent bajó más de un 1%, aunque se mantuvo en torno a los 108 dólares. El euro volvió a acercarse al umbral de los 1,12 dólares, mientras el bitcoin recuperó los 82.000 dólares.

Contenidos Renta 4

IBEX 35						
	Precio	Min.	Máx.	Var.	Var. %	Var. % Año
▼ ACCIONA	210.000	208,00	214,00	-4,80	-2,23	12,96
▼ ACCIONA ENER	21.660	21,54	22,00	-0,40	-1,81	-3,30
▼ ACERINOX	16.790	16,73	17,05	-0,13	-0,77	32,62
▼ ACS CONST.	90.300	88,60	90,30	0,30	0,33	6,42
▼ AENA	25.540	25,44	25,66	-0,16	-0,62	7,22
▼ AMADEUS IT	54.300	53,70	54,62	-0,10	-0,18	-13,59
▼ ARCEL.MITTAL	56.480	55,60	57,22	-0,28	-0,49	44,56
▼ B. SABADELL	3.534	3,50	3,60	-0,09	-2,38	22,86
▼ BANKINTER	14.965	14,87	15,11	-0,27	-1,74	5,72
▼ BBVA	22.730	22,49	22,93	-0,45	-1,94	13,37
▼ CAIXABANK	11.745	11,62	11,81	-0,17	-1,47	12,45
▲ CELLNEX	25.720	25,40	25,93	0,10	0,39	-3,49
▼ COLONIAL SFL	4.990	4,93	5,01	-0,04	-0,89	-7,70
▲ ENAGAS	16.840	16,71	16,90	0,03	0,18	28,06
▼ ENDESA	42.220	41,91	42,63	-0,36	-0,85	37,84
▼ FERROVIAL N.	43.950	43,28	44,03	-0,25	-0,57	-20,58
▼ FLUIDRA	17.610	17,39	17,62	-0,08	-0,45	-23,96
▼ GRIFOLS	10.080	9,92	10,14	-0,10	-0,98	-5,79
▼ IBERDROLA	21.230	21,14	21,65	-0,46	-2,12	15,01
▼ INDITEX	55.420	54,72	55,42	-0,44	-0,79	-1,63
▼ INDRA A	61.160	60,90	63,60	-2,52	-3,96	26,00
▼ INT.AIRL.GRP	4.886	4,81	4,89	-0,04	-0,83	2,88
▼ LABORAT.ROVI	57.600	57,15	58,25	-0,70	-1,20	-9,29
▼ LOGISTA	36.920	36,78	37,38	-0,56	-1,49	22,88
▼ MAPFRE	4.336	4,30	4,35	-0,04	-0,87	1,26
▼ MERLIN PROP.	11.470	11,38	11,60	-0,19	-1,63	-6,46
▼ NATURGY	30.400	30,26	30,70	-0,24	-0,78	17,28
▼ PUIG BRANDS	19.310	19,21	19,52	-0,26	-1,33	29,86
▼ REDEIA CORPO	14.560	14,51	14,79	-0,35	-2,35	-4,02
▼ REPSOL	29.610	29,38	30,29	-0,19	-0,64	85,93
▼ SACYR	4.018	3,97	4,06	-0,07	-1,76	3,93
▼ SANTANDER	11.772	11,70	11,91	-0,26	-2,18	16,90
▼ SOLARIA	15.160	15,16	15,83	-0,64	-4,05	-16,47
▼ TELEFONICA	3.373	3,35	3,40	-0,04	-1,09	-3,44
▼ UNICAJA	3.196	3,17	3,23	-0,06	-1,84	15,05

Valores vinculados a Asturias						
	Precio	Min.	Máx.	Var.	Var. %	Var. % Año
▼ ARCEL.MITTAL	56.480	55,60	57,22	-0,28	-0,49	44,56
▼ B. SABADELL	3.534	3,50	3,60	-0,09	-2,38	22,86
▼ D. FELGUERA	0.215	0,21	0,22	-0,01	-4,87	26,32
▼ ENCE	2.196	2,19	2,31	-0,14	-5,99	-8,73
▼ GRAL.ALQ.MAQ	1.380	1,36	1,42	-0,04	-3,16	-13,21

Tipos de interés	
▼ Euribor 1 año	3,215
Petróleo	
▼ Brent 21 días	108,56
Metales	
▼ Aluminio	237.875,0

Divisas	
	Precio Var. %
▼ \$ EEUU	1,121 -0,28
▼ Yen	177,620 -0,02
▲ Libra	0,842 0,10
▼ Franco Suizo	0,927 -0,07
▲ Corona Sueca	11,121 0,19
▲ \$ Canadá	1,579 0,62
▲ \$ Australia	1,606 0,75

PREMIOS «PRINCESA DE ASTURIAS»



Por la izquierda, Andrés Flórez sostiene en brazos a su hija Elena, con su dibujo de la astronauta; Alan Rodríguez, con su casco de astronauta, y Rocío Fernández, esperando la llegada de Christina Koch.



Irma Collín

ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

Las gaitas y sus jovencísimos seguidores conmueven a Koch, la mujer que alcanzó la Luna

La astronauta es recibida por admiradores como Alan Rodríguez, de 8 años, que sueña con seguir sus pasos, y Elena Flórez, de 4, al tanto de su gesta en la Artemis II

Christina Koch, la mujer que más lejos ha llegado, literalmente, ya está en Oviedo. La astronauta de la NASA, una pionera moderna, la primera mujer en adentrarse en el espacio profundo, se emocionó con la música de las gaitas y la genuina ilusión de sus seguidores. Adelantada en la carrera espacial, llegó con algo de retraso a su cita con los Premios, acompañada de su marido, el ingeniero geoespacial Robert Koch. Saludó, se sorprendió, posó ante el panel que sirve de fondo a las llegadas de los premiados y, desde lo alto de las escaleras de entrada al hotel de La Reconquista, lanzó sonrisas y gestos amables a la gente que la esperaba al final de una fría mañana de otoño para la que la astronauta, en manga corta, no estaba prevenida.

Entre esas personas estaba Alan Rodríguez. Fue de los primeros en llegar. Mucho antes de las 13.30 horas, cuando inicialmente estaba anunciada la llegada de Koch, el chiquillo, de ocho años, ya estaba apostado frente al hotel, con un casco de astronauta, sacado de un disfraz infantil, y unos vistosos calcetines azules con las siglas de la NASA. De Oviedo, alumno del colegio Loyola, supo explicar muy bien que Christina Koch «fue en un

cohetes, en la Artemis II, y dio la vuelta a la Luna, y luego volvió». Él también quiere ser astronauta y se había acercado a verla con la esperanza de que le firmara el casco. Le interesaba saber si ella había pasado miedo cuando hizo el viaje por el espacio. Al final, no hubo suerte. Christina Koch lo vio entre los curiosos, las cámaras y los periodistas, alzando su casco en primera fila, y le dedicó efusivos gestos, pero eso fue todo.

Elena Florez, en brazos de su papá, Andrés, sostenía, tímida, su dibujo, con Christina Koch tal y como la imagina en medio del espacio. A sus cuatro años, esta alumna del colegio La Gesta, de Oviedo, ha seguido muy atenta la gesta de Koch en la misión Artemis. Su padre alienta su interés por Koch, que le parece un «referente muy interesante» para una niña.

Rocío Fernández aguantó a pie firme el frío y la espera. Pasa unos días en Oviedo, su ciudad natal, adonde llegó de Galicia, donde reside con su familia. Decidió acercarse a ver la llegada de Koch, para tratar de conseguir un autógrafo para su hijo Mateo. «Le gusta mucho todo el mundo del espacio», contó. No pudo ser. Al menos vio a la astronauta y, el pasado sábado, tuvo la oportunidad de disfrutar en la Fábrica de Armas de una de las «serenatas a la luz de la luna» programadas en la Semana de los Premios. Sara Menéndez, estudiante de Filología inglesa, salió del campus del Milán rumbo al centro de Oviedo con la voluntad de mostrar a Koch sus dibujos de la Luna, que comparte en su cuenta de Instagram. Le hubiera gustado regresar con su firma en su libreta: «Me encanta por todo lo que representa. Esa foto, con la trenza, en la que se ve la Tierra detrás es... Representa como las mujeres están avanzando en el campo de la ciencia», reflexionó. ■

Christina Koch saluda a sus seguidores a su llegada a Oviedo; junto a ella su marido, Robert Koch.

Irma Collín



El escritor Julian Barnes y el trío de científicos, las llegadas de la tarde de ayer

Eran las 17.00 horas de este lunes cuando la banda «La Laguna del Torollu» comenzaba a sonar para recibir a Julian Barnes, novelista británico y Premio Princesa de Asturias de las Letras, que llegó a Oviedo acompañado de su segunda esposa, la editora Rachel Cugnoni. Ambos disfrutaron del pequeño recital de gaitas tras saludar a la directora de la Fundación, Teresa Sanjurjo. La música acompañó los primeros instantes de la estancia de Barnes, que apenas permaneció unos minutos en el exterior posando para los periodistas. En cuanto el matrimonio cruzó la entrada del hotel de La Reconquista, las gaitas volvieron a sonar, esta vez para recibir a sir Shankar Balasubramanian y sir David Klennerman. Pascal Mayer, el tercer galardonado en la categoría de Investigación Científica y Técnica, ya se encontraba en el interior del edificio y salió a tiempo para recibir a sus compañeros.



Julian Barnes aplaude, ante su esposa Rachel Cugnoni, a un gaitero de «La laguna del Torollu».

Luís Murias

PREMIOS «PRINCESA DE ASTURIAS»

CHUS NEIRA
Mieres

Por más que ella misma insistiera esta lunes por la mañana en Mieres en que el camino que cada uno ha de seguir está dentro, no en las influencias o referencias que se puedan encontrar a lo largo de la vida, Patti Smith se encontró en el Instituto Bernaldo de Quirós con cuatrocientos estudiantes de toda Asturias y les dejó algunas enseñanzas. La última, que en el escenario hay que sorprender al público y dejar el pabellón en lo más alto. Ya se había despedido, preocupada, dijo, de haberles aburrido, porque veía semblantes demasiado serios en la carpa instalada para la ocasión, insistiéndoles en que tenían que salir de allí sintiéndose bien y en que su único consejo para las generaciones futuras sería cuidar la naturaleza, cuidarse unos a otros y escuchar a Jimi Hendrix, cuando reapareció en el escenario con el músico Tony Shanahan al piano y dejó una emotiva interpretación de «Peaches and Cream», la canción que ambos compusieron para el disco «Trampin» (2004) dedicada a la activista Rachel Corrie asesinada en Gaza por el ejército israelí.

Esa reaparición, la fuerza de sus palabras, su presencia escénica, valió casi tanto como toda la hora y media anterior, en la que la artista estadounidense contestó las preguntas de diez estudiantes, escuchó una versión en directo de «Dancing Barefoot» que le habían preparado un grupo de estudiantes y profesores y recorrió una muestra con los trabajos realizados dentro del programa «Toma la palabra», en el que 2.600 alumnos de 67 centros repicaron el formato de su «Libro de los días», con una foto o ilustración y un pequeño comentario.

Recibida por la consejera de Educación, Eva Ledo, la directora del Bernaldo de Quirós, Ana Esther Velázquez y la directora de la Fundación Princesa, Teresa Sanjurjo, Patti Smith dedicó sus primeros minutos a disfrutar de los trabajos de los estudiantes, explicados por sus propias autoras. Y como ella misma recomendaría más tarde, se tomó su tiempo para escuchar las explicaciones y disfrutar de las obras.

Patti Smith vio las imágenes seleccionadas por los estudiantes con sus textos y se emocionó: «Es precioso, ¿quién ha hecho la traducción al inglés?, está muy bien, las cartelas de los museos suelen ser aburridas pero estas, no; mira ese mar, me gustaría estar ahí». Todo eso les dijo Patti Smith a Mariela Cantero del San Miguel de Gijón, a Sara Liévanas del Santa Teresa de



Jesús Oviedo o a Minerva Moreira, una estudiante del Aramo que seleccionó una fotografía de los títulos de crédito de «La bola negra» en una sala de cine y le confesó a la cantante que quería ser cineasta.

Tras el recorrido por la exposición de los trabajos, Patti Smith pasó a la carpa principal. Allí, el poeta y profesor Daniel García Granda condujo el encuentro con las preguntas del alumnado, después de la citada interpretación de «Dancing Barefoot», canción de 1979 que en esta ocasión llevaron al escenario los profesores de lengua Humberto Sierra y francés, Miguel Mongelos, con los alumnos David Nosti, que también se maneja con su propia banda, «Distorsión poética», y Zoe Miranda y Elora De la Torre. A Patti Smith le gustó la versión, «mucho mejor que como lo hacemos nosotros», de la que aplaudió el recitado final que añadieron sobre las últimas estrofas, un arregló, insistió la cantante, «que nadie ha hecho nunca y que le da mucha emoción».

Metida ya en la harina de las preguntas de los estudiantes, Patti Smith ofreció una breve guía espi-



La lección de Patti Smith a los estudiantes asturianos: «Tomaos vuestro tiempo»

«Nunca planeé tener una banda, fue la poesía la que me arrastró al rock'n'roll», admite la artista en el IES Bernaldo de Quirós de Mieres

Fernando Rodríguez



1.- Patti Smith, en su actuación con Tony Shanahan. 2.- Con Minerva Moreira, estudiante del IES Aramo, viendo su trabajo. 3.- Repasando otras propuestas de «Toma la palabra». 4.- Vista general de los estudiantes reunidos en Mieres. 5.- La artista, con Humberto Sierra, David Nosti, Zoe Miranda, Elora de la Torre y Miguel Mongelos (de izquierda a derecha). 6.- En la charla con Daniel García Granda.

El concierto de Oviedo se traslada a Gijón por la amenaza de lluvia

El segundo concierto de Patti Smith se desplaza de Oviedo a Gijón, al Palacio de la Guía. El cambio se debe a la previsión de lluvia para mañana, día de la actuación en el exterior de la Fábrica de Armas. Debido al mayor aforo del nuevo emplazamiento, están a disposición del público 2.000 entradas más. Las inscripciones se abren hoy, a las 10 horas, en la web (www.fpa.es).



ritual para jóvenes artistas de este tiempo. Les dijo que «todos tenemos la capacidad de mirar al interior, que en un mundo tan rápido, no hay que perder el sentido de individualidad». «No os dejéis llevar demasiado por las redes sociales, hazte tu propia idea de las cosas, sigue tu intuición, aléjate de tu móvil y tómate tu tiempo para tus momentos, sea mirar a tu hermana pequeña correr o contemplar la Luna, eso es lo que nos conforma como seres humanos».

Quería ser escritora

Patti Smith habló bastante sobre fotografía y menos sobre música, aunque sus palabras fueron, en este aspecto, muy reveladoras. Patti Smith creció en los años 60 y 70, cuando, dijo, «todo el mundo cantaba, en las esquinas, a capella...». Ella no se consideraba una cantante. Quería ser escritora, una poeta, y solo cuando empezó a recitar en el escenario y descubrió la energía que el rock'n'roll daba a sus textos, se abrió al mundo de la música: «Nunca planeé tener una banda de rock'n'roll, la poesía fue la que me arrastró a eso, hicimos la gira de 'Horses' y descubrí que con

la música podía conectar a las personas en todo el mundo, así que me siento muy afortunada por este feliz accidente».

Antes de su interpretación final de «Peaceable Kingdom», todavía habló de la importancia de ser como la niña del «Laberinto del Fauno» y abrir sus propias puertas cuando se encontraba con las barreras. «Cuando empecé ignoraba las barreras, simplemente, ante una dificultad, cuando me encontraba un obstáculo, tomaba una dirección diferente. A veces tenía éxito y otras no, pero cuando me encontraba una puerta cerrada me hacía mi propia puerta como la niña de la película de Guillermo del Toro».

Muy aplaudida fue la respuesta que dio a la petición de una estudiante de qué mensaje dejaría para la generación de dentro de un siglo. Patti Smith les diría, en primer lugar, «hola», en castellano en el original. Y luego insistió en el mensaje que ya había ofrecido antes: «Les diría que se cuidaran, de ellos mismos, de su cuerpo, de su salud, que cuidaran sus dientes, que protegieran su sentido de individualidad, que protegiesen a la

naturaleza y protegiesen a los otros.» También, añadió, hay que proteger a los niños de la explotación laboral, de las guerras y de la falta de amor. Y, en resumen, hay que «amar la naturaleza y amarse unos a otros». «Ah», añadió después de los aplausos, «voy a añadir otra cosa, hay que escuchar a Jimi Hendrix».

En su despedida, ya en la recta final, añadió dos aprendizajes que le ha dado la vida. El primero, después de años demasiada centrada en el arte y en ser artista, es que «hay que respetar y pensar en la clase trabajadora, mujeres como mi madre, los que están diariamente en las fábricas y ayudan a que tu vida sea mejor». La otra, la esperanza en los jóvenes. «Para músicos como nosotros de los años setenta, nada que me llena de más orgullo que verlos en nuestros conciertos: «No os olvidéis de que la gente, frente a los gobiernos y las instituciones que quieren acabar con nosotros, la gente tiene el poder. En lugar de dejarnos vencer tenemos que trabajar juntos, buscar esa fuerza y esa valentía, porque estar vivo es el mejor de los dones». Seguid luchando. ■

Generación Leonor

MATEO FERNÁNDEZ

Oviedo, 21 de abril de 2006.
Estudiante de Periodismo y Derecho en la
Universidad Rey Juan Carlos de Madrid

«Hay que mirar hacia atrás para no volver a épocas oscuras»

«Da igual cuánto trabajemos si no tenemos un hogar en el que formar una familia»

CH. N.
Oviedo

El ovetense Mateo Fernández, con veinte años, es uno de esos jóvenes que el viernes asistirá a la ceremonia de entrega de Los Premios, al haber conseguido una de las entradas sorteadas por la Fundación. Así explica cómo ve a su generación, la misma que la de la Princesa Leonor: «En 20 años suceden muchas cosas. Matrimonio igualitario, estallido de la burbuja inmobiliaria, 15M, fin de ETA, golpe de Estado en Cataluña, pandemia, la IA... Para los que nacimos en 2005 y 2006, la vida adulta comenzó legalmente hace dos años. Y ahora nos tocará enfrentarnos a grandes retos —si es que no lo hemos hecho ya—. Algunos no dependen directamente de nosotros, como el problema del acceso a la vivienda. Da igual cuánto estu-

diemos y/o trabajemos si no tenemos un hogar bajo el que formar una familia. Sabemos que es un problema tremendamente complejo, pero es de imperiosa necesidad que las administraciones hagan ya un ímprobo esfuerzo para remediarlo como quiera que sea a medio o largo plazo. En otros, sin embargo, sí que tenemos mucho que hacer. Los populismos acechan y, con ellos, el odio. Es nuestra responsabilidad mirar hacia atrás y ver lo que nuestros abuelos consiguieron en 1978 —concordia, entendimiento, unidad, tolerancia y respeto por diferente— para no volver a épocas oscuras.

La Corona representa todos esos valores y SAR la Princesa de Asturias, como baluarte de nuestra generación, tiene y tendrá la enorme responsabilidad de proclamarlos, representarlos y defenderlos. Confiamos en usted, Alteza». ■



Mateo
Fernández.

LOS PREMIOS «PRINCESA DE ASTURIAS»

BÁRBARA MARTÍN
Oviedo

Stefan Schmitz, director ejecutivo de Crop Trust, la organización internacional que financia en gran medida la Bóveda Global de Semillas de Svalbard, visita Oviedo con motivo de los premios «Princesa de Asturias», que este año han reconocido con el galardón de Cooperación Internacional a este depósito de seguridad. Schmitz defiende la conservación de la diversidad agrícola como una garantía para el futuro de la alimentación y advierte de los riesgos que entraña depender de un número reducido de cultivos en un contexto de cambio climático, sequías y aparición de nuevas plagas y enfermedades. La bóveda, situada en el Ártico noruego, permite preservar semillas de todo el mundo para proteger la agricultura frente a posibles amenazas.

— **La agricultura moderna depende de unos pocos cultivos. ¿Hasta qué punto supone un riesgo para la alimentación mundial?**

— Es un riesgo muy claro. Los economistas nos recuerdan que no debemos poner todos los huevos en la misma cesta, sino diversificar los riesgos. Sin embargo, eso es precisamente lo que hacemos con el sistema mundial de producción de alimentos. Dependemos de muy pocos cultivos y, si alguno desarrolla una nueva plaga o enfermedad, podemos encontrarnos ante un problema grave. Una agricultura más diversa, con más variedades de cada cultivo, reduciría estos riesgos, que aumentan con el cambio climático y las tensiones geopolíticas.

— **¿Estamos conservando la diversidad agrícola a la velocidad necesaria para adaptarnos al cambio climático?**

— La biodiversidad agrícola también está amenazada. Es una diversidad creada a lo largo de unos 12.000 años mediante la domesticación de plantas y animales. Hemos tenido miles de variedades de cultivos, como el maíz, muchas de las cuales se conservan en bancos de semillas. La importancia de Svalbard reside en que permite guardar copias de esas colecciones en un lugar seguro. Así, si un terremoto, un incendio u otra catástrofe destruyera un banco de semillas, sus duplicados podrían recuperarse y continuarían disponibles para la investigación y el desarrollo de nuevas variedades.

— **¿Qué tendría que ocurrir para necesitar recurrir a la bóveda y qué riesgos amenazan sus reservas?**

— No veo un riesgo real que ponga en peligro la bóveda. Hace unos años hubo filtraciones de agua en la entrada, pero se solucionaron me-

STEFAN SCHMITZ

Director de la organización que financia la Bóveda Global de Semillas de Svalbard

«La evolución hizo posible la adaptación de las especies, ahora hay que sobrevivir»

«Me preocupa el aumento de las temperaturas, que a finales de siglo podrían alcanzar entre tres y cuatro grados más; grandes zonas de la Tierra podrían dejar de ser cultivables o habitables»

Luisma Murias



Stefan Schmitz, director ejecutivo de Crop Trust, posa en el hotel Reconquista.

dante mejoras en la construcción. Incluso entonces en ningún momento estuvieron amenazadas las cámaras donde se conservan las semillas, situadas en el interior de la montaña. También se ha dicho que el deshielo del Ártico podría afectar

a las reservas, pero, incluso sin refrigeración, pasarían siglos antes de que el calentamiento alcanzara niveles peligrosos. Mientras funcione el sistema de refrigeración, que mantiene las semillas a -18 grados, estarán protegidas.

— **¿Qué es lo que más le preocupa del futuro de la alimentación mundial?**

— Me preocupa el aumento de las temperaturas y la posibilidad de que, a finales de siglo, alcancen entre tres y cuatro grados más que en la actua-

lidad. Grandes zonas de la Tierra podrían dejar de ser cultivables o habitables. Las plantas necesitan tiempo para adaptarse y desarrollar nuevas variedades, pero la agricultura ya va por detrás de los cambios que se están produciendo. Por eso necesitamos conservar la diversidad genética de los cultivos. En ella podemos encontrar características que permitan desarrollar plantas resistentes a las altas temperaturas, las sequías y las nuevas plagas y enfermedades.

— **¿Cómo puede ayudar la diversidad genética a desarrollar cultivos capaces de resistir el cambio climático?**

— Los investigadores deben identificar, dentro de las colecciones de semillas, los rasgos que hacen que determinadas variedades sean más resistentes a las altas temperaturas y las sequías. Pero no basta con afrontar el estrés abiótico: los cultivos también tienen que resistir el estrés biótico, es decir, las plagas y las enfermedades, cuya aparición se ve favorecida por los cambios climáticos. Necesitamos conservar esa diversidad antigua en los bancos genéticos para desarrollar nuevas variedades a partir de ella. La evolución ya ha hecho posible la adaptación de las especies; ahora los seres humanos debemos impulsar ese proceso para sobrevivir, para garantizar nuestra supervivencia.

— **¿Cuándo ha sido necesario recurrir a la bóveda para hacer frente a una catástrofe?**

— Un ejemplo ocurrió durante la guerra civil de Siria. Alepo albergaba uno de los principales centros internacionales de investigación y bancos de semillas especializados en agricultura de secano, con cereales, legumbres y otros cultivos adaptados a esas condiciones. La colección reunía más de 100.000 muestras. Durante la guerra, parte de ella quedó destruida o inaccesible. Sin embargo, antes del conflicto se habían enviado duplicados a Svalbard. Gracias a esas reservas, fue posible recuperar las semillas y continuar la investigación desde una nueva ubicación en Rabat, Marruecos.

— **Si un país pierde sus colecciones de semillas, ¿cómo recupera las muestras almacenadas en Svalbard?**

— La bóveda se encuentra en una zona remota del Ártico, pero muy cerca del aeropuerto más septentrional del mundo. Cuando se solicita una colección, basta con identificar las cajas correspondientes, retirar las semillas y trasladarlas al aeropuerto para enviarlas al destino necesario. Así, desde que se solicita la recuperación hasta que las muestras se retiren y se envían al país que las necesita, el proceso puede completarse en aproximadamente una semana. ■

Programa para hoy

9.30 h. Desayuno de trabajo y visita al ISPA-FINBA

Pascal Mayer mantendrá una conversación con representantes de empresas e instituciones. · ISPA-FINBA (Oviedo).



Pascal Mayer

10.30 h. Encuentro del SERIDA con la Bóveda Global de Semillas de Svalbard

Tres representantes de la organización premiada en la categoría de Cooperación Internacional mantendrán un encuentro con miembros del SERIDA e investigadores del centro en Villaviciosa, y visitarán su banco de semillas. · Servicio Regional de Investigación y Desarrollo Agroalimentario (SERIDA).

11.30 h. Agri.culturas

Representantes de la Bóveda Global de Semillas de Svalbard mantendrán un encuentro con estudiantes y profesores. · Servicio Regional de Investigación y Desarrollo Agroalimentario (SERIDA), Villaviciosa.

12.00 h. Encuentro con estudiantes: David Klenerman y Shankar Balasubramanian

Encuentro con estudiantes de las ramas biosanitarias de la Universidad de Oviedo. · Facultad de Medicina de la Universidad de Oviedo.

17.40 h. Llegada de Timothy Garton Ash al hotel de la Reconquista



Timothy Garton Ash

19.00 h. Pensamiento, verdad y belleza

Encuentro con clubes de lectura con Julian Barnes. · Palacio de Exposiciones y Congresos (Oviedo).

19.30 h. La despensa del futuro

Encuentro con el público de representantes de la Bóveda Global de Semillas de Svalbard · Fábrica de Armas de La Vega (Oviedo).

19.30 h. Elegir la Tierra

Encuentro con el público de Christina Koch. · Fábrica de Armas de La Vega, nave Cañones (Oviedo).



Christina Koch

20.00 h. 50 años después

Concierto de Patti Smith. · Teatro Jovellanos (Gijón).



Patti Smith

20.00 h. "La princesa Mononoke"

Cine. Studio Ghibli. · Fábrica de Armas de La Vega, nave Taller (Oviedo).



Mononoke

Apuntes de los Premios



por Federico Granell

La semana de actividades vista a través de sus acuarelas



JAVIER BARÓN THAIDIGSMANN

Historiador del arte, hoy se jubila como jefe de la Colección de Pintura del XIX del Museo Nacional del Prado

«Haber podido trabajar más de 23 años en El Prado es como un sueño»

«Los museos van evolucionando, como todo, tal y como evoluciona la sociedad»

ELENA FERNÁNDEZ-PELLO
Oviedo

El historiador del arte Javier Barón Thaidigsmann (Mieres, 1956) ha sido jefe de la Colección de Pintura del Siglo XIX del Museo Nacional del Prado durante «más de media vida profesional», como él mismo dice. Este lunes, 19 de octubre, cumplió con su última jornada laboral, antes de que su jubilación se hiciera efectiva. Barón ha sido protagonista de la historia reciente del Museo, una de las instituciones más reputadas de España, ahora se jubila, pero su fructífera relación con El Prado no acaba aquí: el 17 de noviembre se inaugura la exposición «Rainer Maria Rilke y el arte español», que él ha comisariado y cuyos últimos detalles supervisa personalmente.

— **Media vida de carrera profesional en El Prado.**

— Más de media vida. Llegué el 1 de abril de 2003: más de 23 años y me-

dio. Ha sido un gran privilegio poder trabajar en un lugar como el Museo del Prado, que se guía siempre por la excelencia, en las exposiciones, los catálogos... La tarea de un jefe de Colección tiene nuevos retos cada día, no sabes que te vas a encontrar, siempre hay algo nuevo, cada día aprendes.

— **Los museos están cambiando y usted ha sido partícipe de esa transformación, nada menos que en El Prado.**

— Los museos van evolucionando, como todo, tal y como evoluciona la sociedad. En 2003 empezaban a perfilarse una serie de cuestiones que han ido consolidándose gracias al buen hacer de los directores que he tenido la suerte de tener en El Prado, que son Miguel Zugaza y Miguel Falomir. El Museo del Prado ha incorporado la excelencia en sus exposiciones, en su página web, en su difusión, en sus maneras de comunicarse con el público, con la prensa, en la educación...



Javier Barón, durante una visita al Bellas Artes de Asturias en 2022.

— **¿El Prado continúa encabezando el ranking de los mejores museos del mundo?**

— El Museo del Prado sigue siendo uno de los mejores y una referencia para el mundo.

— **¿Deja alguna tarea pendiente?**

— Queda un mundo por hacer. Los conservadores que vendrán continuarán haciendo. Cada generación ofrece una nueva visión sobre los artistas. En una colección como la del siglo XIX, con 1.800 obras, quedan por investigar muchas pinturas. Y, como toda colección de un museo

vivo, incorporará nuevas obras, que habrá que dar a conocer. La tarea es infinita.

— **En su despedida, muchos de sus antiguos alumnos en la Universidad de Oviedo le han dedicado palabras de reconocimiento y gratitud.**

— La Universidad me gustaba mucho, me permitía transmitir el conocimiento de una manera libre, un conocimiento decantado, concentrando en una hora lo más importante para quien lo iba a recibir. Preparaba las clases y procuraba llevar a los

alumnos a los museos, al Prado, al Thyssen, al antiguo Museo de Arte Contemporáneo y luego, cuando se fundó, al Reina Sofía.

— **¿Y ahora?**

— Tengo algún proyecto de investigación, libros pendientes, artículos que tengo que entregar, conferencias y cursos. Tengo dos años por delante ocupados.

— **No estará en la inauguración del Salón de Reinos, ¿qué echará de menos de su actividad laboral en El Prado?**

— El día a día, la ilusión de ver cada día las salas por las mañanas, ir al taller de restauración, ver los cuadros, ver como se están restaurando, hablar de ellos con los restauradores. Es insustituible. Vendré a verlo de visitante, que es otra manera de hacerlo, y me concentraré más en la investigación.

— **Deja a un discípulo en el equipo de dirección del Museo.**

— Alfonso Palacio, que es director adjunto de Conservación, y que ocupa una posición importantísima, junto al director. Él es el que marca las pautas para todos los conservadores. Estamos muy contentos con que haya venido aquí, también por él, porque esto es para él un estímulo muy grande.

— **¿Un cuadro del Prado que no se canse de contemplar?**

— «Las Meninas», que es un cuadro inigualable. En la historia del arte mundial no hay nada como eso. Irrepetible y singular. Influyó en Goya, en los artistas del XIX y del XX.

— **¿Con qué sensación se despide de su etapa profesional en El Prado?**

— Me voy con una sensación de gran satisfacción; haber podido estar aquí es como un sueño. ■



C/ Leopoldo Calvo-Sotelo, 7, Oviedo

contáctanos: club@lne.es

Teléfono: 985 279 731 (de 12 a 14 y de 18 a 19 horas)

Directora: María José Iglesias

Escanea este QR
y consulta toda
la programación



CICLO SOBRE GEOESTRATEGIA, EN COLABORACIÓN CON CECODET



CECODET

Centro de Estudios de Cooperación y Desarrollo Tecnológico

HOY 20 DE OCTUBRE, MARTES, 18.00 h | MESA DE ANÁLISIS

El estado del autoritarismo en Iberoamérica, según Human Rights Foundation

INTERVIENE: **Jesús Armas**, activista venezolano por la democracia y los derechos humanos, exconcejal, en Caracas; **Javier El-Hage**, director de Human Rights Foundation, abogado boliviano-estadounidense radicado en Nueva York; **Luciana Fortuna**, miembro de HRF, doctoranda en Política en la Universidad de Oxford (St. Anthony College), y **Mariana Atala**, investigadora jurídica y de políticas públicas para las Américas, en HRF.



JESÚS ARMAS



JAVIER EL-HAGE



LUCIANA FORTUNA



MARIANA ATALA

HOY 20 DE OCTUBRE, MARTES, 19.30 h | CONFERENCIA

Geopolítica. Claves y tendencias: el espacio geográfico y la dimensión transversal

INTERVIENEN: **Federico Aznar Fernández-Montesinos**, capitán de fragata, analista principal del Instituto Español de Estudios Estratégicos (IEEE), y profesor del Centro Superior de Estudios de la Defensa Nacional

PRESENTA: **José Antonio González Díaz**, investigador del Cecodet, profesor de Geografía de la Universidad de Oviedo



FEDERICO AZNAR



JOSÉ ANTONIO GONZÁLEZ

Entrada libre hasta completar aforo

Escolinos

El suplementu de la xente menudo

escolinos@epi
COLA AYUDA DEL GOBIERNU DEL PRINCIPÁU D'ASTURIAS

Ángel González



Valeria Vázquez, Juanjo Ibáñez cola pequeña Alicia, Víctor Martínez y Desiré Merayo.

El colexu Severo Ochoa de Xixón lleva la historia de la televisión a les aules

L'alumnáu del centru recrea programes históricos pa trabayar la espresión oral, la creatividá y les competencias educatives col proyeutu «MiraTV»

DEMI TANEVA
Xixón

¿Y si aprender tamién pudiera ser xugar a facer televisión? Esa foi la propuesta del Colexu Públicu Severo Ochoa de Xixón, qu'a lo llargo del cursu pasáu convirtió a los escolinos en guionistes, presentadores, actores y cámaras con «MiraTV», un proyeutu d'anovación educativa que percorrió la historia de la televisión dende les aules. El resultáu pudo vese nel Centru Municipal Integráu de Xixón Sur, onde les families y los escolinos asistieron a delles proyeiciones del programa ellaboráu pol centru.

Dende los trés años hasta los últimos cursos de Primaria, tol alumnáu participó nuna iniciativa qu'utilizó la televisión como ferramienta pa trabayar conteníos de delles asignatures. Los neños aprendieron a preparar guiones,



Escolinos del centru Severo Ochoa de Xixón participantes nel proyeutu «MiraTV».

espresase delante d'una cámara, interpretar escenes y participar na grabación y edición de los sos propios conteníos.

El programa recuperó dellos de

los formatos más conocíos de la televisión española. Ente les recreaciones hubo espacios como «Un, dos, tres», el «Telediario», «El tiempo», «Los payasos de la

tele», «La bola de cristal», «El concierto», «Cifras y letras», «Aplauso», «El precio justo», «Art Attack», «La familia Telerín» o «La Revuelta». Tamién hubo refe-

rencias a acontecimientos deportivos como los Mundiales de fútbol o la Vuelta Ciclista a España.

«Pa los pequeñinos igual dellos programes son mui desconocíos, pero trabayámoslos en clas», señaló Carlos Pérez, direutor del Severo Ochoa. Pa él, la televisión sirvió como filu conductor pa xunir aprendizaxes que normalmente se trabayen separtaos. El proyeutu permitió entamala con conteníos de Llingua, Matemátiques, Ciencies Sociales y Naturales o Educación Artística, amás de potenciar especialmente la comunicación oral, la creatividá y la capacidá d'espresión.

«Ello ye que se trabayen toles materies a partir d'esos programes, de velos y de cómo yeren», esplicó'l direutor. «MiraTV» ocupó alreduer d'un 20 por cientu del trabayu de les estremaes materies dientro del proyeutu d'anovación del colexu. Asina, la televisión nun se convirtió namás nun productu final, sinón tamién nuna forma desemejada d'arimase a los conteníos.

Perder el mieu a la cámara

El resultáu final proyeutóse los díes 7 y 8 d'ochobre nel CMI Xixón Sur, en sesiones destinaes a les families y a los diferentes ciclos educativos. Una de les proyeiciones tuvo amás abierta al públicu. Pa munchos de los escolinos, vese en pantalla foi tamién una parte importante de la esperiencia.

Pa les families, el proyeutu tamién supón una oportunidá pa que los pequeños desenvuelvan la so creatividá y deprenan a espresase delante de los demás. Víctor Martínez y Desiré Merayo, padres de Claudia, de cuatro años, valoraron que la iniciativa permite «que pierdan un pocu'l mieu al escenariu, a tar delante d'una cámara».

Na mesma llinia, Valeria Vázquez y Juanjo Ibáñez, padres de Martín, tamién de cuatro años, rescamlaron qu'esti tipu d'actividaes ayuden a los neños a espresase y a desenvolver la so creatividá. «Tolo que seyan actividaes feches nel colexu pa que los neños s'espresen y s'afale la so creatividá, y pa trabayar daqué l'arte escénicu y tar delante d'una cámara, ye too ello mui bono pa ellos», señalaron.

Depués de meses de trabayu, ensayos y grabaciones, «MiraTV» permitió a los escolinos del Severo Ochoa comprobar que detrás d'un programa de televisión hai muncho más que ponese delante d'una cámara: hai qu'escribir, investigar, organizase, espresase, trabayar n'equipu y, sobre manera, aprender faciendo. ■

Anuncios por palabras

Precio por palabra: semana, 0,58 euros; domingos, 0,68 euros. Mayúsculas semana, 0,85 euros; domingos, 0,91 euros. Negritas semana, 0,88 euros; domingos, 0,94 euros, más IVA (mínimo 10 palabras)

BOLSA DE TRABAJO

ASFALTOS DEL NALON selecciona profesionales para equipo de aglomerado asfáltico con experiencia en el manejo de fresadoras, rodillos y extendedoras. Imprescindible carnet de conducir y coche propio. Enviar CV a info@asfaltosdelnalon.com

Contrate sus anuncios por palabras en:

La Nueva España

985279710

lnepublicidad@epi.es

LUNES A JUEVES: hasta las 14.00 h
VIERNES: hasta las 13.00 h

Horóscopo

ARIES

21 marzo - 20 abril

Una cuestión profesional puede obligarte a reaccionar con rapidez. En el amor, un cambio de actitud facilitará un acercamiento.

TAURO

20 abril - 20 mayo

Una gestión de dinero o documentos puede requerir más atención. En lo afectivo, alguien cercano sabrá darte la tranquilidad que necesitas.

GÉMINIS

21 mayo - 20 junio

Tendrás facilidad para encontrar las palabras adecuadas en una conversación importante. En el amor, evita dejar una respuesta pendiente.

CÁNCER

21 junio - 22 julio

Una preocupación reciente perderá fuerza cuando conozcas nuevos detalles. En lo sentimental, dedicar tiempo a escuchar será importante.

LEO

23 julio - 22 agosto

Podrás destacar en una situación que requiere iniciativa y capacidad para tomar decisiones. En el amor, una pequeña sorpresa romperá tu rutina.

VIRGO

23 agosto - 22 septiembre

Una modificación en tu agenda te permitirá atender algo que habías ido posponiendo. En lo afectivo, mostrarte menos exigente te favorecerá.

LIBRA

23 septiembre - 22 octubre

Tendrás que establecer alguna prioridad si varias personas reclaman tu atención al mismo tiempo. En el amor, ten una conversación sobre planes compartidos.

ESCORPIO

23 octubre - 21 noviembre

Una información que llegue a tus manos puede ayudarte tomar decisiones. En lo sentimental, un gesto sincero tendrá más valor que cualquier explicación.

SAGITARIO

22 noviembre - 21 diciembre

La posibilidad de iniciar una actividad diferente te devolverá entusiasmo. En el amor, una coincidencia puede propiciar un encuentro especialmente agradable.

CAPRICORNIO

22 diciembre - 19 enero

Una responsabilidad puede quedar resuelta antes si aceptas ayuda. En lo afectivo, tendrás ocasión de demostrar interés con hechos concretos.

ACUARIO

20 enero - 18 febrero

Una propuesta original puede animarte a modificar algunos planes para los próximos días. En el amor, una actitud más abierta favorecerá una conversación.

PISCIS

19 febrero - 20 marzo

Algo que escuches puede hacerte reconsiderar una opinión que dabas por segura. En lo afectivo, comparte tranquilidad.

LA SEÑORA

† D^a María Angélica Fernández Fernández

(CASA CABAÑAS, VILLAMONDRIZ, PRAVIA)

Falleció en su casa de Oviedo, el día 18 de octubre de 2026, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposo, Manuel Antonio Miranda Álvarez; hijas, Kela y Pilar Miranda Fernández; hijo político, Ivano Piotti; nietos, Carlota Álvarez Miranda, Mauro y Pablo Piotti Miranda; hermanos políticos, Mario y Esther Miranda Álvarez, María José Díaz Quintana (†) y José María Suárez Menéndez; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Capilla ardiente: Tanatorio Ciudad de Oviedo, sala 3. Teléfono: 985208034.

El cadáver se recibirá el MARTES, día 20, a la UNA de la tarde, en la iglesia parroquial de Cordovero, Pravia, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial.

Pésames en: www.funerariagerardo.com y www.esquelasdeasturias.com

Agencia Funeraria Gerardo Fernández, Pravia. Teléfonos: 985820068 y 985820351. Fax 985820351. Tanatorio y Crematorio Santa Catalina. Teléfono 985820103. www.funerariagerardo.com

EL SEÑOR

† D. Marcelino Gándara Cobas

(VIUDO DE MARÍA TERESA FERNÁNDEZ ALONSO)

Falleció en Oviedo, el día 19 de octubre de 2026, a los 97 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, María Teresa, Manuel Ángel y María Cristina Gándara Fernández; hijos políticos, Ana María Lombardero Suárez y José Miguel Rascón Aguilar; nietos, Roberto Gándara Lombardero (†); Lorena y Juan Carlos Nieto Gándara; nietos políticos, Samuel Ruiz Suárez y Fátima González; bisnietos, Álvaro y Lucía Muñoz Nieto; hermanos, Maximino (†), Rosaura (†) y Adriano Gándara Cobas; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 20, a las DOCE del mediodía, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y, a continuación, se procederá a su incineración.

Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 18, Oviedo. Teléfono 985223187.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

† D^a Pili González González

(VIUDA DE LUIS ALONSO MORENO)

Falleció en Oviedo, el día 19 de octubre de 2026, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, Luis Manuel y Ana Belén Alonso González; hija política, María Esther Lorenzo Coca; hermano, Germán González (viudo de Gelita); hermanos fallecidos, Pichi, Pin y Jaime González; hermana política, Maribel Fernández (viuda de Pichi); hermanas políticas fallecidas, Consuelo Fernández, Chelo Fernández y Gelita Amador; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 20, a las CUATRO de la tarde, se celebrará el funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Miguel de Argeme, y, a continuación, será incinerada en el Tanatorio de Los Arenales.

Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 6, Oviedo. Teléfono 985223187.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

EL SEÑOR

† D. Plácido Rodríguez González

(NATURAL DE CABAÑAQUINTA, ALLER Y VECINO DE OVIEDO)

Falleció en Oviedo, el día 19 de octubre de 2026, a los 87 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, Tina Fernández; hijos, Plácido y Miguel Ángel Rodríguez; hermanos, Alberto y Félix (†) Rodríguez; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 20, a las CINCO Y MEDIA de la tarde, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y, acto seguido, se procederá a su incineración. Posteriormente, se celebrará un funeral por su eterno descanso en la iglesia parroquial de Los Santos Apóstoles, Oviedo.

LA FAMILIA NO RECIBE.

No se admiten flores.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

† D^a María Isabel Díaz Álvarez

(VIUDA DE JOSÉ FANJUL MARTÍNEZ)

Falleció en Oviedo, el día 19 de octubre de 2026, a los 89 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, José Juan (†) y Roberto Fanjul Díaz; hija política, Natividad Campos Ciudad; nietas, Carmen, Paula, Carlota e Isabel; nietos políticos, Andrés, Xabel y Jorge; bisnietas, Olaya y Marina; hermanos, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 20, a las CINCO de la tarde, se celebrará el funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de San Francisco de Asís, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial de Santa Marina de Piedramuelle.

Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 12, Oviedo. Teléfono 985223187.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

LA SEÑORA

† D^a Celestina Otero Blanco

Falleció en la Residencia Espíritu Santo - Gijón, el día 18 de octubre de 2026, a los 101 años, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

SUS SOBRINOS Y DEMÁS FAMILIA

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido el MARTES, día 20 de octubre, a las CUATRO de la tarde, en la iglesia parroquial de San Esteban de Leces, Ribadesella, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, continuando al cementerio parroquial, donde recibirá cristiana sepultura.

Capilla ardiente: Velatorio Palacio Valdés. 985861413. Ribadesella.

LA FAMILIA NO RECIBE.

Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funerarias del Oriente de Asturias, S.A. Teléfono: 985860995, Ribadesella.

LA SEÑORA

† D^a María de la Paz Fernández-Castañón Carrasco

(VIUDA DE CÁNDIDO CERVERO HERMIDA)

Falleció en Oviedo, el día 19 de octubre de 2026, a los 87 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, Francisco y Antonio Cervero Fernández-Castañón; nietos, Paula, Marina y Nacho Cervero Vadillo y Alberto Cervero Álvarez; hermano, José Antonio Fernández-Castañón Carrasco; hijas políticas, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El MARTES, día 20, a las SEIS de la tarde, se oficiará la celebración de la Palabra en la capilla del Tanatorio Los Arenales, y, a continuación, se procederá a su incineración.

Capilla ardiente: Tanatorio Los Arenales, sala nº 9, Oviedo. Teléfono 985223187.

Esquelas y pésames: www.funerariasreunidas.com

Funerarias Reunidas, S.A. Teléfono 985211855. Tanatorio Los Arenales. Tanatorio Puente Nora, Lugones.

†

EL SEÑOR

D. Marino Alperi Baragaño

(MACRINO)

Falleció en Gijón, el día 19 de octubre de 2026, a los 93 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, Pacita del Santo Huerres; hijos, Carlos y María Cristina Alperi del Santo; hijos políticos, Begoña Villar Recio y Juan Carlos López Monteserín; hermanos, Celso (†), Secundino (†), César (†) y Joaquín (†); hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Y les comunican que el acto de despedida de cuerpo presente se oficiará HOY, MARTES, día 20, a las ONCE de la mañana, en el salón de actos del Tanatorio Gijón-Cabueñes, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio. Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 12. Teléfono 984157012. Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012. Web: www.funerariagijonesa.com

†

LA SEÑORA

Dª Ana María Rodríguez González

(VIUDA DE JOSÉ RAMÓN GALÁN RODRÍGUEZ)

Falleció en Gijón, el día 19 de octubre de 2026, a los 78 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, Verónica, José Ramón, Ana Patricia y María Covadonga Galán Rodríguez; hijos políticos, Eduardo Reguero González, Emilio Bastián Rodríguez y Jon Lagos Martínez de Estarrona; nietos, Nicolás, Fernando, Sara, Carlos, Catalina y Juan; hermanos, Jesús, José Manuel y Pedro Rodríguez González; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Celebración de la Palabra de cuerpo presente, en la capilla del Tanatorio Gijón-Cabueñes, a las SEIS de la tarde de HOY, MARTES, día 20, y, a continuación, sus restos mortales serán incinerados en el mismo tanatorio. Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 13. Teléfono 984157013. Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080, Tanatorio Jove 985300012. Web: www.funerariagijonesa.com

†

LA SEÑORA

Dª Obdulia Martínez Morán

«LULA»
VIUDA DE MARCELINO ARBESÚ ÁLVAREZ

Falleció en el Hospital Valle del Nalón, Langreo, el día 19 de octubre de 2026, a los 92 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su hermano, Ovidio Martínez Morán (†); hermanas políticas, Gloria Montes Barbón y María del Pilar Arbesú Álvarez; sobrinos, Ovidio Martínez Montes y Desi Cuevas Picón, Maxi y José Arbesú Blanco; cuidadora, Doina Zavo; primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el MARTES, día 20 de octubre, a la UNA de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de Pola de Laviana, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y, acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio parroquial de Pola de Laviana. Capilla ardiente: Tanatorio Laviana, sala nº 3 - extensión nº 3. Pésames y esquelas: www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Calle Fruela, n.º 3. Teléfono 985600207. Fax 985610910, Pola de Laviana.

†

LA SEÑORA

Dª Margarita Morán Cajigal

(VIUDA DE VICENTE RODRÍGUEZ FERNÁNDEZ)
«TETE»

Falleció en el Hospital Valle del Nalón-Langreo, el día 19 de octubre de 2026, a los 80 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su hijo, Abelardo Rodríguez Morán; hija política, Carmen Miranda García; nieta, Estela Rodríguez Miranda; hermanos, Maribel y José Ramón (Mon) Morán Cajigal; hermanos políticos, Loli González González y Susana Suárez Fuente, Predestina (†), Dorina, Finita, Chimo, José, Leonardo (†), Samuel y Begoña; sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el MARTES, día 20 de octubre, a las CINCO de la tarde, en la capilla del Tanatorio Langreo, donde tendrá lugar el acto de la celebración de la Palabra, y, acto seguido, su traslado al Tanatorio La Florida-Sotrondio, donde serán incinerados. Capilla ardiente: Tanatorio Langreo, sala nº 14 - extensión nº 3014. No se admiten flores. Pésames y esquelas: www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abajo, 60. Teléfono 985696548. Fax 985683311, Sama de Langreo.

†

EL SEÑOR

D. José Manuel Suárez Rodríguez

PADRINO, LOLO «CASA QUINTA»

Falleció en Avilés, el día 19 de octubre de 2026, a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Su esposa, Ana María Díaz Fernández (†); ahijada, Blanca Esther Pérez Fernández su esposo Carlos e hija Sara; primo Gelín Menéndez Suárez su esposa Luisa y sus hijos, Jose (†) y Alejandro; primo Ramón (†) y Aleida (†); prima, Blanca Azucena y su esposo Jesús (†); sobrinos: Conchi, María Jesús, Ángel Ramón, María, Maya, Vanesa y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El cadáver será recibido el MARTES, día 20 de octubre, a las SEIS de la tarde en la iglesia parroquial de Santa Cruz de Llanera, donde se celebrará el funeral de cuerpo presente, y acto seguido el cadáver recibirá cristiana sepultura en el panteón familiar del cementerio de dicha parroquia. Capilla ardiente: Tanatorio Avilés. Sala nº 1. El Montán. San Cristóbal. Teléfono Sala: 985604185.

Funeraria Herederos Dolores Álvarez, La Fruta, 26, bajo. Teléfono y fax 985541866, Avilés.

Farmacias de guardia



OVIEDO. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Dª Pilar Cavia Sánchez, Doctor Casal, 8 (al lado iglesia San Juan). Dª Pilar García Montes, Arzobispo Guisasa, 26 (encima del Campillín). Dª Isabel Nestares López, Uría, 36 (frente al Corte Inglés). Dª Mª Luisa Gómez Prado, Magdalena, 17 (Fontán). De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: M. Angeles Arroyo Gil, c/ Fray Ceferino (esquina c/ Uría), 2. Mercedes Sánchez-Cabezudo Díaz-Guerra, c/ Paulino García, 71, Tudela de Veguín.

GIJÓN. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Ricardo Blasco García, c/ Menéndez y Pelayo, 14 (barrio de la Arena). Marina A. Díaz Rodríguez, c/ Velázquez, 7 (esq. Badajoz, detrás del Corte Inglés). Sergio Domínguez-Gil Cepeda, c/ Los Andes-La Calzada, 40, La Calzada. Ignacio y Aránzazu Merino Bada, avda. del Llano, 57 (esq. c/ Juan Alvargonzález).

ALLANDE. Dª Ana Mª Rodríguez-Peláez Peña.

ALLER. Dª María Fernández Gutiérrez (Moreda).

AVILÉS. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Dª Sara Barral Gavilanes, c/ Rivero, 115; Dª Susana Gaya Cerezo y D. Marcos Gaya Cerezo, c/ Fernández Balsera, 16. De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Carmen Alperi García de Vega, plaza Santa Ana-Miranda, 8.

AVILÉS-CORVERA. Dª Alicia Oyarzabal García, plaza de la Hispanidad, 6, Villalegre.

BELMONTE DE MIRANDA. Dª Mª de los Milagros Prieto Fernández.

BIMENES. D. Alvaro Jiménez del Valle.

BOAL. Dª Cristina Mediavilla Bueno.

CABRALES. D. Alfonso Neira Suárez y Dª Marina García Bernardo.

CABRANES. Dª Andrea Gómez Muñoz.

CANDAMO. D. Jorge Ruíz Rey.

CANGAS DE ONÍS. D. Emilio Cinos Garrote.

CANGAS DEL MARCEA. D. Benigno Fernández Saiz.

CARREÑO. D. Carlos Fernández Prieto (Candás).

CASO. D. Víctor Luis González Méndez.

CASTRILLÓN. D. Alberto Infanzón Maderal (Salinas).

COAÑA. Dª Covadonga Mª Casares Rodríguez (El Espín).

COLUNGA. D. Mario Díaz Moro (Lastres).

CUDILLERO. Dª Marta Menéndez Antolín (Cudillero). Hdros. Dª Carmen Navarro Pérez (Soto de Lina).

EL FRANCO. D. Enrique Antonio Borrás García (La Caridad).

GOZÓN. Dª Ana Pérez Mori (Luanco).

GRADO. Dª Aida Fuertes García y D. Iván Fuertes García.

GRANDAS DE SALIME. Dª Elisa Alonso Antón.

IBIAS. Dª Elena Menéndez Mathé.

LANGREO. Emma Sánchez Suárez, c/ Carracido, 6, Farmacia Internacional, Sama.

LAVIANA. Dª Diana Fernández Martínez (Pola de Laviana). Otros servicios de urgencia del concejo de Laviana: Dª Covadonga Rodríguez Vega (Barredos).

LENA. D. Juan Barthe Fernández (Pola de Lena).

LLANERA. Dª Mª Paz García Martín (Posada de Llanera).

LLANES. D. Francisco José Llano Gutiérrez.

MIERES. Rosa Gutiérrez García, avda. de Méjico, 32.

FIGAREDO-UJO-SANTA CRUZ-TURÓN. Dª M. Concepción de la Hoz Fernández y Dª M. Isabel Párraga González, Turón. De 9 a 22.00 horas: Dª María Riera Rodríguez y D. José Eugenio Villamil Cabo, Figaredo.

MORCÍN. Dª Irene Suárez Antuña (La Foz).

MUROS DE NALÓN-SOTO DEL BARCO. Dª Covadonga y D. Martín Ramírez de Diego (San Juan de la Arena).

NAVA. Dª Inmaculada Menéndez Bescos.

NAVIA. Dª Silvia Campoamor Suárez y Dª Nuria Campoamor Suárez.

NOREÑA. D. José Antonio Alonso García.

PARRES. Dª Mª del Mar Hevia Ruíz.

PEÑAMELLERA ALTA. Dª Monica Alejandra Fernández de Retana Molina.

PEÑAMELLERA BAJA. D. Pablo Fidalgo Fernández.

PILONA. Dª Ana Cueto-Felgueroso Solis (Infiesto).

PRAVIA. Dª Dolores Barrero Flórez.

PROAZA. Dª Rosario Ana González Menaza.

QUIRÓS. D. Joaquín Manuel Monasterio Alvarez.

RIBADEDEVA. Dª Alejandra Carrio Crespo.

RIBADESELLA. Dª Rosa Mª García Casals.

RIBERA DE ARRIBA. Dª Isabel Bobes San Emeterio.

RIOSAS. D. Antonio Méndez Velasco.

SALAS. Dª Ana Fuertes García.

SAN MARTÍN DEL REY AURELIO. Isabel Martín Villa, avda. de la Vega, 11, El Entrego.

SAN MARTÍN DE OSCOS. Dª Ana Mª Martínez Fernández.

SANTA EULALIA DE OSCOS. D. Miguel Santiago Pombo Rodríguez.

SIERO. Elena Alvarez-Hevia Laborda, c/ Villaverde, esq. Enrique II, 2.

EL BERRÓN. D. Carlos García Fernández-Jardón (El Berrón).

LUGONES. Dª Amparo Montero Díaz y Dª Covadonga Montero Díaz (avda. de Oviedo, 43).

SOMIEDO. D. José Heredia Medio.

TAPIA DE CASARIEGO. Dª Ana Isabel Alonso García.

TEVERGA. Dª Sara Villacampa Delgado.

TINEO. D. Alejandro Arias Pérez.

VALDÉS. Dª Carmen Rodríguez Villa (Luarca). Dª Alicia Fernanda Landeira Calviño (Breives).

VEGADEO. Dª Clara Antolín Díaz y D. Guillermo Antolín Díaz.

VILLANUEVA DE OSCOS. Dª Ana Mª Martínez Concheso.

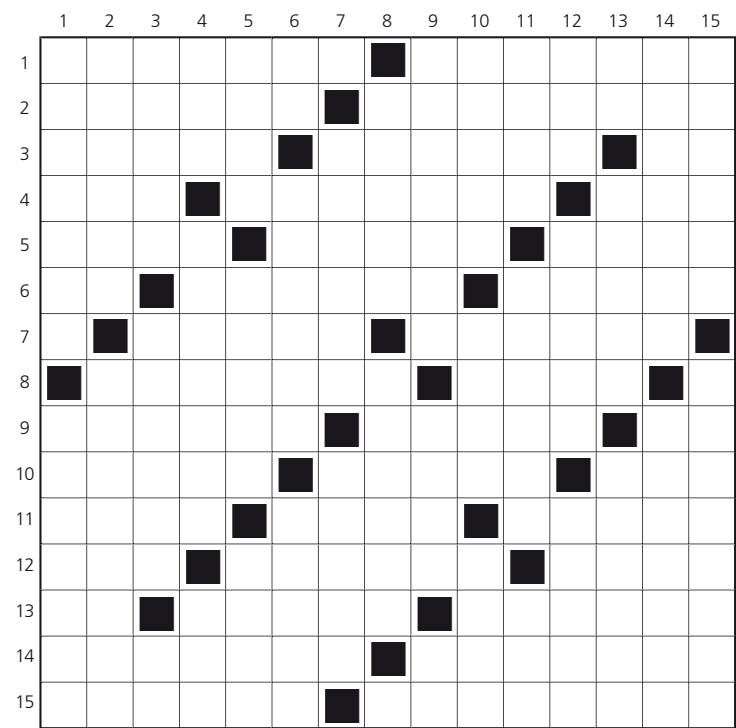
VILLAVICIOSA. Dª Margarita Margolles Barros.

VILLAYÓN. Dª Marta Campoamor Suárez.

La suerte

ONCE		
19/10/2026	96269	Serie: 020
13/10/2026	27587	Serie: 029
14/10/2026	71766	Serie: 044
15/10/2026	16989	Serie: 042
Cuponazo 16/10/2026		
52532		Serie: 092
Suedazo 17/10/2026		
21609		Serie: 019
Suedazo 18/10/2026		
08542		Serie: 043
PREMIOS ADICIONALES		
26915		Serie: 021
60057		Serie: 048
68838		Serie: 046
70619		Serie: 001
Dupla	19/10/2026	
Sorteo 1		03
Sorteo 2		04
Sorteo 3		09
Sorteo 4		07
Sorteo 5		12
Mi día	19/10/2026	
07 MAR 1975		Suerte: 06
Súper ONCE	19/10/2026	
Sorteo 1		
18, 21, 22, 23, 25, 26, 31, 36, 41, 44, 54, 59, 60, 66, 74, 77, 78, 80, 82, 85		
Sorteo 2		
05, 08, 19, 23, 26, 28, 29, 37, 39, 41, 47, 49, 50, 56, 57, 61, 64, 73, 76, 83		
Sorteo 3		
05, 13, 15, 22, 24, 34, 43, 47, 51, 54, 57, 60, 62, 63, 64, 67, 73, 78, 81, 85		
Sorteo 4		
04, 06, 07, 11, 12, 20, 24, 28, 35, 38, 39, 43, 49, 51, 56, 64, 65, 71, 74, 77		
Sorteo 5		
04, 12, 13, 15, 23, 24, 25, 40, 48, 51, 53, 55, 56, 59, 61, 62, 63, 65, 82, 83		
Triplex	19/10/2026	
Sorteo 1		311
Sorteo 2		111
Sorteo 3		050
Sorteo 4		898
Sorteo 5		123
Euro Jackpot	16/10/2026	
12-24-25-29-45		Soles: 01 y 09
Eurodreams	19/10/2026	
01-02-10-15-23-26		Sueño: 3
Bonoloto	19/10/2026	
09-15-32-36-42-46		C: 20 R: 1
Euromillones	13/10/2026	
21-23-39-44-49		E: 4 y 11
El millón: GRF94523		
	16/10/2026	
07-15-16-22-35		E: 04 y 06
El millón: GSF54318		
La Primitiva	17/10/2026	
08-09-12-14-29-45		C: 43 R: 4
Joker: 8 525 836		
	15/10/2026	
06-17-24-35-39-47		C: 18 R: 3
Joker: 2 666 233		
	19/10/2026	
04-29-31-43-44-49		C: 48 R: 7
Joker: 2 240 325		
El Gordo	18/10/2026	
11-14-29-31-34		Clave: 8
SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES		

CRUCIGRAMA

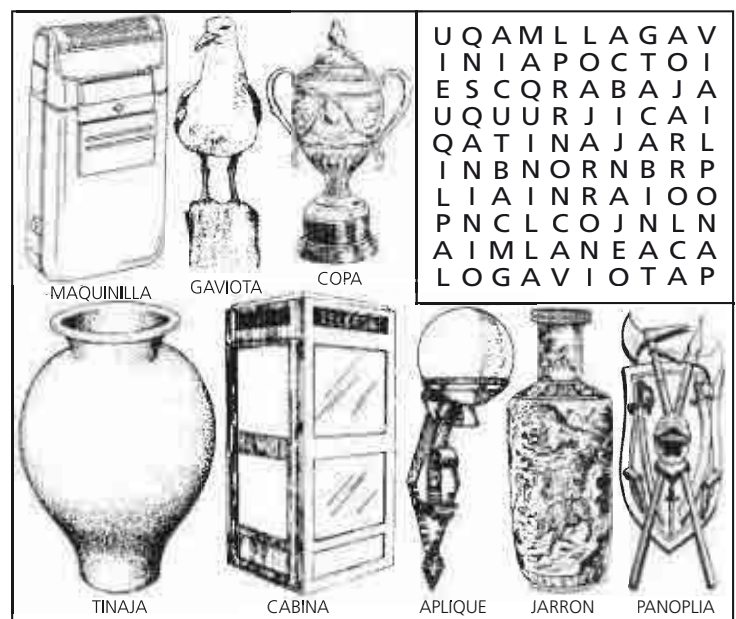


HORIZONTALES.- 1: Cauces artificiales por donde se conduce el agua para darle salida. Tienen falta o privación de algo.-2: Relativos a la oveja. Cuanfiosa.-3: Sitio donde se machaca la manzana para obtener la sidra. Remiendo que se pone en los agujeros de los odres para que no se salga el líquido. Apócope de tuyo.-4: Nombre de consonante. Limitado. (...) a (...), cara a cara.-5: Sane. Bajo de estatura. Observaré.-6: Voz que se usa para llamar al perro. Colocaré. Garra.-7: Símbolo del amperio. Sentido corporal que permite percibir los objetos por medio de los ojos. Agarrarse.-8: Judeoespañol. Parte del Mediterráneo entre Grecia y Turquía. Símbolo del fósforo.-9: Muy cansada o fatigada. Helvético. Infusión.-10: Reborde lateral de la ventana de la nariz. Dócil, tranquila. Unidad de media de presión.-11: Mencionó. En Argentina, niño o joven. Roca de estructura pizarrosa e igual composición que el granito.-12: Aquí. Coloque algo o a alguien de acuerdo con un plan o de modo conveniente. Árbol ulmáceo.-13: En romanos, quinientos. Tierra o campo sin cultivar ni labrar. Ahuecan el pelo.-14: Embotellamientos, congestiones de vehículos. Regalada.-15: Mover una cosa de una parte a otra. Ansiaados.

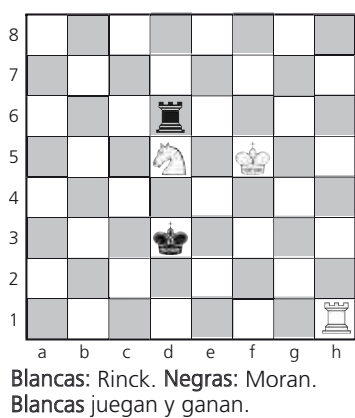
VERTICALES.- 1: Recaudación de donativos voluntarios, generalmente para fines benéficos. Pavimento de piedra machacada que una vez tendida se comprime con el rodillo.-2: Tasó, valoró. Pida algo con diligencia y cuidado.-3: País de África. Instrumento que sirve para señalar la dirección del viento. Partícula negativa.-4: Antigua medida de longitud. Vegetal que vive sobre otra planta sin alimentarse a expensas de esta. El de ahí.-5: Mujer charlatana. Atrevida. Cetáceo de los mares del Norte.-6: Existe. Dirige el interés o la atención hacia algo concreto. Superior de un monasterio de hombres.-7: Símbolo del azufre. Natural inclinación a hacer el bien. Mensures.-8: Reparar, observar, advertir. Nombre de mujer. Símbolo del deuterio.-9: Relativa al cutis. Juntan. Símbolo del neón.-10: Muy querido. Cinco y uno. Noticias vagas de un suceso.-11: Ciervo septentrional con astas muy ramosas. Línea que en su desarrollo forma ángulos alternativos, entrantes y salientes. Trabaje la tierra.-12: Época. Dió golpes con vara o palo. Regla.-13: Símbolo del cobalto. Conjunto de palabras sometidas a medida y cadencia. Belleza.-14: Linaje. Ladino.-15: Aversión que causa algo. Individuos de la especie humana.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



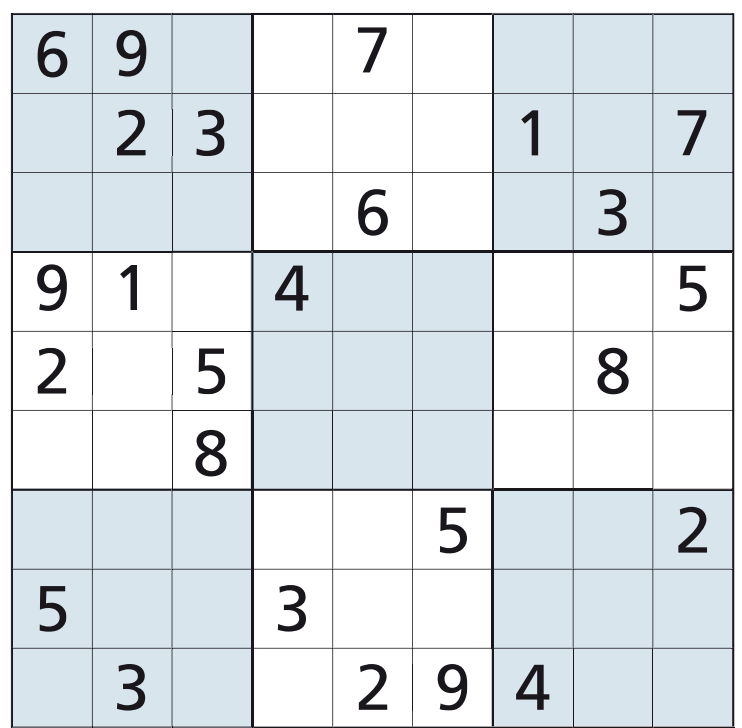
JEROGLÍFICO

- ¿Y ese trozo de tarta?



SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

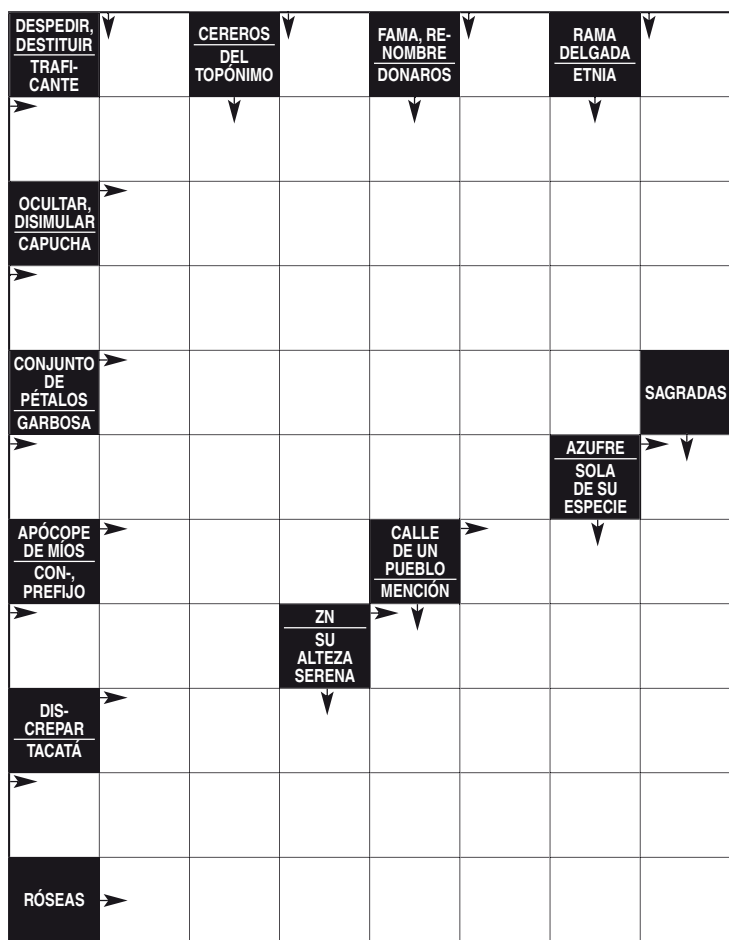


Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Canales. Carecen.-2: Ovinos. Numerosa.-3: Lagar. Botana. Tu.-4: Ele. Acotado. Vis.-5: Cure. Enano. Veré.-6: To. Pondré. Zarpa.-7: A. Vista. Asirse.-8: Sefardí. Egeo. P.-9: Molida. Suizo. Té.-10: Aleta. Mansa. Bar.-11: Citó. Pibe. Gneis.-12: Acá. Ordene. Olmo.-13: Dl. Erial. Cardan.-14: Atas-cos. Normada.-15: Menear. Deseados.

Verticales.-1: Colecta. Macadam.-2: Avaluó. Solicite.-3: Níger. Veleta. An.-4: Ana. Epífito. Ese.-5: Lora. Osada. Orca.-6: Es. Centra. Prior.-7: S. Bondad. Midas.-8: Notar. Isabel. D.-9: Cutánea. Unen. Ne.-10: Amado. Seis. Ecos.-11: Reno. Zigzag. Are.-12: Era. Vareó. Norma.-13: Co. Verso. Beldad.-14: Es-tirpe. Taimado.-15: Náusea. Personas.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: D. V. P. V.-2: Metedora.-3: Solapar.-4: Caperuza.-5: Corola.-6: Donosa. S.-7: Mis. Rúa.-8: Com. Cinc.-9: Disidir.-10: Tacatata.-11: Rosadas.

AJEDREZ
1-Re5, Td8; 2-Td1+, Re2; 3-Cc3+

JEROGLÍFICO
-Es escaso. (ESES; CASO)

SOPA DE LETRAS	SUDOKU
U Q A M L L A G A V I N I A P O C T O I E S C Q R A B A J A U Q U R J I C A I Q A T I N A J A R L I N B N O R N B R P L I A I N R A I O O P N C L C O J N L N A I M L A N E A C A L O G A V I O T A P	8 9 1 1 8 7 1 3 5 2 1 4 8 1 2 1 3 5 9 1 4 1 6 1 7 7 1 5 1 4 1 6 1 2 8 3 1 9 9 1 6 4 3 8 2 7 5 2 1 4 1 5 9 1 1 7 6 8 1 3 3 1 7 1 8 2 5 1 6 9 4 1 1 4 6 9 7 8 5 3 1 2 5 1 8 1 2 3 4 1 1 7 9 1 6 1 1 3 1 7 6 2 1 9 4 5 1 8

La Nueva España
PRESENTA

CRÍMENES ILUSTRADOS

¿Eres un buen detective?
Resuelve el misterio observando la escena del crimen

CRÍMENES ILUSTRADOS
MODESTO GARCÍA • ILUSTRACIONES DE JAVI DE CASTRO

ESCUCHA SU TESTIMONIO (PÁG. 43)

CONFISCA SUS TELÉFONOS (PÁG. 47)

ESCUCHA SU TESTIMONIO (PÁG. 48)

ESCUCHA SU TESTIMONIO (PÁG. 44)

REVISA EL MALETÍN (PÁG. 46)

¿QUIÉN ESTÁ MINTIENDO?
RESUELVE VARIOS CASOS EXAMINANDO LA ESCENA DEL CRIMEN

2ª ENTREGA
DOMINGO 25/10
POR SOLO
6,95€

Formato 20,5 x 20,5 cm. / 48/64 Pág.

PERFECTO PARA JUGAR A SOLAS
O CON AMIGOS

ACCEDER A LAS PISTAS
A TRAVÉS DE LAS ETIQUETAS

LEE LOS QRs PARA ACCEDER
A PISTAS INTERACTIVAS

**UNA COLECCIÓN DE 11 LIBROS-JUEGO DE INVESTIGACIÓN
IMPRESINDIBLES PARA LOS AMANTES DEL MISTERIO**

Marcos León



El monumental atasco para salir de Gijón, por el accidente múltiple en la «Y».

NICO MARTÍNEZ
Gijón

«Era muy impactante ver esa escena con tantos coches destrozados». De esta forma se expresan algunos de los conductores que ayer se encontraron con un monumental accidente con doce vehículos implicados en el viaducto de Somonte (Gijón) de la autopista «Y». El siniestro, que se produjo minutos antes de las ocho de la mañana, obligó a cortar totalmente la calzada de la «Y» que sale de Gijón en sentido Oviedo y Avilés durante una hora. Después, ya a las 8.42 horas, se abrió el carril derecho para facilitar la circulación de los coches procedentes de Gijón, pero el tráfico continuó siendo lento por las retenciones hasta bien avanzada la mañana.

Fue a las 7.42 horas cuando la Central Operativa de Tráfico recibió una llamada en la que se informaba de un accidente en el kilómetro 384, de la A-8 sentido Galicia. Dos vehículos estaban en llamas en un siniestro en el que se contaban hasta diez coches más afectados. Se atendió a dos heridos de carácter leve por inhalación de humo.

A las nueve de la mañana, los atascos llegaron a superar los seis kilómetros, cortando por completo los accesos de Gijón a la autopista. Andrei Bitá, un vecino de La Calzada que se desplazaba a Avilés para trabajar, resaltó que «lo que vi me impactó mucho». «Había más

Emergencia en la principal arteria de comunicación asturiana

Caos en la «Y» por un choque en cadena en Somonte: «Había más de diez coches reventados»

Varios vehículos ardieron y dos personas fueron atendidas por inhalación de humo • El siniestro obligó a cortar la autopista en la salida de Gijón y generó hasta seis kilómetros de retenciones



Vehículos en llamas, poco después de producirse el accidente en el viaducto de Somonte.

de diez coches reventados y un taxi recogiendo gente. Por suerte, parecía que todos estaban bien, fuera de sus respectivos vehículos», contó Bitá.

En su caso, el vecino de Laviada Alejandro Gil decidió cambiar su ruta para poder llegar a la cita de rehabilitación que tenía en Avilés a las 10.30 horas. «Salimos un poco

antes al ver la noticia y decidimos ir por la Zalia, porque tanto la A-8 como la AS-19 estaban colapsadas. Entonces, fuimos por la Zalia y ya nos incorporamos a la autopista

por la gasolinera de Tabaza», explica Gil, que agrega que «desde la parte del puente nuevo de la Zalia veíamos que pasaban coches muy lentamente y a las grúas, que estaba todavía retirando los vehículos afectados».

La codirectora de Mar de Niebla, Rocío Álvarez, acostumbra a desplazarse desde Vega a La Calzada cada mañana. En esta ocasión, ese corto recorrido se convirtió en «más de una hora y media de trayecto». «Estaba toda la ronda colapsada. Había muchísima retención de tráfico», resaltó Álvarez.

A Jorge Blanco, otro vecino de Gijón, el atasco le pilló viajando en autobús hacia Oviedo. «Al llenarse en la última parada, el conductor avisó de que estaba cortada la autopista por un accidente, que tendría que ir por la AS-II. Eso ya supuso retraso, porque la salida en Gijón estaba más llena que otros días a esa hora», comentó Blanco. El accidente también generó impresión entre los conductores que circulaban hacia Gijón. José Ramírez, vecino de Ceares, señaló que «era tremenda la cantidad de coches parados que había».

Hasta el lugar del accidente se desplazaron dos patrullas del destacamento de Tráfico de la Guardia Civil de Gijón, una patrulla del destacamento de Oviedo y UNIS de Luarca y se procedió al corte total del tráfico durante una hora. También estuvieron trabajando en la zona bomberos de Gijón y profesionales sanitarios. ■

J. H.

LOS ESTRAGOS DE LA PRIMERA GRAN DANA DEL OTOÑO

Fernando Bustamante / Rafa Arjona / Efe



A la izquierda, vecinos sacando enseres a la calle tras el paso de la riada por Els Poblets, en la provincia de Alicante; a la derecha, arriba, el rescate de una mujer en la localidad de Piles (Valencia), y debajo, un hombre se desplaza sobre una tabla de surf por las calles anegadas en la zona residencial próxima a la playa de Venecia, en el Grao de Gandía.

MARTA ROJO
Valencia

La explosividad de «Adam» causa tres muertos en Valencia, más un cuarto en Málaga

Las precipitaciones llegaron a acumular 700 litros por metro cuadrado en 24 horas en localidades como Gandía y Oliva, la más afectada

Un episodio meteorológico histórico, con precipitaciones acumuladas que superaron todas las previsiones y que dejaron varias víctimas mortales, miles de personas evacuadas, municipios con los vecinos confinados durante horas en sus viviendas y una imagen que ha resurgido con fuerza en el imaginario colectivo: la de las inundaciones de 1987. Aquellas se cebaron especialmente con Oliva, mientras que ayer, la explosividad de la dana «Adam» castigó las comarcas levantinas de la Marina Alta y la Safor, las más golpeadas por unas lluvias que cayeron con fuerza torrencial durante horas y desbordaron barrancos y ríos.

La torrencialidad se había cobrado, al cierre de esta edición, tres víctimas mortales en la Comunidad Valenciana, que se suman a las de Cabrera de Mar (Barcelona) —el sábado— y Benaoján (Málaga) —ayer mismo— durante este episodio. El cadáver de un hombre de unos 64 años fue localizado a mediodía de ayer en el Eurocamping de Oliva, tras sufrir una parada cardiorrespiratoria. Por otra parte, una mujer de 79 años

con movilidad reducida fue hallada muerta en su casa, también en Oliva, por los efectivos de la Unidad Militar de Emergencias (UME). La tercera víctima fue una mujer que murió en Sagunto tras lanzarse al mar en medio de la tempestad marítima el domingo. En Málaga, un hombre de 41 años falleció ayer tras caer una roca sobre el vehículo que conducía en la localidad de Benaoján. Otras tres personas, ocupantes del coche, resultaron heridas. Los hechos sucedieron a las 16.11 horas. El vehículo circulaba por la MA-8400 y, a su paso por la citada localidad, una piedra de grandes dimensiones impactó sobre él.

Para garantizar la seguridad de los vecinos de las zonas más afectadas,

hubo que evacuar determinadas áreas del litoral levantino. En total, 2.100 personas tuvieron que abandonar sus viviendas, 2.000 de ellas en Oliva, zona cero de la inundación, y 100 más en Jávea. Según datos de la tarde del lunes, la movilización de efectivos por este episodio en toda la Comunidad Valenciana fue de 821 agentes.

Afortunadamente, la mayoría de los vecinos atrapados por el agua pudieron ser rescatados con vida. Los diversos cuerpos de seguridad que trabajan en el territorio valenciano para paliar los efectos de «Adam» —Guarcia Civil, UME y Policía Nacional— realizaron más de 500 rescates, según detalló la delegada del Gobierno en

la Comunidad Valenciana, Pilar Bernabé.

Las fuertes lluvias y el miedo al desbordamiento de los ríos y barrancos y sus efectos obligaron a la Generalitat Valenciana a decretar el confinamiento domiciliario de un total de 142 municipios de las comarcas de la Marina, Safor, la Ribera, la Costera y el Comtat. Hacia las tres de la tarde, el consejero de Emergencias, Juan Carlos Valderrama, anunció que se levantaba el confinamiento en la mayoría de los municipios afectados de las provincias de Valencia y Alicante. Pero no en todos. Entre los municipios que mantenían el confinamiento al cierre de esta edición figuraban ocho del litoral sur de Valencia: Oliva, Bellreguard, Daimús,

Miramar y Piles. También se mantuvo el confinamiento en Jávea, Pego y Els Poblets, según informó Valderrama.

Y es que la intensidad de las precipitaciones fue torrencial, y la primera gran dana del otoño provocó graves daños en la zona del litoral sur de la provincia de Valencia. Entre 200 y 300 litros de agua por metro cuadrado llegaron a caer en varios de los municipios meridionales de Valencia, llegando a alcanzar aproximadamente 700 litros por metro cuadrado en 24 horas, según informó el consejero.

Intensidad torrencial

La Confederación Hidrográfica del Júcar calculó que el río Vernisa llegó a alcanzar un caudal que superaba los 260 metros cúbicos por segundo alrededor de las 5.30 horas de la madrugada del domingo al lunes, una cantidad que fue bajando conforme pasaban las horas y bajaban las precipitaciones a la altura de Rótova.

En la memoria de todos, sobre todo en la provincia de Valencia, está la dana del 29 de octubre de 2024, pero no es meteorológicamente comparable. En esta ocasión, las precipitaciones fueron mucho más localizadas y se dio un recorrido menor hasta el mar. ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

Samu pega el estirón

«Confío en mí mismo, sé la capacidad que tengo de mejorar y el míster me está dando confianza; el gol va para mis padres», señala el lateral del Oviedo

NACHO AZPARREN
Ceuta

Fue su tarde más redonda desde que el pasado verano firmó con el Real Oviedo. Porque en defensa se mostró firme, porque con balón siempre ofreció soluciones pero, sobre todo, porque un potente chut surgido de su bota izquierda le sirvió al equipo para ponerse por delante en el marcador. Samu Rodríguez (Madrid, 2004) estrenó su cuenta anotadora con la camiseta azul en la sufrida –al final– victoria del Oviedo en Ceuta. Al final del choque, el lateral atendió a LA NUEVA ESPAÑA, único medio asturiano desplazado, para valorar su actuación y el momento al alza que vive el conjunto carbayón.

EL GOL. «Estoy muy contento por poder haber ayudado al equipo con ese gol. Fue una falta casi en la línea de fondo, y ya habíamos visto que ellos dejaban bastante espacio en la frontal, Jiménez, Goti y yo lo hablamos, queríamos aprovechar ese espacio, y por suerte salió perfecto. El gol va para mis padres y mis seres queridos. Quiero agradecerles lo mucho que me apoyan».

ENSAYOS. «Entrenando esas a veces entran y otras, no. Lo importante es que ha salido en el momento de la verdad, y que sobre todo ha ayudado al equipo, eso es lo que me deja más satisfecho».

UNA SALIDA CONVINCENTE. «Habíamos hablado en el vestuario que el Ceuta tiene un inicio muy potente en su estadio, que aprieta mucho. Pero entramos muy bien al partido, en la primera media hora fuimos claros dominadores, inclu-



Samu Rodríguez, a la derecha, junto a Dani Calvo, tras el triunfo en Ceuta.

Carlos Hernández / Factoría 9

so para ponernos con una ventaja mayor y ese tramo ha sido muy importante para el partido».

MEJORÍA AZUL. «La diferencia con otras salidas recientes es que nos sostuvimos muy bien, cuando nos tocó sufrir lo hemos hecho. Creo que la clave es que hemos corregido los errores individuales que nos costaron partidos en anteriores salidas. Cuando juegas fuera, sabes que te va a tocar sufrir en algunos momentos, es normal porque los equipos locales siempre te aprietan, pero hemos logrado recuperar las mejores sensaciones y sumar dos victorias seguidas muy importantes».

«Jiménez, Goti y yo vimos que dejaban espacio en la frontal», señala sobre su tanto

SUFRIMIENTO FINAL. «Siempre confío mucho en mis compañeros y en lo que tengo alrededor y yo veía a la gente segura y aunque ellos estaban apretando tenía la sensación de que nos llevaríamos los 3 puntos. Confío mucho en Dani, Carlos, Aarón..., que estaban manteniendo al equipo y animando a todo el mundo».

ADAPTACIÓN. «Confío en mí mismo, sé la capacidad que tengo de mejorar y el míster me está dando confianza y eso es de agradecer porque me ayuda un montón. También los compañeros. Estoy dando pasitos hacia adelante, pero con ayuda es todo más fácil».

CAMBIO DE CATEGORÍA. «Lo que más cambia es el ritmo. Las categorías están por algo, y se nota en detalles. Además, en Segunda hay jugadores que no te perdonan. Si les das facilidades te castigan. Hay mucha calidad y futbolistas con experiencia que pueden marcar la diferencia». ■

Luisma Murias

La firma italiana Macron apunta a suceder a Adidas la próxima temporada

Diez años después de que juntaran sus caminos, el Real Oviedo y Adidas pueden separarse pronto, al final de la presente temporada concretamente. La actual puede ser el último diseño de la marca alemana para el club azul (prendas conmemorativas al margen) ya que el contrato se extingue el próximo 30 de junio y la firma italiana Macron, que viste a varios equipos de Primera y Segunda, apunta a ser la sucesora, tal y como ha informado la RPA. El acuerdo se extendería por las próximas cinco temporadas. De confirmarse el cambio de firma en las equipaciones, se pondría fin a una década del Oviedo de la mano de la marca alemana, desde que en la campaña 2016/17 se estrenó como sucesora de Hummel, que solo había permanecido en la campaña 2015/16, la del regreso al fútbol profesional. Antes, Joma había vestido al conjunto carbayón.



La camiseta de la presente temporada.

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

Carlos Hernández / Factoría 9

El líder como prueba de fuego, y sin su cañonero

Costas será el sustituto del sancionado Carlos Domínguez para visitar al Almería

NACHO AZPARREN
Oviedo

Ceuta supone un punto de inflexión importante en la trayectoria azul como lo demuestra el hecho de que llegó por fin la segunda victoria consecutiva del Oviedo esta temporada. Parecía transitar el equipo de Calero por el estrecho camino entre los equipos que se enchufan a lo importante y los que se quedan en tierra de nadie. Derrotar al Eibar y al Ceuta en dos semanas le sitúan con los primeros. Y aunque hay fases del juego en los que aún surgen algunas dudas, los últimos 7 minutos más el añadido hicieron temblar a los azules, el panorama parece más acogedor a tiro de play-off.

Pero la sensación dentro de la caseta es que aún no hay nada hecho. Que el Oviedo aún debe remontar para recortar ese déficit de puntos de los dos primeros meses sin los resultados deseados. «Aún no estamos donde

queremos estar», ha resumido Calero en sus últimas intervenciones. En ese contexto, de euforia contenida por los últimos resultados, pero de necesidad también de seguir escalando, le llega a los azules el choque más exigente de la temporada.

Porque el sábado visita el Oviedo a un líder que parece intratable, el Almería. Los de García Pimienta encadenan una magnífica dinámica de 7 victorias consecutivas, que les ha servido para adelantar al Eibar en lo alto de la tabla.

A pesar de la dificultad del envite, el choque le llega a los de Calero en el momento más dulce de la temporada. Pero tiene el entrenador un asunto a resolver con urgencia: notar que no se note la ausencia de un futbolista en estado de gracia. Carlos Domínguez fue amonestado en la segunda mitad del duelo de Ceuta y es la quinta amarilla por lo que no podrá estar en tierras andaluzas. No pierde solo el Oviedo uno de sus



Youness es agarrado por Okoro.

Ante el Ceuta, Domínguez anotó su quinto gol de la temporada, otra vez en una jugada de estrategia

baluartes defensivos, sino también a su máximo goleador: cinco dianas tras el sumado en Ceuta el domingo.

La parte positiva es que Calero tiene un relevo de garantías, con el regreso de David Costas al once. El gallego salió del equipo por

unas molestias en la espalda y el buen rendimiento de Calvo y Domínguez le dejaron en un segundo plano. Ahora es su oportunidad para mostrar que está preparado, aunque sea en el encuentro con más exigencia en lo que va de temporada. ■

El Real Oviedo regresó de Ceuta con tres puntos importantes, su segunda victoria consecutiva y la sensación de que el equipo empieza a encontrar argumentos futbolísticos para mirar hacia arriba. Sin embargo, el encuentro volvió a dejar una reflexión que empieza a ser recurrente: al Oviedo le cuesta demasiado cerrar partidos que tiene controlados, tanto desde el marcador como desde el juego. Durante buena parte del encuentro vimos un equipo reconocible, bien estructurado, capaz de instalarse en campo contrario y dominar diferentes alturas del juego. Los de Julián Calero encontraron ventajas en la circulación, ocuparon correctamente los espacios interiores y consiguieron progresar con cierta continuidad. El equipo tuvo paciencia para elaborar, pero también verticalidad

BOTAS DE ALUMINIO

Si no lo cierras, sufres

Reflexiones sobre la victoria en Ceuta



PELAYO BOTAS
GARCÍA-BARRERO

cuando aparecían espacios para atacar. Con el 0-2, el partido parecía encaminado. El Oviedo había conseguido minimizar las ame-

nazas del Ceuta y disponía de situaciones suficientemente claras para ampliar la ventaja. Ahí apareció nuevamente uno de los aspectos que debe mejorar este equipo: la capacidad para interpretar cuándo acelerar, cuándo conservar y, sobre todo, cuándo dar el golpe definitivo. El tercer gol habría terminado con cualquier posibilidad de reacción local. Pero el fútbol tiene una particularidad: cuando perdonas, muchas veces acabas defendiendo situaciones que parecían completamente evitables.

Una acción a balón parado volvió a cambiar el escenario. El gol del Ceuta, precedido de varios errores defensivos dentro del área, no solo redujo la distancia en el marcador, sino que modificó radicalmente el comportamiento colectivo. El Oviedo pasó de controlar los espacios a proteger desespera-

damente su portería, perdiendo altura defensiva, capacidad para enlazar pases y presencia en campo contrario. No fue únicamente un problema de defender centros laterales. Fue una cuestión de gestión emocional y de organización colectiva. Cuando un equipo retrocede tantos metros, deja de amenazar al adversario y convierte cada segunda jugada en una nueva oportunidad para el rival. Defender una ventaja no significa necesariamente defender más cerca de tu portero.

Dentro de las noticias positivas merece capítulo aparte Enzo Pérez. El juvenil, en su segunda titularidad consecutiva, volvió a demostrar una personalidad propia de su edad. Pide constantemente el balón, ofrece líneas de pase, no se esconde entre rivales y entiende que participar en la cons-

trucción exige asumir riesgos. Me gusta especialmente su desparpajo para intervenir incluso en zonas comprometidas. No juega condicionado por el miedo al error, algo fundamental para un futbolista que pretende consolidarse en el fútbol profesional. Tiene todavía muchísimo recorrido, pero su aparición representa una excelente noticia para el oviedismo. El Oviedo ganó, y ganar fuera de casa siempre tiene mérito. Ahora debe conseguir que su crecimiento futbolístico venga acompañado de una mayor madurez competitiva. Porque los buenos equipos no son solamente aquellos que consiguen ponerse por delante, sino los que saben reconocer cuándo un partido está para sentenciarlo y cuándo exige controlarlo sin concederle una segunda vida al rival.

¡Hala Oviedo! ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

El Molinón, manos a la obra

El primer día de los trabajos para la instalación del primer césped híbrido de la historia en el municipal gijonés se inicia con la entrada de excavadoras y tractores para la retirada de casi la mitad del antiguo verde

ANDRÉS MENÉNDEZ
Gijón

Las obras en El Molinón para instalar el primer césped híbrido en la historia del Sporting de Gijón ya están en marcha. Los trabajos comenzaron ayer con la retirada del césped antiguo, la materia orgánica y parte de la tierra inferior. La actuación se prolongará durante las próximas semanas y permitirá instalar una nueva superficie de césped híbrido que sustituya al actual, en el foco ante la plaga de lesiones que ha llevado al límite a la plantilla rojiblanca. Los operarios iniciaron las obras con la entrada de excavadoras y tractores sobre el terreno de juego, en una primera jornada centrada en eliminar la superficie existente. El movimiento de maquinaria marcó el inicio de una actuación importante para el estadio, tanto por la renovación del terreno de juego como por el objetivo de mejorar sus condiciones y prestaciones.

El comienzo de los trabajos pudo seguirse desde el propio estadio por Eva Sánchez-Céspedes, responsable de mantenimiento de los terrenos de juego y jardinería del Sporting, y Alberto Fernández, director de seguridad y operaciones de El Molinón.

La previsión es que las labores se desarrollen con intensidad durante aproximadamente dos semanas, dentro de un proceso que exige coordinar los trabajos sobre el terreno antes de instalar el nuevo césped. El momento es inmejorable, porque el equipo asturiano afronta ahora tres encuentros consecutivos lejos de Gijón (Castellón, Guijuelo y Ceuta). El siguiente encuentro que el Sporting de Gijón disputará en El Molinón será el 8 de noviembre, ante el Valladolid.

La intervención permitirá renovar la capa visible del terreno de juego, mientras que se conservarán los sistemas de drenaje y la instalación subterránea de riego. De esta manera, la actuación se centrará en la superficie y en la preparación de la base necesaria para la nueva hierba, sin sustituir esas instalaciones.

Por otro lado, las quejas por el estado y el mantenimiento de El



Operarios, durante los trabajos, ayer, en el césped de El Molinón.



A la izquierda, una imagen del avance de la retirada del césped a última hora de la tarde de ayer. A la derecha, dos operarios trabajando.



Eva Sánchez-Céspedes siguió desde el mismo estadio los avances de la intervención, que durará unas dos semanas

Molinón continúan acumulándose. El pasado sábado, durante el encuentro frente al Albacete, disputado bajo la lluvia, varios aficionados denunciaron las goteras en las gradas y aseguraron haberse mojado durante el partido a causa de estos defectos en la cubierta del municipal gijonés. El Ayuntamiento tiene previsto

realizar una inversión de dos millones de euros para la renovación integral de la cubierta de la tribuna oeste. Los avances en los trabajos permitieron en la primera jornada retirar prácticamente la mitad del antiguo verde. La previsión es que esta primera semana sea aprovechado para completar el decapado (re-

tirada del césped y de la base más superficial), a la que seguirá la nivelación de la base del terreno de juego. La colocación de los nuevos tepes de césped está programada para la semana que viene. La última fase, la del cosido de las fibras sintéticas, se espera para finales de mes o principios de noviembre. ■

FÚTBOL

Luis Enrique amenaza en París el pleno de victorias del Barcelona

«Tenemos la ambición de ser el único equipo que les supere esta temporada», afirma el gijonés ● «Después de este partido sabremos muchas cosas», avisa Flick

MARÍA RENDUELES
Oviedo

El Fútbol Club Barcelona afronta esta noche a las 21 horas una de sus grandes pruebas. El conjunto de Hansi Flick visita al París Saint-Germain en el Parque de los Príncipes, en la tercera jornada de la Liga de Campeones, con el objetivo ante el vigente campeón de Europa de mantener su pleno de victorias en el inicio de esta temporada. Dos equipos con una propuesta ofensiva similar medirán sus fuerzas en uno de los encuentros más atractivos de la jornada.

Hansi Flick ve el partido como una oportunidad para medir el nivel de su equipo ante uno de los grandes aspirantes al título. El técnico alemán elogió la propuesta del PSG y reconoció que las bajas condicionan sus alternativas, especialmente en defensa. Pese a ello, el Barcelona llega reforzado por sus once victorias en los once partidos oficiales disputados esta temporada, la última ante el Betis (2-5). El entrenador azulgrana espera que sus jugadores mantengan la personalidad y la intensidad que han marcado el inicio de curso.

Pedri también puso el acento en la batalla por la posesión y en la dificultad de enfrentarse a uno de los mejores equipos de Europa. El cen-



Luis Enrique y Hansi Flick, antes del partido de Liga de Campeones del 1 de octubre de 2025.

trocampista canario destacó la calidad de Vitinha y defendió que Lamine Yamal debe seguir su propio camino, sin cargar con la comparación permanente con Leo Messi. «A día de hoy, el mejor jugador del mundo es Lamine», afirmó.

Enfrente estará un PSG dirigido por Luis Enrique, antiguo jugador y entrenador del Barcelona, que conoce bien la identidad futbolística azulgrana. El técnico gijonés considera que ambos equipos

comparten una filosofía de juego y elogió el trabajo de Flick. «El Barça es el equipo que más se parece al PSG actual», señaló.

Luis Enrique, sin embargo, no esconde su ambición de acabar con la condición de invicto de los catalanes. «Tenemos la motivación de ser el único equipo que supere al Barça esta temporada», explicó. Para conseguirlo, considera fundamental discutir la posesión al rival y evitar que sus futbolistas más

determinantes reciban con espacios.

El encuentro estará condicionado, además, por las bajas defensivas de ambos conjuntos. En el Barcelona, Eric García y Jules Koundé son ausencias sensibles, mientras que el PSG no podrá contar con Nuno Mendes. La cita se disputará pese a la tensión social y las protestas registradas en Francia, después de que las autoridades descartaran suspenderla. ■

El Atlético visita al Stuttgart y el Villarreal al Liverpool

MARÍA RENDUELES
Oviedo

El Atlético de Madrid visitará esta noche, a las 21 horas, al Stuttgart con el objetivo de sumar tres puntos. El estadio alemán tiene un significado especial para los rojiblancos, ya que allí conquistaron en 1962 el primer título internacional de su historia.

El Stuttgart ha arrancado con fuerza en Europa, con dos victorias ante el Viking (3-1) y el Slovan de Bratislava (0-3), seis goles a favor y uno en contra. El Atlético buscará dar continuidad al triunfo frente al Manchester United (2-0), después de caer en su estreno ante el Liverpool (2-1). Los madrileños llegan respaldados por seis victorias consecutivas.

También a las 9 de la noche, el Villarreal afrontará otra prueba exigente en Anfield ante el Liverpool. El partido propiciará el reencuentro entre Andoni Iraola e Íñigo Pérez, antiguos colaboradores. Iraola recordó que intentó incorporar al técnico navarro a su cuerpo técnico en el Bournemouth, pero la operación no prosperó por problemas con el permiso de trabajo. Pérez acabó en el Rayo Vallecano y ahora dirige al Villarreal. Ambos partidos podrán seguirse en Movistar Plus+. ■

Si hay algo hermoso, noticable, agradable y con repercusión en nuestro país eso son los premios «Princesa de Asturias». Si a eso, como es ya noticia, se le pone el nombre de Leo Messi, todos lo ven, estén donde estén, y lo verán con alegría y satisfacción. Llevar a Asturias al mejor futbolista de este planeta en estos momentos para darle un premio cargado de importancia mundial es hermoso.

Messi se dará cuenta en Asturias de que su premio está justificado con muchos actos deportivos que han servido para darle al fútbol de todo el mundo un color especial, y mucho más al de la República Argentina y de nuestra España. Además, él fue, es y será un ejemplo para que los niños y las niñas de este planeta

lo miren con admiración, respeto y muchísimo cariño.

Los argentinos siempre lo tendrán como ejemplo, los españoles casi mucho más y los que viven en el resto del planeta futbolístico siempre llevarán una sonrisa en los labios cuando se hable de Messi y cuando enseñe a los jóvenes.

No todos son iguales, lo sabemos, pero la vida acepta que no todos se parezcan. Pero los que llevamos más de cuarenta años escribiendo, hablando y viviendo del fútbol con los juga-

Lo bueno de Messi

Sobre el premio «Princesa de Asturias» y Mourinho



OSVALDO MENÉNDEZ

dores y entrenadores de este planeta, lo que no queremos es que algunos se dediquen a ser protagonistas especiales en el mismo deporte y confundan a

todos con polémicas y malos argumentos para justificar sus errores, sus victorias (también) y sus derrotas.

Mientras Florentino Pérez en el Real Madrid ha sido siempre correcto y maestro en sus muchos años de presidente, también Emilio Butragueño -que debería ser ya el presidente- ha sido un gran ejemplo como futbolista y ahora lo es como miembro del club blanco, rozando la perfección. En cambio, en el banquillo del club del mítico Santiago Bernabéu el entre-

nador que repite tras muchos años, José Mourinho, todo son ahora broncas, polémicas, críticas, adivinanzas y un presente confuso. No creo que la historia del Real Madrid se lo merezca. Y algo más, tampoco resulta lógico que en el Madrid jueguen como mínimo todos los partidos diez extranjeros. No lo entenderé nunca. El Madrid siempre ha sido la cuna de los mejores jóvenes futbolistas españoles. Hoy no juega casi ninguno. O sea, así es el mundo al revés del fútbol español en un club que se merece algo más y mejor... Pregunten por ejemplo a los que ahora se dejan ver mucho ahora como Michel, Sanchís, Casillas, Hierro, Morientes, Raúl, Figo, Ramos o Dani Carvajal, que ahora está ya en Getafe. ■

FÚTBOL

PABLO ACEBAL

Entrenador del Caudal

«El objetivo es subir, no tenemos por qué quitarnos esa presión»

«Quiero que la gente que vaya al campo se sienta orgullosa y representada por el equipo; hay que generar un vínculo y una identidad propia»

ANTONIO LORCA
Mieres

Pablo Acebal (Gijón, 1987) afronta en el Caudal su segundo reto como entrenador tras una primera experiencia en el Lagreo, que fue su último equipo como futbolista. El técnico gijonés acepta la presión de dirigir a un club histórico y no esconde que «el objetivo es ascender» a Segunda Federación. Llega al conjunto de Mieres tras la destitución de Adrián González, que les clasificó para el play-off las dos pasadas temporadas.

— **¿Cómo afronta el reto de entrenar al Caudal?**

— Al final un entrenador que no está entrenando tiene que estar activo y estar al tanto de cómo está el fútbol asturiano. Es un reto difícil que asumo y acepto con agrado.

— **¿Qué objetivos se pone?**

— Está claro que el Caudal en Tercera tiene que tener la mayor ambición y que el objetivo es ascender a Segunda Federación. No tenemos por qué quitarnos esa presión.

— **¿Qué sensaciones le han dejado los dos partidos que lleva al frente del equipo?**

— Las sensaciones son buenas. El grupo se siente responsabilizado por la salida del anterior entrenador, que estuvo dos temporadas y



Pablo Acebal, ayer, en el Hermanos Antuña, en Mieres.

se crean vínculos, quería saber cómo estaban anímicamente. Es un grupo muy comprometido. Estamos a tiempo de todo. Los objetivos se logran en mayo y nuestro objetivo es llegar a esas fechas metidos en la pomada para tratar de subir de categoría.

— **¿Está satisfecho con la plantilla?**

— Por nombres, es una plantilla de calidad para optar a todo, pero con los nombres no se juega. Es una Tercera muy complicada, con rivales muy duros, tienes que tener en cuenta factores como los campos en Asturias en invierno, aceptar to-

dos esos condicionantes y tener claro que con dar el 90% no es suficiente, tenemos que dar el 100%.

— **¿Es esta una Tercera especialmente dura?**

— Es cierto que es una Tercera nada sencilla. Langreo, Lealtad, Sporting Atlético... son plantillas hechas para ascender. No veo como un fracaso no ascender, pero el objetivo tiene que ser ese y si no lo logramos al menos haberlo dado todo.

— **¿Qué caudal quiere que se vea?**

— Me gustaría lo primero que la gente que vaya al campo se sienta orgullosa y representada por el equipo. El fútbol es un juego para los socios y los aficionados y hay que generar un vínculo, una identidad propia, habrá días que juguemos de una manera y otros de otra, en función del rival y del campo, pero queremos que sea el rival el que se tenga que adaptar a nosotros.

— **¿Qué tal es el vestuario?**

— Un grupo muy sano, muchos llevan tiempo aquí, son amigos entre ellos y consideran que hay que ser ambiciosos.

— **¿Algún mensaje para la afición?**

— A la afición hay que pedirle, pero también hay que darle. Nuestro reto es que se vayan del campo con ganas de volver al siguiente partido y llamar a otros para que, si vienen 500, pronto sean el doble. ■



Pablo Pantiga.

Pantiga, nuevo entrenador del Llanes tras la dimisión de Chisco

A. L.
Oviedo

El Llanes es uno de los tres equipos de Tercera, junto al Astur y al Andés, que aún no ha ganado ningún partido en las siete jornadas que se han disputado. Tras el último de ellos, en el que empató en casa precisamente ante el Andés, el entrenador Chisco presentó su dimisión y puso fin a una etapa al frente del equipo de San José que comenzó en el verano de 2025.

El club de Llanes anunció ayer que el sustituto de Chisco será Pablo Pantiga, exentrenador del Colunga, al que dirigió durante dos temporadas. El gijonés, que colgó las botas en la temporada 21-22 en las filas del Llanera, en Segunda Federación, perteneció en su etapa de jugador a clubes como el Langreo, el Marino, el Caudal y el Lealtad, además del Llanera en el que se retiró, y ahora afronta una nueva experiencia en los banquillos. Retoma esta etapa tras dirigir la pasada campaña al Sporting C. ■

FIT KID

Sara Fandiño y Elian Iglesias, primeros asturianos en clasificarse para el Europeo

Sara Fandiño y Elian Iglesias, del Club Fit Kid Asturias de Lugones, se han convertido en los primeros deportistas de la región en clasificarse para un Campeonato de Europa de esta disciplina. Un logro que llega después de casi tres años de trabajo y que confirma la progresión del club asturiano, que comienza a acercarse al nivel competitivo de entidades con una trayectoria mucho más consolidada. La clasificación supone un importante paso adelante para el fit kid asturiano y un estímulo para el resto de integrantes del club. «Durante mucho tiempo veíamos el Europeo muy lejos. Lo hemos intentado durante casi tres años y ha habido momentos de frustración, porque entrenábamos, competíamos y no terminábamos de alcanzar ese nivel. Que Sara y Elian



Elian Iglesias y Sara Fandiño.

A. S.

lo hayan conseguido demuestra al resto que el camino existe», explica Alba Hernández-Mirueña Suárez, entrenadora y presidenta del Club Fit Kid Asturias. El avance de esta disciplina en el Principado también ha quedado reflejado en la celebración del Open Nacional Interclubs y el II Open de Asturias, disputados en Pola de Siero. Ambas competiciones permitieron comprobar la evolución de un deporte que combina danza, fuerza, flexibilidad, saltos y acrobacias.

HOCKEY SOBRE PATINES



Marcos León

Las jugadoras y los técnicos del Telecable hacen el pasillo a las campeonas del mundo Marta Piquero y Mariona Colomer, en su vuelta al equipo.

Campeonas para Mata Jove

● «Teníamos muchas ganas de estar todas juntas», dicen Piquero y Colomer, oro mundial con España, en su regreso a los entrenamientos con el Telecable ● El club recupera de forma temporal a la portera Fernanda Hidalgo por la lesión de Aine

MARIO RODRIGO
Gijón

Con aspecto descansado, sonrientes e ilusionadas. Así se reincorpo-

raron al Telecable Marta Piquero y Mariona Colomer tras una semana de descanso después de regresar de Paraguay con la medalla de oro mundial con la selección española. El pabellón de Mata Jove vivió el

regreso con el grupo de las campeonas, que solamente tienen unos pocos entrenamientos antes de la primera cita oficial del equipo: la Supercopa de España. El viernes, en Olot a partir de las 21

horas. «Hemos podido descansar bien, la verdad es que ya teníamos muchas ganas de estar todas juntas», apuntan las internacionales españolas. En la plantilla también se encuentra la portera Viki Caret-

ta, que jugó el Mundial con Italia.

Si algo tiene mantener la práctica totalidad de la plantilla de la pasada temporada (únicamente ha causado baja Angy Fernández y no se ha producido ningún fichaje) es que el bloque del Telecable está muy unido, a las órdenes de Natasha Lee. Aunque la entrenadora gijonesa ha introducido algunas variantes tácticas, siempre es de agradecer el regreso de jugadoras del nivel de Piquero y Colomer, aunque tengan pocos entrenamientos en perspectiva antes de que comience el baile. «Con esta competición (la Supercopa) siempre nos pasa un poco igual», admite Mariona, que considera un alivio que «al menos este año hemos podido tener una semana para descansar».

Marta Piquero, indispensable en la selección, con la que jugó una minutada, también está lista para el siguiente reto: «Ha sido una semana de desconexión, pero ya estamos a lo que tenemos que estar, que es preparar la Supercopa. El Fraga va a ser un rival muy difícil, pero tenemos esta semana para prepararnos y hacerlo muy bien». La capitana confiesa que acudió a un par de entrenamientos previos del Telecable porque «más que ganas de entrenar con ellas, tenía ganas de verlas».

Refuerzo temporal de lujo

Tres entrenamientos, viaje y semifinal de la Supercopa. Una semana intensa que el Telecable afronta con el regreso de sus dos campeonas mundiales. Y también con la vuelta de Fernanda Hidalgo, básica bajo palos en los últimos éxitos del conjunto fabril. La jugadora chilena, que está trabajando como fisioterapeuta en Avilés, reforzará al equipo mientras dure la lesión en la mano de la joven Aine Pérez. Hidalgo ya tiene ficha y jugará la Supercopa. ■

TENIS

Marc López, nuevo capitán de la Davis

Marc López será a partir de la próxima temporada el sustituto de David Ferrer como capitán del equipo español de la Copa Davis, anunció ayer la Federación Española de Tenis. López, que ya era ayudante, asume el puesto durante tres años, con inicio el 1 de enero de 2027 y finalización en 2029.

GIMNASIA RÍTMICA

La Corredoria, mejor conjunto juvenil base

El Rítmica La Corredoria dominó el Campeonato de Asturias de conjuntos base, haciéndose con el título juvenil. En la Copa de Asturias de promoción, celebrada también en el Corredoria Arena, el podio juvenil lo formaron Inés Fernández (RiGijón), Carmen Piquero (C.E.R.O.) y Emma Montes (RiGijón).



El conjunto juvenil de La Corredoria, en el podio.

BALONMANO

Serdio causa baja en la selección española

Abel Serdio, pivote avilesino del Wisla Plock polaco, ha causado baja en la convocatoria de la selección española para las dos primeras jornadas de la EHF Euro Cup, contra Dinamarca y Portugal a primeros de noviembre. Serdio, cogiendo fondo tras operarse de la rodilla hace unas semanas, será sustituido por Jokín Aja, del Bathco Torrelavega.

BÁDMINTON

Tres asturianos en el Hellas International

Los jugadores asturianos Iván Torre, Marcos García y Jana Villanueva inician hoy el Hellas International 2026, torneo de categoría Future Series en Grecia, tras triunfar en el Campeonato Mediterráneo al aire libre. Los tres lograron medalla de bronce en el reciente torneo europeo de AirBádminton.

Hoy,
por TV

FÚTBOL PSG-FC Barcelona, Liverpool-Villarreal, Stuttgart-Atlético de Madrid y Oporto-PSV (fase de grupos de la Liga de Campeones, 21.00 horas, Movistar Plus).
BALONCESTO Pardubice-Unicaja Málaga (fase de grupos de la Liga de

Campeones, 18.00 horas, Teledeporte). **Boston Celtics-Detroit Pistons** (fase regular de la NBA, 21.00 horas, DAZN). **Philadelphia Sixers-New York Knicks** (fase regular de la NBA, 1.00 del miércoles, DAZN).

Oviedo

Club LA NUEVA ESPAÑA

El Club LA NUEVA ESPAÑA (Calvo Sotelo, 7) acoge hoy dos actos. A las 18.00 horas, la Human Rights Foundation presentará su «Tyranny Tracker», un índice que analiza el autoritarismo en Iberoamérica, con la participación de Jesús Armas, Javier El-Hage, Luciana Fortuna y Mariana Atala. A las 19.30 horas, el capitán de fragata y analista del Instituto Español de Estudios Estratégicos Federico Aznar Fernández-Montesinos ofrecerá la conferencia «Geopolítica. Claves y tendencias: el espacio geográfico y la dimensión transversal», dentro del ciclo sobre Geoestrategia organizado en colaboración con Cecodet. Presentará al ponente José Antonio González Díaz, profesor de Geografía de la Universidad de Oviedo. Entrada libre.

Semana de los Premios

La programación de la Semana de los Premios «Princesa de Asturias» continúa hoy en Oviedo con varios encuentros con los galardonados. A las 12.00 horas, los científicos David Klenerman y Shankar Balasubramanian mantendrán un encuentro con estudiantes de la Facultad de Medicina, de acceso restringido. A las 16.00 horas abrirán las exposiciones e instalaciones de la Fábrica de Armas de La Vega, que podrán visitarse hasta las 21.00 horas. A las 19.00 horas, el escritor Julian Barnes participará en un encuentro con clubes de lectura en el Palacio de Exposiciones y Congresos, por invitación. Media hora después, La Vega acogerá dos encuentros con el público: «Elegir la Tierra», con la astronauta Christina Koch, y «La despensa del futuro», con representantes de la Bóveda Global de Semillas de Svalbard. La jornada concluirá a las 20.00 horas con la proyección de «La princesa Mononoke», de Studio Ghibli, en la nave Taller. Las actividades abiertas al público requieren inscripción previa en www.fpa.es.

Desarme

Oviedo continúa con las celebraciones de la Fiesta del Desarme, declarada de Interés Turístico Nacional, con un programa que combina gastronomía, historia y cultura. A las 19.30 horas, Villa Magdalena acogerá una conferencia y coloquio sobre esta tradición ovetense, dentro de un ciclo que se prolongará hasta el jueves 22. En el mismo espacio puede visitarse la exposición de indumentaria del siglo XIX y elementos relacionados con la Cofradía del Desarme. Además, los restaurantes y sidrerías participantes seguirán ofreciendo hasta el domingo 25 el tradicional menú de garbanzos con bacalao y espinacas, callos al estilo de Oviedo y arroz con leche.

Cuentacuentos

La biblioteca municipal Sara Suárez Solís, de Pumarín-Teatinos, acoge a las 18.00 horas una nueva sesión del programa de animación a la lectura «El atrapacuentos», a cargo de la compañía Mar Rojo Teatro. La actividad está dirigida al público infantil y familiar, con aforo limitado a un máximo de dos adultos acompañantes por niño. Es obligatoria la inscripción previa, que puede formalizarse en la propia biblioteca, a través del teléfono 985 291 354 o en el correo electrónico biblio-pum@oviedo.es.

Cine en Trubia

El Teatro Casino de Trubia acoge este martes, a las 19.00 horas, la proyección de «Espejos nº 3», del director alemán Christian Petzold, dentro del ciclo cinematográfico «Radar», organizado por la Fundación Municipal de Cultura de Oviedo. La sesión forma parte de la programación descentralizada de la muestra, que este otoño reúne 22 películas de cine contemporáneo y retrospectivas dedicadas a John Huston, Otto Preminger y Andrzej Wajda. Entrada gratuita.

¡Entérese antes de la agenda de ocio!

Reciba por la tarde todos los actos del día siguiente en su correo

Escanee este código QR y suscríbese a la newsletter



Coordina: C. M. L.
agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

Santos:
Honorio, Irene, Adelina,
Cornelio y Sindulfo

agenda

20 de octubre

Faltan 62 días para el invierno

Visita guiada de LA NUEVA ESPAÑA a la exposición «Intercambios» en el Museo de Bellas Artes

Mañana, a las 18.00 horas, el Museo de Bellas Artes de Asturias propone una nueva oportunidad especial para acercarse a la exposición «Intercambios», comisariada por Laura Baños, la conservadora de Arte Contemporáneo del Museo: una visita guiada que permitirá conocer casi un centenar de obras, pintura y escultura, pero también cartelería, mobiliario y artes decorativas que forman parte de la colección del Bellas Artes. La actividad estará organizada e impartida por Cristina Heredia Alonso, responsable del Departamento de Educación y Difusión del Museo de Bellas Artes de Asturias. Para participar es necesario completar un formulario en la web de LA NUEVA ESPAÑA.

Gijón

Patti Smith en el Jovellanos

«50 años después» es el concierto que Patti Smith, premio «Princesa de Asturias» de las Artes, dará hoy, a las 20.00 horas, en el teatro Jovellanos, dentro del programa de actos de la Fundación Princesa de Asturias. La apertura de puertas es a las 19.15 horas. Las entradas están agotadas.

Cortos fantásticos en la Escuela de Comercio

A partir de las 20.00 horas, en la Escuela de Comercio, con entrada gratuita hasta completar aforo, sigue hoy el Festival Internacional de Cine Fantástico, FantasticGijón, en esta ocasión con «El fantasma de la quinta», James A. Castillo. España, 2025; «La çaça», Marc Martos. España, 2026; «¿Abre las piernas!», de Águeda V. Flores. España, 2025; «Algo muy gordo», de Juanlu Moreno Somé. España, 2025; «Irrelevante», de Joel Munu. España, 2025; y «Una pizca de ouija», de Pedro J. Poveda y Ángela Medina. España, 2026.

Danza Xixón en el Centro Municipal Pumarín Gijón-Sur

La compañía de danza Fernando Hurtado lleva a las 12.00 horas «La vida perra de Ángel (Historias de supervivientes)» al Centro Municipal Integrado Pumarín Gijón Sur, en un programa para centros educativos. A las 18.00 horas, se ofrece el mismo espectáculo para familias (todos los públicos).

Fiestas de la Casa de León

Hoy dan comienzo las fiestas patronales en la Casa de León. A las 19.00 horas hay misa en la iglesia de Los Capuchinos, con la Coral San Antonio. Y a continuación, pregón de las fiestas a cargo de Begoña Fernández-Costales Muñoz, presidenta de la Federación de Mujeres Empresa-

rias de Asturias, con degustación de productos leoneses a las 20.30 horas.

Jornadas castreñas en el Parque Arqueológico de la Campa Torres

Las II Jornadas Castreñas en el Parque Arqueológico-Natural de la Campa Torres, organizadas por los Museos Arqueológicos de Gijón, darán comienzo a las 17.30 horas. Paloma García (directora de Museos Arqueológicos de Gijón) hará la presentación para dar paso a las 18.00 horas a la inauguración de la exposición «Cosiquines de La Campa», a cargo de Rubén Montes. A las 18.30 horas tendrá lugar la conferencia inaugural, «La cultura material de los castros asturianos: novedades y replanteamientos tras medio siglo de investigación arqueológica», por Ángel Villa Valdés (Museo Arqueológico de Asturias). Entrada libre.

Documental en el Antiguo Instituto

En el Centro de Cultura Antiguo Instituto, dentro del ciclo «Documental del mes», hoy se proyecta «Les Culpables, de Marta Duran (2026). Es de acceso gratuito, a las 19.00 horas.

Presentación de libro en el Antiguo Instituto

Dentro del programa «Entrefueyes», hoy en el Centro de Cultura Antiguo Instituto se presenta la obra «Mil Venecias» de Guti del Río y Álex Castrillo. Es la obra ganadora del Premio Alfonso Iglesias de cómic. Será a las 19.30 horas.

Avilés y comarca

Picasso, en la Sala de Cómic

Inauguración a las 18.30 horas de la exposición «Picasso protagonista: viñetas en el cómic español contemporáneo», que reúne obras de destacados historietistas sobre el artista malagueño. Hasta el 17 de enero de 2027, en la Sala de Cómic, en la plaza de Camposagrado.

Presentación del libro «Obra completa de Ana de Valle»

Presentación del libro «Obra completa de Ana de Valle» que organizan La Serrana Asociación Cultural y Jueves en Verso - Micro Abierto Poético. Intervienen también Armando Arias y Javier Muñoz en representación de las asociaciones. En la sala polivalente de la Casa de Cultura de Avilés, a las 19.30 horas.

Cine de los Martes: «Omaha»

El ciclo Cine de los Martes ha programado para los meses de septiembre y octubre cinco proyecciones en versión original de otras tantas películas. Hoy se proyecta «Omaha», a las 20.15 horas, en la Casa de Cultura.

Exposición de la Hermandad de la Santa Cruz en Artes y Oficios

Esta semana se puede visitar la muestra del I Certamen organizado por la Hermandad de la Santa Cruz en la Escuela de Artes y Oficios de Avilés, una iniciativa de carácter solidario, ya que todas las obras presentadas pasarán a formar parte de la Asociación Hermandad de la Santa Cruz y serán sorteadas en la próxima gala solidaria, prevista para el sábado 30 de enero de 2027.

Muñecas renacentistas en el MHUA

El Museo de la Historia Urbana de Avilés exhibe más de 40 muñecas con vestidos del siglo XVI, realizadas por Costureras Reales Medina del Campo y la Asociación Pedro Menéndez. El horario dominical es de 11.00 a 13.30 horas.

Las Cuenca

«La semilla del diablo», en Sama

Prosigue el ciclo de cine de terror organizado por la tertulia cinematográfica Sala Oscura en Langreo. En el Cine Felgueroso de Sama puede verse hoy «La semilla del diablo», dirigida en 1968 por Roman Polanski. Empieza a las 19.00 horas, la entrada es libre.

Exposición «Gentes del carbón», en las Escuelas Dorado de Sama

La Casa de Cultura Escuelas Dorado de Sama de Langreo acoge hasta el 29 de octubre la exposición «Gentes del carbón. Asturias, Silesia», con fotografías de José María Aladro y de la polaca Karolina Jonderko. La muestra está organizada por la tertulia «Encuentros» y la asociación «Asemeyando», con la colaboración del Ayuntamiento de Langreo.

Exposición pictórica de José Luis Dizy en Sama de Langreo

Las Escuelas Dorado de Sama de Langreo acogen, hasta el 29 de octubre, la exposición «Una mirada a la vida», con pinturas del langreano José Luis Dizy.

Muestra sobre «Trece Rosas Asturias» en Pola de Laviana

La sala de exposiciones del edificio del Cidan de Pola de Laviana acoge hasta el 30 de octubre la muestra «Compromiso y memoria: quince años de Trece Rosas Asturias». Se puede visitar de lunes a viernes, de 9.00 a 14.00, y los jueves por la tarde de 16.00 a 20.00 horas.

Mercado en Riosa

Los puestos –una docena– con alimentación, artesanía, jardinería y textil se encuentran en la travesía de Santa Bárbara entre las 8.00 y las 1400 horas aproximadamente.

Centro

Cuentacuentos en Lugo de Llanera

La Casa de Cultura de Lugo de Llanera ofrece a las 18.30 horas «Cuentos sobre cuerda», a cargo de Puppy's, una mezcla historias, teatro, música en directo e imaginación para crear una experiencia única. Dirigida a público a partir de 4 años.

Mercado en Pola de Siero

La Pola celebra su mercadillo de la Isla, en el que se realiza venta ambulante de productos multisectoriales (artículos textiles, artesanales y de ornato pequeño). Asimismo, se celebra en los aleros de la plaza de abastos el mercadillo de excedentes agrícolas, y en la zona peatonal de Ildefonso Sánchez del Río, el mercadillo de la fruta y las flores.

«Las flores del bien», exposición de Jorge Nava en Lugones

El Centro Polivalente de Lugones acoge hasta el 23 de octubre «Las flores del bien», proyecto expositivo de Jorge Nava que revisa el género del bodegón y las

flores en la pintura contemporánea desde una mirada personal y poética. Puede visitarse de lunes a viernes, de 17.00 a 20.00 horas, y los sábados, de 11.00 a 13.00 horas.

Oriente

Presentación en Cangas de Onís

Claudia Gutiérrez, ganadora del V Premio «Enriqueta González Rubín» de Narrativa Moza n'asturianu, presenta en la Casa de Cultura de Cangas de Onís, a las 19.00 hoas, su libro «El diariu indecente d'una docente».

Mercadillo en Llanes

Cada martes, de 8.00 a 14.00 horas, en la plaza de las Barqueras se instalan puestos en los que se pueden encontrar productos de la huerta, flores, ropa, calzado y complementos, artículos del hogar, etcétera, así como los puestos de alimentación que se ubican en la plaza de abastos municipal.

«Retrato y sociedad», fotografías de Daniel A. Fervienza en Porrúa

El Museo del Oriente de Asturias, en Porrúa (Llanes), acoge la exposición «Retrato y sociedad en la obra fotográfica de Daniel A. Fervienza. Llanes, 1885-1899». La muestra puede visitarse hasta el 1 de noviembre. Horario: martes a jueves, domingos y festivos, de 11.00 a 13.30 horas; viernes y sábados, de 11.00 a 13.30 y de 17.00 a 19.00 horas. Los lunes permanece cerrado.

Occidente

Taller literario en Vegadeo

La Casa de cultura de Vegadeo imparte esta tarde, de 16.00 a 20.00 horas, la segunda jornada del taller literario enfocado en la edición, mejora y reescritura de textos, con el objetivo de que estos ganen en claridad, estructura, ritmo y precisión. Dirigido a mayores de 16 años. Para participar en este taller es necesaria la inscripción previa en la biblioteca o escribiendo a biblioteca@vegadeo.es

Mercados en El Franco, Salas y Soto de Luiña

La capital franquina acoge su mercado semanal en el parque de María Cristina, de 8.00 a 14.00 horas, mismo horario en el que en la plaza del Ayuntamiento de Salas estarán instalados los puestos de venta ambulante y en Soto de Luiña una docena de puestos ofrecerán sus productos de alimentación, artesanía, jardinería y textil en la plaza de la Iglesia.

Exposición de fotografía en Boal

La Casa Municipal de Cultura de Boal abre hoy la exposición de las obras finalistas y ganadoras del Concurso de Fotografía FotoNavia 2026. Puede visitarse hasta el 1 de noviembre de lunes a viernes, de 10.00 a 14.00 y de 16.00 a 19.00 horas, además del sábado 31 y el domingo 1 de noviembre.

“TEATRO- PRENDES”

Esta semana **EL MEJOR CINE: “CINCO SEGUNDOS”**
Emocionante Energía Vital
(Vie: 20.00h y 23.00h + Do: 20.00h)

“LA LEYENDA DE LA BALLENA CANTORA”
Aventura en el fondo del Mar (Do.: 17.30h)
Y el MEJOR FOLCLORE
con **“XXII MUESTRA LA FOLIXA”**
(Sab.19.00h)

Ya a la venta en teatroprendes.es y taquilla
entradas para **ANDRÉS TORRES con “LOS HIJOS ADOLESCENTES”**
(Vie. 30 Oct)

Avda. del Ferrocarril, 7 • CANDÁS
Teléfono 985 55 33 43

El tiempo

Hoy, en Asturias

Intervalos nublados por la mañana, más abundantes en el litoral, donde no se descarta algún chubasco disperso, tendiendo a nuboso o nuboso por la tarde. Temperaturas mínimas en ligero descenso y máximas con pocos cambios. Heladas débiles en zonas altas de la Cornisa y Picos de Europa. Viento flojo de oeste y suroeste, arrojando por la tarde a fuerte en el litoral.

Índice de radiación ultravioleta

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11

Miércoles, 21

Jueves, 22

Viernes, 23

Corona | Hora de salida | Temperatura máxima | Precipitación (mm)

Alande	3	14-3	90	G. Salme	3	14-3	90	Quirós	3	15-1	55
Aller	2	15-3	50	Ibias	3	16-5	85	Regueras	3	17-5	65
Amieva	2	17-3	45	Illano	3	15-4	95	Ribadedeva	2	16-7	65
Avilés	2	17-7	85	Illas	3	16-5	70	Ribadesella	2	18-7	65
Belmonte	2	17-4	75	Langreo	2	17-4	55	Ribera	2	18-4	65
Bimenes	2	16-4	60	Laviana	2	16-4	50	Riosa	2	16-2	60
Boal	3	15-5	95	Lena	2	17-3	60	Salas	3	17-4	80
Cabriles	2	17-5	60	Valdés	1	17-7	90	SMRA	2	16-4	55
Cabranes	2	17-6	60	Llanera	3	17-5	70	S.M.Oscos	2	13-2	90
Candamo	3	18-5	75	Llanes	2	16-9	65	S.E.Oscos	2	14-3	90
C.Narcea	3	16-3	80	Mieres	2	18-3	60	S.T.Abrós	2	18-6	95
C.Oñes	2	18-4	55	Morcón	2	17-3	80	S.Adriano	3	17-4	65
Caravia	2	16-6	65	M.Nalón	3	16-7	100	Sariego	2	16-5	60
Carreño	2	17-9	75	Nava	2	17-5	60	Siero	2	17-5	65
Caso	2	14-3	65	Navia	1	18-8	100	Sobrescobio	2	16-4	50
Castillón	3	17-7	65	Moreña	2	17-5	65	Somiedo	2	15-1	65
Castropol	2	19-9	100	Oñes	2	17-5	60	S.Barco	3	17-7	80
Coaña	1	18-7	100	Oviedo	2	17-5	65	Tapia	1	18-10	100
Columba	2	18-7	65	Parres	2	18-4	60	Taramundi	2	16-5	100
Corvera	2	17-6	80	P.Alta	2	16-5	60	Teverga	3	16-2	60
Cudillero	3	17-8	100	P.Baja	2	17-5	70	Tinno	2	15-3	90
Degaña	3	13-1	80	Pasoz	3	16-4	95	Vegadeo	2	18-7	100
El Franco	1	18-9	100	Piloña	2	18-5	55	Vil.Oscos	2	13-3	95
Gijón	2	18-8	100	Ponga	2	15-2	45	Villaviciosa	2	18-9	65
Gozón	2	17-9	90	Pravia	3	17-6	80	Villayón	3	15-5	95
Grado	3	19-5	65	Proaza	3	17-3	65	Yernes y Tameza	3	14-2	65

El Sol

La Luna

Salida 08:43
Puesta 19:32

Salida 16:56
Puesta 02:11

Fases lunares
Hoy: Gibosa creciente
Lunes 28: Luna Seria
Domingo 1: Cuarto menguante

Pleamar 10:51 | 23:43
Bajamar 04:30 | 17:20

Temperaturas en España

Alicante

La Coruña

Barcelona

Bilbao

León

Madrid

Murcia

Las Palmas

P. Mallorca

Porto Viedra

Santander

Sevilla

Soria

Valencia

29-16

18-10

22-15

18-5

15-0

17-10

16-14

24-20

23-16

18-8

17-8

25-13

16-6

26-13

Cines

LA NUEVA ESPAÑA no se hace responsable de las posibles variaciones en la cartelera

OVIEDO

C. C. LOS PRADOS
C/ Joaquín Costa

985 112 317
yelmocines.es

La bola negra 16.20 - 17.15 - 18.35 - 19.30 - 20.25

21.45

Street Fighter 17.30 - 22.30

Street Fighter (VOSE) 20.00

Whalefall 17.10 - 19.25

Whalefall (VOSE) 21.40

La invitación. 17.25 - 19.45 - 22.05

La Maleta 18.05 - 20.20 - 22.45

La otra madre 18.10 - 20.15

La otra madre (VOSE) 22.20

Kakeru (VOSE) 18.15

En el corazón de la bestia 17.45 - 20.05 - 22.25

El precio de la red 17.10

Naza (VOSE) 16.00

Verity. La sombra de un engaño 20.30

Resident Evil 19.40 - 22.40

La isla olvidada 16.15

Coyote vs. Acme 16.10

Digger 21.50

La odisea 21.40

Cars 20º Aniversario 18.00

CARTELERA FONCALADA

C/ General Elorza, 45

985 355 049
cinesembajadores.es

La invitación. 17.45 - 20.00

Chopin 15.40 - 20.20

La voz quebrada 16.00

La bola negra 16.30 - 19.30 - 19.50 - 22.10 - 22.30

Naza (VOSE) 22.50

El ser querido 17.50

La vida de una mujer 18.00

Digger (VOSE) 22.30

Ceniza en la boca 16.00

GIJÓN

C. C. LA CALZADA

C/ Maestro Amado Morán

985 182 708
yelmocines.es

Cars 20º Aniversario 18.00

La bola negra 16.25 - 17.15 - 18.30 - 19.40 - 21.00

22.00

Street Fighter 17.30 - 22.30

Street Fighter (VOSE) 20.00

Whalefall 16.00 - 18.15 - 22.45

Whalefall (VOSE) 20.30

La invitación. 16.30 - 21.30

La invitación. (VOSE) 19.15

La Maleta 16.15 - 18.35 - 21.00

La otra madre 18.10 - 20.15

La otra madre (VOSE) 22.15

El mal hijo 18.05

Boiúna: La leyenda del Amazonas 20.25

En el corazón de la bestia 16.15 - 18.25

El precio de la red 22.40

Naza (VOSE) 16.10

Verity. La sombra de un engaño 19.30

Resident Evil 20.20 - 22.30

Mascotas al rescate 16.00

Coyote vs. Acme 17.15

Tadeo Jones y la lámpara maravillosa SJ 17.00

Digger 21.55

Insidious: Fuera del más allá 22.45

Cars 20º Aniversario 18.00

Cars 20º Aniversario SJ 19.40

TRASONA

C.C. PARQUE ASTUR

El Pedrero, s/n, Corvera

985 514 612
odeonmulticines.com

Cars (reestreno) 17.45

Street Fighter 17.00 - 19.30 - 22.00

La invitación. 20.15 - 22.15

La Maleta 16.00 - 18.10 - 20.15 - 22.20

Whalefall 16.00 - 18.15 - 20.15 - 22.15

Mascotas al rescate 16.00

La otra madre 16.30 - 18.30 - 20.20 - 22.15

El precio de la red 22.00

Verity. La sombra de un engaño 22.15

La bola negra 16.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00

0 22.00

La isla olvidada 16.00

En el corazón de la bestia 16.00 - 18.00 - 20.15

Coyote vs. Acme 16.15 - 18.15

Resident Evil 18.10 - 20.00

Tadeo Jones y la lámpara maravillosa 16.00

SIERO

C.C. PARQUE PRINCIPADO

A-66, Km 45

932 289 600
cinesa.es

La bola negra 16.00 - 17.15 - 18.15 - 19.10 - 20.40

21.45

Street Fighter 16.30 - 19.15 - 22.00

Whalefall 16.25 - 19.50 - 22.25

La otra madre 17.50 - 20.10 - 22.30

En el corazón de la bestia 15.50 - 18.50 - 21.30

Cars 16.50

Digger (VOSE) 22.05

El precio de la red 17.05

La invitación. 17.10 - 19.30

La invitación. (VOSE) 22.35

La Maleta 16.00 - 18.40 - 21.15

Mascotas al rescate 15.50

Resident Evil 22.45

Verity. La sombra de un engaño 19.45

ESTRENOS DE LA SEMANA

● Mala ★ Regular ** Interesante *** Buena **** Muy buena

Street Fighter > Basada en la saga de videojuegos 'Street Fighter', los alejados Street Fighters Ryu y Ken Masters son lanzados de nuevo al combate cuando la misteriosa Chun-Li los recluta para el próximo Torneo Mundial de Guerreros: un choque de puños, destino y furia. **Dirección: Kitao Sakurai.** **Acción.** **Intérpretes: Noah Centineo, Callina Liang, Andrew Koji .** ★

La invitación> Una pareja invita a los vecinos a su casa, lo que desencadena una velada llena de giros inesperados, revelando emociones profundamente reprimidas y una sexualidad inexplorada en esta historia basada en la obra de teatro Cesc Gay. **Dirección: Olivia Wilde.** **Drama.** **Intérpretes: Seth Rogen, Penélope Cruz,Edward Norton, Olivia Wilde .** ***

Cars> Reestreno 20 años después de esta producción de animación. El aspirante a campeón de carreras Rayo McQueen parece que está a punto de conseguir el éxito, la fama y todo lo que había soñado, hasta que por error toma un desvío inesperado en la polvorienta y solitaria Ruta 66. Su actitud arrogante se desvanece cuando llega a una pequeña comunidad olvidada que le enseña las cosas importantes de la vida que había olvidado. **Dirección: Michal Kwiecinski.** **Drama.** **Intérpretes: Owen Wilson (voz), Paul Newman (voz), Bonnie Hunt (voz) .** ★★

Chopin> Lo llaman Chopin y es pienista. Es el centro de todas las conversaciones, la figura más romántica de las noches decadentes parisinas. Cuando sus pulmones comienzan a sangrar, Chopin sabe que sus días están contados. Componer se convierte en su única obsesión. **Dirección: Michal Kwiecinski.** **Drama.** **Intérpretes: Eryk Kulm, Lambert Wilson, Joséphine de La Baume. ★★**

Whalefall > Tras la muerte de su padre, Jay Gardiner se sumerge en la costa central de California en busca de sus restos, pero es tragado por una ballena. Atrapado en su interior con solo una hora de oxígeno restante, Jay se da cuenta de que las lecciones que su padre le enseñó pueden ser la clave para escapar. **Dirección: Brian Duffield.** **Thriller.** **Intérpretes: Austin Abrams, Josh Brolin, Elisabeth Shue .** **

La voz quebrada> En 1936, Federico García Lorca y Juan Ramírez de Lucas proyectaban abandonar España y empezar una vida lejos de una sociedad que les obligaba a vivir su relación en secreto. Semanas después, Lorca fue asesinado en Granada. Noventa años más tarde, «La voz quebrada» recupera aquella historia truncada. **Dirección: Manuel Menchón.** **Drama.** **Intérpretes: Álvaro Monte, Francesco, Joaquín Notario, Verónica Sánchez .** ***

La maleta > Laura y Nacho se han conocido en un vuelo, pero una vez que recojan sus maletas, su encuentro habrá terminado. Laura no quiere eso, así que propone un juego: si la primera maleta que sale es la de ella, tendrán una cita. Nacho acepta y ella coge la primera maleta que ve... sin saber que es de unos terroristas. **Dirección: Carlos Therón.** **Comedia romántica.** **Intérpretes: Lucía Caraballo, Alejandro Speitzer .** ★

Boiúna: La leyenda del Amazonas > Un equipo de médicos emprende una misión humanitaria en un barco por la selva amazónica de Brasil. Tras un fatal accidente, la expedición médica se ve obligada a volver río arriba. En un entorno ya de por sí hostil, su llegada ha despertado a un depredador primigenio que se creía extinto desde hace mucho tiempo: el 'Boiúna'. ... **Dirección: Mike P. Nelson.** **Aventuras.** **Intérpretes: Kiana Madeira, Jessica Rothe, Logan Marshall-Green .** ★

El mal hijo > Cuando el padre de Rubén, un niño de once años, desaparece misteriosamente, este se ve obligado a irse a vivir con su abuela. En un entorno rural, el chaval aprenderá de la mano de la anciana cómo las heridas familiares se transmiten de generación en generación y luchará por intentar sanarlas... **Dirección: Jaime Lorente.** **Drama.** **Intérpretes: Miguel Ángel Puro, Susi Sánchez, Hugo Arbués .** ★

Kakeru (Sheep in the Box) > En un futuro cercano, una pareja marcada por la pérdida de su hijo acepta acoger en casa a un niño humanoide creado a su imagen con inteligencia artificial. Lo que empieza como un intento desesperado de aliviar el dolor se convierte en una nueva vida familiar, tan luminosa como inquietante. **Dirección: Hirokazu Koreeda.** **Ciencia ficción.** **Intérpretes: Haruka Ayase, Rimu Kuwaki, Daigo. ★**

Televisión

La 1

06.00 Telediario matinal.
07.50 La hora de La 1.
10.35 Mañaneros 360.
13.55 Informativo territorial 1.
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario 1.
Con *Alejandra Herranz*.
15.30 Deportes 1.
Con *Ana Ibáñez*.
15.35 El tiempo.
15.40 Informativo territorial 2.
15.50 Directo al grano.
Con *Marta Flich y Martín Barreiro*.
17.45 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
Con *Gonzalo Miró y Ana Hinestrosa*.
20.25 Aquí la Tierra.
Con *Jacob Petrus*.
20.55 Telediario 2.
Con *Pepa Bueno*.
21.40 Deportes 2.
Con *Lara Gandarillas*.
21.45 La Revuelta.
Con *David Broncano*.
23.00 Al cielo con ella
02.00 La noche en 24 horas.
Con *Xabier Fortes*.

La 2

07.35 Yo soy de FP.
08.05 Mi casa flotante.
08.50 Agrosfera.
09.30 Aquí hay trabajo.
09.55 La aventura del saber.
10.55 Las rutas D'Ambrosio.
11.50 El western de La 2.
Los días de la violencia.
13.30 El cazador stars
15.30 Saber y ganar.
16.25 Grandes documentales.
17.15 Grandes documentales.
17.45 Malas lenguas.
19.45 Sukha.
Con *Pablo G. Batista, Susana Castañón y Jero Fernández*.
20.40 Trivial Pursuit.
Con *Egoitz Txurruka*.
21.25 Cifras y letras
22.30 Versión española.
Kepler Sexto B.
00.15 Versión española: coloquio.
Con *Cayetana Guillén Cuervo*.
00.40 Cine.
Proyecto Lázaro.
02.25 Los conciertos de Radio 3.

TPA

08.30 Asturias hoy.
09.00 TPA Noticias. Matinal.
10.00 La hora de la salud.
11.00 Conexión Asturias.
11.20 Asturias al día.
13.30 La cocina de TPA.
14.00 TPA Noticias 1ª edición.
Con *María Herrero*.
15.30 Píeces.
15.45 Cine.
El valle de la ira.
Cuando su padre y su hermano son asesinados por una banda criminal de ladrones de ganado, el inspector ferroviario Clay O Mara parte hacia los territorios buscando venganza.
17.30 Conexión Asturias.
Con *María del Cueto, Marco Rodríguez y Cristian González*.
20.30 TPA Noticias 2ª edición.
Con *Cristóbal Ruitiña*.
21.50 El Picu.
Con *Ana Francisco*.
22.30 Faros, la luz de Asturias.
23.31 Asturias.repor.
02.15 Redifusiones.

Antena 3

06.15 Las noticias de la mañana.
Con *Manu Sánchez*.
08.55 Espejo público.
13.20 Cocina abierta con
Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
Con *Jorge Fernández*.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con *Sandra Golpe*.
15.30 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 Y ahora Sonsoles.
20.00 Pasapalabra.
Con *Roberto Leal*.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con *Vicente Vallés y Esther Vaquero*.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
Con *Pablo Motos. Invitadas: Lucía Caraballo y Leonor Watling, actrices*.
23.00 En tierra lejana.
02.15 Sportium Game Show.
03.00 Pazy: que te recuerden como has vivido.
03.20 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

07.30 ¡Toma salami!
08.15 Alerta Cobra.
Beneficio mortal y Día de paga.
10.00 En boca de todos.
14.00 Noticias Cuatro.
Con *Alba Lago*.
14.55 ElDesmarque Cuatro.
Con *Manu Carreño*.
15.15 El tiempo.
15.30 Todo es mentira.
Con *Risto Mejide y Laila Jiménez*.
19.00 Lo sabe, no lo sabe.
Con *Xuso Jones*.
20.00 Noticias Cuatro.
Con *Diego Losada y Mónica Sanz*.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
Con *Ricardo Reyes*.
21.00 El tiempo.
21.10 Horizonte.
Con *Iker Jiménez y Carmen Porter*.
23.00 Código 10.
Con *David Aleman y Nacho Abad*.
01.55 Sportium Game Show.
02.40 Otro enfoque.
Religión Z.

TDT

DMax
14.08. Expedición al pasado.
16.00. La fiebre del oro. **17.47.** Pesca radical. **20.34.** Joyas sobre ruedas. **21.30.** ¿Cómo lo hacen? **22.30.** Tesoros perdidos de la antigua Grecia. **23.27.** Grandes misterios de la historia.
Trece
14.30. Trece y Cope. Es Noticia.
14.40. Sesión doble. «El valle de la furia». **16.50.** «Jinetes en la sombra». **18.45.** Western. «Una trompeta lejana». **20.45.** Trece y Cope. Es Noticia. **21.00.** El cascabel: última hora. **22.00.** El cascabel.
Teledeporte
15.00. Resúmenes LaLiga e Hypermotion. **15.25.** Resúmenes Champions. **16.55.** Deportes 1. **17.00.** Resúmenes LaLiga e Hypermotion. **17.25.** Resúmenes Champions. **17.50.** Baloncesto: BK Kvís Pardubice-Únicaja. Directo. **19.50.** Gimnasia artística. Directo. **22.15.** Estudio Estadio Champions

Telecinco

06.00 Informativos Telecinco: el matinal.
08.00 La mirada crítica.
09.00 El programa de Ana Rosa.
12.00 El tiempo justo.
13.45 Vamos a ver.
15.00 Informativos Telecinco.
Con *Isabel Jiménez*.
15.30 ElDesmarque Telecinco.
Con *Manu Carreño*.
15.40 El tiempo.
15.50 La tarde se mueve.
Con *Ion Aramendi*.
17.55 El diario de Jorge.
Con *Jorge Javier Vázquez*.
19.00 Rueda la letra.
Con *Carlos Sobera*.
20.00 ¡Allá tú!
Con *Juanra Bonet*.
21.05 Informativos Telecinco.
Con *Carlos Franganillo y Ángeles Blanco*.
21.30 ElDesmarque Telecinco.
Con *Ricardo Reyes*.
21.40 El tiempo.
21.50 First Dates.
Con *Carlos Sobera*.
23.00 Supervivientes All Stars: Tierra de nadie.
02.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

06.45 Pazy: que te recuerden como has vivido.
07.00 Previo Aruser@s.
09.00 Aruser@s.
Con *Alfonso Arús*.
11.00 Al rojo vivo.
14.20 La Sexta noticias 1ª edición.
15.10 La Sexta deportes.
15.20 La Sexta meteo.
15.30 Zapeando.
Con *Dani Mateo*.
17.00 Más vale tarde.
Con *Iñaki López*.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con *Rodrigo Blázquez*.
21.00 La Sexta Clave.
Con *Joaquín Castellón*.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
Con *Óscar Rincón*.
21.30 El intermedio.
Con *El Gran Wyoming y Sandra Sabatés*.
23.00 El taquillazo.
En tierra de santos y pecadores.
01.15 Congelados.
Con *Ángel Llácer*.

Neox

10.30. Friends. **13.15.** Los Simpson. **15.50.** The Big Bang Theory. **21.15.** Chicago P.D.

Nova

17.25. Cuidado con el ángel.
18.00. La sombra del pasado.
19.45. Mi camino es amarte.
21.45. Súhan: venganza y amor.

Divinity

18.15. Supervivientes All Stars. Diario. **19.00.** La isla de las tentaciones. **20.15.** First Dates. **21.45.** Elsbeth.

FDF

13.02. La que se avecina. **22.55.** «Predator: La presa».

Energy

16.00. Mentes criminales. **20.00.** FBI.

Squirrel TV

16.09. «Nido de águilas». **18.24.** «Baño de sangre al salir el sol». **20.19.** Gladiators. **22.00.** «La fortaleza». **23.50.** «La fortaleza II».



23.00
La 1
‘Al cielo con ella’
La periodista Paloma del Río, las actrices Ana Torrent y María León, y el guionista y director Javier Giner visitan el plató para compartir sus proyectos y experiencias.



23.00
Antena 3
‘En tierra lejana’
Sadakat culpa a Nare de que Cihan y Kaya se conviertan en fugitivos y le asegura que ya no significa nada para ella. Mientras tanto, Zerrin intenta rescatar a Kaya.



23.00
Cuatro
‘Código 10’
Programa que aborda la actualidad nacional e internacional, a través de entrevistas, conexiones en directo y la participación de diversos expertos.



23.00
laSexta
‘En tierra de santos y pecadores’
Irlanda, años 70. Deseoso de dejar su oscuro pasado atrás, Finbar Murphy lleva una vida tranquila en el pequeño pueblo costero.

Series

S.W.A.T. Exiles

Formando a reclutas sin experiencia

Ficción derivada de S.W.A.T., popular serie policiaca en este caso centrada en el personaje de Daniel «Hondo» Harrelson. Después de que una arriesgada operación policial sale mal, se ve obligado a retirarse de la policía de Los Ángeles. Sin embargo, su antiguo superior Robert Hicks (Patrick St. Esprit) le ofrece otra oportunidad: ponerse al frente de una nueva unidad. Este escuadrón está formado por jóvenes reclutas con gran talento y potencial, pero completamente impredecibles, rebeldes y sin ningún tipo de experiencia. Hondo tendrá la difícil misión de moldear a este grupo para convertirlos en un equipo eficaz capaz de proteger la ciudad. **AXN**



Los hilos del miedo

Historias de terror de corta duración

Miniserie de antología basada en los relatos de terror de Salvador Gutiérrez Solís. Cuenta con un formato innovador compuesto por capítulos de muy corta duración adaptados para el consumo mediante dispositivos móviles. A través de diversas historias, explora cómo situaciones completamente cotidianas y normales pueden transformarse en auténticas pesadillas. Escenarios comunes se convierten en el epicentro de giros inesperados y amenazas perturbadoras. Un garaje vacío, un encuentro fortuito o un lugar familiar son algunos de los escenarios en los que la tensión y el suspense van creciendo hasta que se van desvelando secretos cada vez más oscuros. **Prime Video**



In vitro

Retrato contemporáneo sobre la maternidad

Blanca (Bruna Cuadri) es una bióloga que busca un nuevo rumbo personal y profesional. Cuando empieza a trabajar en una clínica de reproducción asistida en Barcelona, se ve obligada a lidiar con un sistema que suele priorizar la eficiencia económica por encima de la empatía humana. A través de los diversos casos cotidianos de los pacientes que acuden a su consulta, la serie construye un retrato contemporáneo sobre la maternidad, la bioética, la ciencia, las limitaciones de la paternidad y las nuevas estructuras familiares. Mientras Blanca ayuda a otros a tener hijos, deberá confrontar y ahondar en sus propios dilemas y conflictos personales. **HBO Max**



Coordina: Ch. N.

José Luis Roca

La Princesa
Leonor.

Leonor faltará el viernes a la Universidad, por primera vez, por su agenda oficial

La heredera al trono, que hasta ahora había compatibilizado con sus estudios todas sus presencias institucionales, llegará a Oviedo el jueves, jornada en la que no tiene clases

PILAR SANTOS
Madrid

La princesa Leonor apenas lleva mes y medio de vida universitaria y esta se-

mana va a tener su primera «falta» a clase por sus obligaciones como heredera de la Corona. El próximo viernes cambiará las aulas de la Universidad Carlos III de Madrid por el Teatro Campoamor de Oviedo, donde participará en la entrega de los Premios Princesa de Asturias. Será su primera ausencia por motivos institucionales desde

que comenzó el grado de Ciencias Políticas, el pasado 7 de septiembre, y un ejemplo de la nueva situación que afronta: compaginar las exigencias académicas de una carrera de cuatro años con una agenda oficial en la que, poco a poco, va adquiriendo cada vez más protagonismo.

En estas semanas de estreno en la universidad, sus compromisos públicos no habían interferido en las clases. El 13 de septiembre asistió junto a Felipe VI y la infanta Sofía al Gran Premio de España de Fórmula 1, celebrado en Madrid, pero era domingo. El pasado 12 de octubre participó en el desfile militar y en la recepción del Palacio Real con motivo de la Fiesta Nacional, aunque tampoco tuvo que ausentarse de la universidad porque era festivo. Esta semana, el viaje a Asturias sí coincidirá con su actividad aca-

démica, aunque únicamente el viernes: los jueves no tiene clases. Leonor comenzó sus estudios en el campus de Getafe, al sur de la capital, después de completar tres años de formación militar en los Ejércitos de Tierra, Armada y Aire y Espacio. Su incorporación a la universidad abrió una nueva etapa en su preparación como futura jefa del Estado. Zarzuela ya anunció entonces que compatibilizaría los estudios con sus compromisos institucionales, como había hecho durante su formación militar y sus dos años de bachillerato en Gales. El deseo de los Reyes es que se centre en la universidad y la agenda institucional todavía sea muy secundaria en su vida.

La agenda asturiana comenzará el jueves 22 de octubre con el tradicional concierto en el Auditorio Príncipe Felipe de Oviedo, al que asistirán los Reyes y sus dos hijas. El viernes, Leonor afrontará una jornada especialmente intensa y estrenará nuevas responsabilidades, como recibir en solitario a los galardonados con los premios que llevan su nombre o, junto a la infanta Sofía, saludar a los ganadores del Premio Fin de Grado 2025 de la Universidad de Oviedo. Una citas en las que hasta ahora siempre estuvo acompañada de los Reyes.

La novedad responde al propósito expresado por Felipe VI durante la ceremonia del año pasado, cuando anunció que había llegado el momento de ir cediendo protagonismo a su primogénita.

Los actos también supondrán un paréntesis en los estudios de Sofía, que cursa en París el segundo año del grado de Política y Relaciones Internacionales. ■

NICO MARTÍNEZ
Gijón

JESÚS SORIANO

Camarero y creador de contenido

«La generación 'de cristal' le ha dado una buena patada a los piratas de la hostelería»

«Muchas veces pagan justos por pecadores pero en los negocios que mejoren las condiciones laborales no faltarán camareros»

Ángel González



Jesús Soriano.

Tras 18 años trabajando detrás de la barra, Jesús Soriano Coto (Valencia, 1987) decidió, en 2018, trasladar su experiencia en la hostelería a las redes sociales a través de la cuenta @soycamarero. En la actualidad, Soriano se ha convertido en un altavoz para que numerosos trabajadores denuncien malas condiciones laborales y compartan sus experiencias. Este creador de contenido ofreció ayer una charla organizada por CC OO en el Centro Integrado de Formación Profesional de Hostelería y Turismo de Gijón sobre la situación del sector.

— ¿Cuáles son las principales quejas?

— Lo que noto que más nos preocupa a todos es la precariedad en el sector. No me gusta generalizar, pero sí que existe mucha precariedad porque es algo que se normalizó y que hay que cambiar. Poco a poco se va avanzando pero queda mucho trabajo por hacer con los turnos interminables o partidos, con no avisar del cambio de horarios o con los sueldos. En muchos casos, la vida laboral en el sector de

la hostelería es incompatible con la vida social.

— ¿Qué avances destaca?

— Se está consiguiendo que los propios trabajadores no acepten ciertas ofertas. En la pandemia se notó que mucha gente dio un golpe en la mesa y se fue del sector al quedarse con una mano delante y otra detrás con el tema de los ertes que no llegaron a cobrar. Ahí ya se empezó a notar que la gente estaba harta de que se le torease y no se respetaran sus derechos. Entonces, se va notando que la empresa no tie-

ne más remedio que mejorar las condiciones.

— Muchos empresarios aseguran que no encuentran camareros.

— Seguramente habrá empresarios que hacen las cosas bien y no encuentran, pero eso es porque muchas veces pagan justos por pecadores. No obstante, creo que a aquellos que mejoran las condiciones no les van a faltar camareros.

— ¿Qué mejoras resultan claves a corto plazo?

— El turno partido es una de las cosas que más queman dentro del sector. Es algo que todavía veo chungo que se pueda solucionar, pero sí podría llegar a conseguirse si hubiera ganas por parte de algunos empresarios. Además, hay prácticas de abuso laboral que siguen dándose y que me llegan a diario, como que no les paguen ni el Salario Mínimo Interprofesional (SMI) o que les intenten hacer colar propinas como parte del salario. En ese sentido, falta mucha inspección de trabajo. En concreto yo, en 18 años como camarero, nunca vi ninguna.

— ¿Cómo valora la huelga general del 11N?

— Tenemos en esa jornada un momento en el que podemos conseguir cambios grandes y sería bueno para que, por fin, la hostelería y los trabajadores se unan de verdad.

— ¿Qué consejos lanza a los trabajadores?

— Nos tenemos que empezar a acostumbrar a agruparnos y defender algo en común. En la hostelería, desgraciadamente, se ha hecho mucho lo de ir por libre. Un gran avance sería que todos sepan lo que es un sindicato, se agrupen y vayan todos a una, que es lo que tienen que hacer.

— ¿Cómo motiva a los jóvenes?

— La hostelería es muy bonita siempre y cuando se respeten los derechos laborales. Les recomiendo que se alejen, dentro de las posibilidades de cada uno, de los piratas que existen en este sector, que desgraciadamente son muchos y por culpa de ellos está la hostelería como está. A estas nuevas generaciones se les llama «de cristal» porque se quejan más y están buscando trabajos en los que se les respete. Se les llama así, pero ojalá todos hubiéramos pertenecido a una generación que le ha pegado una patada a los piratas. ■

LLEGÓ LA MUJER QUE MÁS LEJOS LLEGÓ (Y QUE MÁS CLARO LO VIO)

Christina Koch o la necesidad de viajar a 406.771 kilómetros de la Tierra para ver que vamos todos en el mismo barco a la deriva

Muel de Dios



CHRISTINA KOCH, DESDE LA CARA OCULTA DE LA LUNA. Así vio el fotógrafo Muel de Dios la llegada a Oviedo de la astronauta galardonada con el «Princesa» de la Concordia 2026.

EDUARDO LAGAR
Oviedo

Aquel paisano nunca había visto el mar. Era casín o coyán, de allá donde el valle del Nalón termina, seca la herida minera y moja la mirada un archipiélago de bosques en un océano de pastizales ordenados en damero. Así que para aquel paisano, la inmensidad era un prau muy grande y el más grande que había visto en la vida era la llosa de Isabelino. Un día lo llevaron a ver el mar a Gijón y, de vuelta a casa, le preguntaron cómo era lo que había visto. Dijo: «¿Veis la llosa de Isabelino? Pues nada que ver».

Esto lo contó el guitarrista Emilio Ribera, al frente del grupo de músicos que el viernes, en la fábrica de armas de La Vega, ofreció un «concierto lunático». Fue el recital un repaso a las canciones con mención a la Luna y, obvio, también un homenaje a Christina Koch, la astronauta de la NASA que este año recogerá el premio «Princesa» de la Concordia. Venía la anécdota al caso de preguntarse cómo tiene que ser enfrentarse al infinito del espacio exterior y cómo consigue el ser humano aprehender algo que, al parecer, puede incluso superar en tamaño a Gijón y su playa, dos entornos a los que el conocimiento universalmente aceptado atribuye el mayor tamaño que puede digerir la mente humana.

Koch —la mujer que ayer llegó a Oviedo— es la mujer que más lejos ha llegado. A bordo de la nave «Orión» viajó a 406.771 kilómetros de la Tierra. Nunca el ser humano se había alejado tanto de su cuna, aunque ya teníamos alguna imagen de nuestra insignificancia galáctica. La primera se tomó el 14 de febrero de 1990 gracias a la sonda espacial «Voyager 1». A 6.000 millones de kilómetros, todo esto que vemos los humanos —incluida la perfidia infinita que algunos atribuyen a Pedro Sánchez—, quedó literalmente reducida a un pixel, a un punto azul pálido en el espacio infinito.

Cuando uno de nuestra especie alcanza semejante perspectiva, en inglés se dice que cae bajo los efectos del «overview effect», un «efecto de perspectiva» que invade a ciertos astronautas al ver con sus propios ojos a su delicado planeta girando en la noche estelar. Entonces viven una epifanía que los eleva a un estado de trascendencia y conexión con el resto de la humanidad y con esa hermosa bola azul que estamos a punto de destruir. Por establecer una comparación comprensible para los que manejen magnitudes de vértigo, podría decirse que la comunión cósmica del astronauta es casi lo que siente cualquier participante en el récord de escanciado de sidra de Gijón.

Seguro que Koch nos va a contar en próximos días cómo es eso del «overview effect», pero mientras tanto nos quedamos con la perspectiva de la vida que Patti Smith aportó ayer, a ras de suelo, a los 400 alumnos de Bachillerato reunidos en el Instituto Bernaldo de Quirós, en Mieres. Los animó a dejar el móvil, a no olvidar que todavía somos personas. En resumen: «Amad a la naturaleza, amaos los unos a los otros y, ¡ah!, escuchad a Jimi Hendrix».

Cuando ya salía y cogía el coche de vuelta, la cantante y «Princesa» de las Artes volvió sobre sus pasos para interpretar con el acompañamiento al piano de Tony Shanahan, su bajista y teclista habitual, la canción «Peaceable Kingdom». El tema está compuesto en homenaje a Rachel Corrie, la activista de 36 años que murió en Gaza en 2003, aplastada por un bulldozer cuando trataba de interponerse en las labores de demolición de propiedades palestinas por parte del ejército israelí. Su madre denunció que primero pasaron sobre ella y que luego la excavadora dio marcha atrás lentamente para terminar el trabajo. Al cumplirse justo veinte años de la muerte de Corrie, el 16 de marzo pasado, Patti Smith escribía en su perfil en la plataforma Substack que había compuesto esa letra para dar algo de consuelo a los padres de la joven asesinada, a todos los padres que pierden a sus hijos injustamente. El poema dice: «Leones y corderos convivirán. / Tal vez algún día seamos lo suficientemente fuertes / para construirlo de nuevo / Construir el reino pacífico / de nuevo».

Gaza, como ustedes sabrán, es ese lugar que Netanyahu quiere convertir en una Luna yerma en la Tierra. ¿Cómo es Gaza? ¿Veis lo que es la humanidad? Pues nada que ver. ■